Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 37 «Дружная семейка»

Утверждено
на педагогическом совете №
от «__» _____ 2021 г.

Утверждаю:
заведующий МАДОУ
города Нижневартовска
_____И.В. Щербинина
Приказ № от __.__.2021 г.

Рабочая программа

групп общеразвивающей направленности
младшего возраста 6-7 лет

Воспитатели:
Исакова Ю.В.
Назмутдинова Л.М.

Нижневартовск, 2021

Содержание

	Паспорт программы	
1.	**Целевой раздел**	
1.1	Пояснительная записка	
1.1.1	Цель и задачи реализации рабочей программы	
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы	
1.2.1	Целевые ориентиры в дошкольном возрасте	
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	
1.4	Характеристика особенностей развития подготовительного к школе дошкольного возраста	
2.	**Содержательный раздел**	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях	
2.1.1	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	
	Ребенок в семье и обществе	
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	Формирование основ безопасности	
	Проектирование воспитательно-образовательного процесса по формированию у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания	
	Описание программы духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки»	
	Перспективный план образовательной деятельности по программе «Социокультурные истоки» для детей от 6 до 7 лет	
	Описание дополнительной общеобразовательной программы «Мудрая ладья»	
	Перспективный план образовательной деятельности по программе «Мудрая ладья» для детей от 6 до 7 лет	
	Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с малой Родиной	
2.1.2	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»	
	Формирование элементарных математических представлений	
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	
	Ознакомление с предметным окружением, с социальным миром, с миром природы	
2.1.3	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»	
	Развитие речи	
	Приобщение к художественной литературе	

2.1.4	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
	Приобщаем к искусству	
	Изобразительная деятельность	
	Конструктивно-модельная деятельность	
	Музыкальная деятельность	
2.1.5	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»	
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	
	Физическая культура	
2.2	Взаимодействие взрослых с детьми	
	Планирования форм совместной деятельности взрослых и детей в ходе режимных моментов для детей 5-7 лет	
2.3	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.4	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	
3.	**Организационный раздел**	
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
3.3	Кадровые условия реализации Программы	
3.4	Материально-техническое обеспечение Программы	
	Календарный учебный график	
3.5	Учебный план	
3.6	Режим дня и распорядок	
3.7	План музыкальных развлечений и праздников на 2021-2022 учебный год	
3.8	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	
3.9	Список используемой литературы	
4.	**Приложения**.	
	Комплексно-тематическое планирование	
	Педагогическая диагностика.Принципы педагогической диагностики	
	Таблицы по оцениванию качества образовательной деятельности	
	Портфолио ребенка	
	Карта развития ребенка	
	План совместной деятельности детей и взрослых	
	План работы с семьями воспитанников	
	Индивидуальные особенности развития групп подготовительного возраста	

Паспорт программы

Наименование Программы	Рабочая программа групп общеразвивающей направленности старшего дошкольного возраста 6 лет и до окончания образовательных отношений
Основание для разработки Программы	1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020). 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». 3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"(вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы.") 4. Устав МАДОУ города Нижневартовска ДС № 37 «Дружная семейка» 5. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования
Заказчики Программы	МАДОУ города Нижневартовска ДС № 37 «Дружная семейка» родители (законные представители)
Основные разработчики Программы	Воспитатели: Исакова Юлия Владимировна, Назмутдинова Лилия Марсовна
Сроки реализации Программы	1 год
Цель Программы	Планирование, организация и управление образовательным процессом по основной общеобразовательной программе
Задачи Программы	- дать представление о практической реализации содержания образовательных областей при освоении общеобразовательной программы; - конкретно определить содержание, объем, порядок изучения разделов программы с учетом целей, задач и особенностей образовательного процесса ДОУ и контингента воспитанников
Планируемые результаты освоения программы (требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса)	- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; - ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам; - ребенок способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности; - понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей; - проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

	- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими; - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать; - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. - проявляет ответственность за начатое дело; - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; - обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; - способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; - открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе; - проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде; - эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства; - проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях; - имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу; - соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших; - имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа дошкольного учреждения разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ глава 7, статья 64 п.п. 1, 2 глава 11, статья 79 п. 1; ФГОС ДО (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155) глава II, п. 2.1., п.2.3; приказа от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; постановления Государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций”, на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы.

Рабочая программа педагогов рассчитана на один год работы с детьми дошкольного возраста (6 и до окончания образовательных отношений) группы общеразвивающей направленности и является приложением к образовательной Программе МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка».

Основу организации образовательного процесса составляет ***комплексно-тематический принцип планирования***. Основные формы реализации образовательного процесса связаны с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной в форме организованной образовательной деятельности и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. Но жесткое регламентирование образовательного процесса не обязательно, допускается гибкое планирование деятельности в группе, исходя из особенностей рабочей Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей.

При организации образовательного процесса учитываются принципы ***интеграции*** образовательных областей («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие») в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Рабочая программа, учитывая ***культурно-этнические и климатические*** особенности ХМАО, включает в содержание образовательного процесса формирование у воспитанников представлений о народностях ханты и манси, об их культуре, о специфике животного и растительного мира региона и об особенностях сезонных изменений; формирование толерантного отношения к народам, проживающим в городе.

Региональный компонент ДОУ реализуется в совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, в ходе режимных моментов, используются специальные инновационные и здоровьесберегающие технологии и методики.

Рабочая программа строится с учетом физических и психических возможностей детей, раскрывает содержание обучения по следующим образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и

организационный.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания образовательных областей: «***Социально-коммуникативное развитие***», «***Познавательное развитие***», «***Речевое развитие***», «***Художественно-эстетическое развитие***», «***Физическое развитие***» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Рабочая программа учитывает многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, особенностей и интересов воспитанников, запросов родителей (законных представителей), интересов педагога.

Познавательный материал дается не в готовом виде, а вводится на основе деятельностного подхода. В действующем ФГОС ДО, игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, авторский коллектив примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы выделил отдельную главу, посвященную игре.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Основными видами деятельности при реализации программы являются речевая, коммуникативная и игровая, а основной формой работы с детьми — *развивающие занятия*.

Все развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с методикой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. Все виды занятий в соответствии с данной программой не тождественны школьному уроку и не являются его аналогом.

Опорные конспекты игровых развивающих занятий и коррекционно-развивающих занятий для тифлопедагогов и учителей-логопедов входят в методический комплект программы.

1.1.2 Принципы и подходы к реализации Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, музыкальных руководителей, инструкторов по физическому воспитанию и родителей дошкольников.

Значимые для разработки и реализации программы характеристики (индивидуальные особенности возрастных групп) представлены в приложении к данной Программе.

1.2 Планируемые результаты освоения детьми Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров, как результата возможных достижений освоения воспитанниками программы.

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены по четырем основным позициям.

Дети

Освоение специфических детских видов деятельности (игровой, поисково-исследовательской, продуктивной) на уровне самостоятельности; динамика в формировании интегративных качеств личности.

Педагоги

Повышение профессиональной компетентности педагогов в реализации комплексно-тематического планирования; эффективное конструирование интеграции деятельности специалистов МАДОУ; широкое ориентирование педагогов в культурно-образовательном пространстве города.

Родители

Создание условий для активного участия в образовательном процессе МАДОУ.

Детский сад

Создание методического комплекса по основным направлениям развития дошкольников (литература, сценарии планирования, комплексно-тематические планы, проекты и др.). Создание активной развивающей среды, направленной на самореализацию ребенка в специфических для дошкольного возраста видах деятельности.

1.2.1 Целевые ориентиры в дошкольном возрасте

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
- умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;

- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства;

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МАДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных МАДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МАДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МАДОУ и т. д.

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности МАДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

–не подлежат непосредственной оценке;

–не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

–не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

–не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

–не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения (педагогическую диагностику), связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- портфолио воспитанника;

– индивидуальные маршруты развития ребенка.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка МАДОУ;

- внешняя оценка МАДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности МАДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой МАДОУ;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

1.4 Характеристика особенностей развития подготовительного к школе дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение ради акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления

новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая речь, и основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов челове-

ческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Индивидуальные особенности контингента воспитанников группы:

Группа	***Всего воспитанников***	***из них***	
		Мальчиков	***девочек***
Группа общеразвивающей направленности для детей 6 лет - до окончания образовательных отношений	26	13	13

Группа здоровья:

I	***II***	***III***	***IV***

Социальный паспорт группы:

количество воспитанников	26	*потеря кормильца*	
общее число семей	25	*одинокая мать*	
полные семьи		*многодетные семьи*	
неполные семьи		*опекаемые семьи*	
в разводе		*семьи коренных народов Севера*	

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в 5 образовательных областях

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольник.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

Интеграция образовательных областей

Реализация задач программы осуществляется в интеграции со всеми образовательными областями:

Образовательная область	Интеграция с другими образовательными областями
«Социально-коммуникативное развитие»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
«Познавательное развитие»	«Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
«Речевое развитие»	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
«Художественно-эстетическое развитие»	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»
«Физическое развитие»	«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»

2.1.1 «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства

принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель:

Освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений; формирование положительного отношения к труду; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребѐнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Принципы реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- принцип целенаправленности означает, что работа социально – коммуникативного развития, ее содержание и методы подчинены цели; принцип комплексного воздействия предусматривает единство задач, средств и методов воспитания дошкольников, преемственную связь воспитания и развития личности ребенка в дошкольном учреждении, семье и обществе, цельность воздействий на чувства, сознание и поведение;

- принцип воспитания в деятельности. Нужно использовать возможности каждой из них, организовывать благоприятные условия для их своевременного возникновения и развития, базироваться на ведущую деятельность;

- принцип взаимосвязи гуманизма и уважения к личности ребенка в сочетании с высокой требовательностью. Требует от воспитателя проявления педагогического такта. Требовательность воспитателя к детям проявляется в принципиальности, которая выражается в поощрениях и наказаниях, в справедливом отношении к детям;

- принцип опоры в воспитании на положительные качества ребенка. В каждом ребенке есть положительные черты, достоинства, которые нужно увидеть педагогу и дать им развитии в соответствующей деятельности. Это вызовет у ребенка склонность к усовершенствованию своего поведения, будет способствовать проявлению его индивидуальности. В то время как подчеркивание недостатков, непрерывное указание на них не поможет детям избавиться от них, а часто еще больше укрепляет эти недостатки;

- принцип воспитания детей в коллективе. В коллективе сверстников ребенок приучается совмещать свои интересы с интересами других ребят, приобретает элементарные навыки коллективной жизни.

Важность коллектива проявляется:

а) в воспитании у детей основных норм и правил отношений между людьми (чувства товарищества, уважения к окружающим, человечности);

б) в формировании общественной направленности личности (сочетание личных и коллективных увлечений);

в) в раскрытии индивидуальности ребенка;

г) в возможности проявить свои знания, своѐ отношение к окружающим; в возможности упражняться в нравственных поступках;

д) во взаимовлиянии детей друг на друга.

- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей. Для любого возраста определяются конкретные задачи воспитания. С учетом возрастных особенностей детей используются соответствующие методы и приемы воспитания и планируется его конкретное содержание. В процессе воспитания нужно учитывать также индивидуальные особенности ребенка, обусловливаемые своеобразием его нервной деятельности, условиями жизни и воспитания в семье. Успех воспитания зависит от чуткого изучения педагогом поведения каждого ребенка с применением соответствующих методов и приемов его воспитания.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОМУ РАЗВИТИЮ

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Тема беседы	Игровая деятельность	Художественное творчество	Художественная литература
Вот и стали мы на год взрослей. День знаний *Беседы о школе, работе взрослых в школе:* *«Каждой вещи – свое место».*	Д/и: «Давайте познакомимся», «Назови себя», «Что есть в нашей группе», «Друг-дружок, узнай голосок», «Клубочек», «Кому, что нужно для работы?». П/и: «Большие ноги идут по дороге», «Мы, веселые ребята», «Карусели». С/Р И: «Детский сад».	Рисование: «Мой детский сад». Лепка: «Мои игрушки». Аппликация: «Детский сад» (коллективная). Конструирование: «Макет детского сада».	Пословицы и поговорки о дружбе Л. Воронкова «Маша-растеряша». З. Александров «Катя в яслях». В. Зайцев «Я одеться сам могу». С. Михалков «Песенка друзей».
Магазин игрушек *«Безопасный путь из дома в детский сад».*	«Назови игрушку», «К нам приехали игрушки», «Из чего сделаны игрушки?», «Волшебный мешок», «Наведи порядок». Сюжетно – ролевые: «Магазин игрушек».	Рисование: «Веселые матрешки».	А.Л.Барто из цикла «Игрушки». Г.Лагздынь «7 красавиц расписных». Н.В.Нищева «Есть игрушки у меня». Г.Лагздынь «Вот какой наш коридор». «Детский сад». З.Александрова «катя в яслях».
Почему листья пожелтели? *Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы». Советы детям.*	*Дидактические игры*: Игра – путешествие «В гости к осени», «Будь внимательным», «Что будет, если…». «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону». *Сюжетно – ролевые*: «В лесу».	Рисование: «Золотая осень». Аппликация: «Укрась платочек разноцветными листочками».	И.Бунин «Листопад» (отрывок). А.Майков «Осенние листья по ветру кружат». А.Пушкин «Уж небо осенью дышало».
Что выросло на грядках?	«Назови какой», «Поручение»,	Рисование:	Ш.н.п. пер. И.Токмаковой «Купите лук»,

«Мойте овощи перед едой».	«Что ты сделал?» (составление предложений). Загадывание загадок. «Я люблю…». Игровая мотивация: «Путешествие в огород к Дедушке-огороднику», «Чудесный мешочек», «Найди такой же овощ» (по форме, по цвету), «Поможем Дедушке-огороднику собрать урожай». С*южетно – ролевые:* Магазин «Овощи-фрукты».	«Овощи созрели: Пора собирать и на стол подавать». Лепка: «Большие и маленькие морковки».	«Заюшка на огороде» - потешка. Рассказывание р.н.с. «Репка». Ю.Тувим «Овощи».
Лес. Грибы. Ягоды *«Съедобные ягоды и ядовитые растения».*	*Дидактические:* «В лесу», «Угадай на вкус», «Назови одним словом». *Сюжетно – ролевыеигры:* «Сад. Уборка урожая». Д/игра: «Съедобное – несъедобное».	Рисование: «Рябиновая веточка». Аппликация: «Малинка».	Загадки, стихи по теме. «Мешок яблок» В.Сутеев.
Сад. Фрукты *«Витамины и здоровый организм».*	«Назови фрукты, которые лежат в корзине», «Найди такой же фрукт» (по форме, по цвету), «Фруктовый сад». *Сюжетно – ролевыеигры:* «Сад. Уборка урожая».	Рисование: «Яблоко - спелое, красное, сладкое». Аппликация: «Волшебный сад».	В.Шипунова «Ягодки на тарелочке».
Почему лес живой дом? *«Правила поведения в природе»* *Телеграмма от Лесовичка.*	*Игры:* «Отгадай и покажи», «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?». *Сюжетно – ролевые:* «В лесу».	Лепка: «Большие и маленькие животные леса». Аппликация: «Дерево».	«Война грибов с ягодами», обр. В.Даля. С.Георгиев «Бабушкин садик».З.Александрова «Ёлочка».
Откуда хлеб пришел? *«Ешь только свежий хлеб!».*	«На кухне», «Угадай на вкус», «Назови одним словом», «Съедобное – несъедобное», «Четвертый лишний». *Сюжетно – ролевые игры*: «В гости к повару».	Рисование: «Каравай». Лепка: «Разные булочки».	Пословицы и поговорки о хлебе.

Как устроен организм человека? *«Внешность человека может быть обманчива».*	Найди и покажи», «Один-много», «Поручения», «Для чего нужен?», «Что есть у куклы», «Покажи, что умеют ручки? ножки?», «Подышим носиком», «Поморгай глазками», «Как ты улыбаешься?». *Сюжетно – ролевые*: «День рождения».	Рисование: «Точка, точка огуречик, вот и вышел человечек».	А.Л.Барто «Девочка чумазая». «Вредные советы» Г.Остера. Г.Лагздынь «Колыбельная». А.Л.Барто «Маша растеряша». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко.
Дружат мальчики и девочки «Что я знаю о себе?», «Мальчики – защитники слабых», «Девочки – будущие мамы», «Мальчики и девочки – разные и похожие», «Моя семья и я», «Мой лучший друг», «Мои любимые игрушки»	Словесно-дидактические <u>игры</u>: «Я хороший, потому что…», «Я умею говорить комплименты», «Что украшает девочек (мальчиков?» (качества), «Что означают наши имена?» Дидактические игры:"Твоё здоровье", «Как поступить?», «Кто как одевается?» Игра “Знакомство”, «Перепутаница», «Как мальчик, как девочка»	Раскраски для девочек Раскраски для мальчиков Рисование *«Нарядим куклу Таню», «Нарядим Колю»* Аппликация. *«Веселые портреты»*	Песенки *«Маленькие феи», «Три звероловa», «Храбрецы» (английская, в переводе С. Маршака)* А. Барто *«Девочка чумазая»* А. Барто *«Наша Таня»* К. Чуковский *«Федорино горе»* Б. Задер *«Строители», «Шофёр», «Портниха»* <u>Сказки</u>:*«Крошечка –Хаврошечка»* *«Снегурочка»* *«Пых»*
Жители глубинных вод *«Обучение детей правилам поведения на воде».*	Игры. Дидактические: «Назови одним словом», «4 лишний». Сюжетно – ролевые: «Поездка к морю».	Лепка: «Разные рыбки**».**	песенка н.м «Рыбки». Л.Пантелеев «На море» (главы). «Дед хотел уху сварить» р.н.п.
Дикие животные *«Контакты с животными», как правильно себя вести*	Игровая мотивация: «Встреча с Лесовичком». Загадывание загадок:«Кто где живет», «Угости животных», «Мамы и детеныши», «Назови по порядку». *Сюжетно – ролевые:* «В лесу».	Рисование: «Зайка» Аппликация коллективная: «Три медведя».	Рассказывание р.н.с. «Лисичка – сестричка», «Теремок». Пересказывание сказки «Теремок» с использованием моделей. Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя», «Волк и семеро козлят».

Домашние животные *«Домашние животные. Какие они?». Правила поведения с животными.*	«Назови кто это»,«Кто лишний?»,«Кто как голос подает?», «Назови части тела», «Один – много»,«Найди маму»,«Кто, где живет?», «Загадай загадку (составление описательных рассказов). *Сюжетно – ролевые:«*Ферма»**.**	Рисование: «Петя – петушок». Лепка: «Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку».	Е.Чарушин «Кошка». Д.Хармс «Удивительная кошка». С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Сказка о глупом и умном мышонках». К.И.Чуковский «Котауси и Мауси», «Кот, петух и лиса».
Кто живет на птичьем дворе? *«Безопасность при общении с животными» (птицами).*	«В гости птицы пришли», «Что умеют птицы?», «На птичьем дворе», «Собери семью». *Сюжетно – ролевые:* «Путешествие по птичнику».	Лепка: «Уточка». Рисование: «Курица и цыплята».	К.Д.Ушинский «Курочка». Рассказывание сказки «Курочка Ряба». р.н.с. «Кот, петух и лиса». «Петушок и бобовое зёрнышко», обр. О.Капицы. «Утята», фран.н.п. Э.Блайтон «Знаменитый утёнок Тим» (главы из книги)
Я живу в Югре «Я житель Югры» *«Моя земля – моя Югра», «Культуры, обычаи, обряды народа ханты»*	Беседа о животных и птицах Югры Обсуждение «Как мы заботимся о природе?» Рассматривание иллюстраций «Природа нашего края» Отгадывание загадок народов Севера	Рисование: «Октябрь в нашем краю», «Северный олень», «Животные Югры». Аппликация «Дары Югры», «Где-то на белом свете», «Медведь-хозяин тайги».Лепка «Дары родной природы», «Животные нашего края», «Птицы Югры», «Растения округа»	Чтение хантыйской сказки «Мышка» Сказки *«Айога», «Серебряное копытце»* В. Бианки *«Купание медвежат»* Стихотворения поэтов Югры Сказки народов Севера *«Стихи и песни»* В. Калинушкина.
Зима.Зимующие птицы. *«Берегите птиц зимой!». Советы детям и родителям. Развесить новые кормушки.*	*Игры дидактические:* «Найди и покорми зимующих птиц», «Что перепутал художник?». *Сюжетно-ролевая игра:* «Птичья ярмарка».	Рисование: «Воробей на кормушке». Лепка коллективная: «Птицы у кормушки».	А.Л.Барто «Воробей». «Чив – чив воробей», пер. с коми-перм. В.Климова. М.Горький «Воробьишко».Л.Толстой «Хотела галка пить» (басни).
Что такое новый год?	«Что на ёлке, а что (кто) под ёлкой?», «Назови какая игрушка», «Чудесный ме-	Рисование: «Елку к празднику наря-	С.Чёрный «Ёлочка», «В лесу родилась ёлочка»,

«Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!».	шочек», «Догадайтесь, о каком празднике я говорю», «Подарки от Деда Мороза». *Сюжетно – ролевые:* «Магазин ёлочных игрушек».	дим». Аппликация: «Бусы на елку».	«Где ты, Дедушка Мороз?».
Зимние забавы *«Правила поведения на льду»*.	*Д\и: «Когда это бывает? Забавы детей»*.	Рисование: «Морозные узоры».	З. Александрова «Снежная пекарня». М. Лаписова «Это будет кошкин дом…».
Традиции нашей семьи *«Правила пользованияэлектроприборами»*.	*Сюжетно-ролевые:* «Семья». Д/и: «Опасно-не опасно».	Рисование: «Моя семья». Лепка: «Угостим гостей».	В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», «Гуси – лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Волк и козлята», «Репка». «Мы с мамой», «Петя и Серёжа» С.Я.Маршак. Е.Благинина «Моя семья», «Посидим в тишине».
Дом современного человека *«Балкон, окно и другие бытовые опасности»*.	*Сюжетно-ролевые:* «Строители». Д/и: «Найди по образцу». Д/и: «Один дома».	Рисование: «Дом в котором я живу». Конструирование: «Наш двор».	Рассказывание сказки «Жихарка» обр.И.Карнауховой. «Окно» Д.Габе. Чтение «Бабушкин порядок» Т.Брылкина.
Окружает нас всюду разная посуда? *«Предметы быта». Правила обращения с ними.*	«Назови что это», «Из чего, какая посуда», «Чего нет у чайника?», «4 лишний», «Мой-моя-моё», «Расскажи, где ложка», «Магазин посуды»,	Аппликация: «Блюдце и чашка для чая».	К.Чуковский: «Федорино горе», «Муха – цокотуха»,
Мы едим в продуктовый магазин *«Витамины и полезные продукты»*.	«Назови одним словом», «Разложи по отделам», «Съедобное - несъедобное», «Чего нет?», «Магазин», «Мой-моя-моё», «Что из чего?». *Сюжетно – ролевые:* Магазин «Супермаркет».	Лепка: «Угощение для кукол».	«Гречку мыли». р.н.п. Алмазов «Горбушка», А.Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Я.Маршака.
Все профессии важны «Опасные профессии».	С\р игра: «Путешествие к морю». Д\и: «Кому что надо для работы?». Д\и: «Отгадай, кто пришел».	Рисование: «Мой папа…/моя мама…».	Б.Заходер «Шофер», «Строители», «Портниха». С.Чертков «Парикмахер», «Повар». Н. Матвеева «Пожарный».
Защитники отечества *Беседа с детьми о том, кто в их семье служил в армии, что им рассказывали родители.*	Д/и: «Собери картинку» (военная техника), «Найди и покажи» (пехотинцы, танкисты, моряки, летчики, пограничники). Н/п игра: «Наша Армия» (разрезные картинки), «На суше, в воздухе, на море» -	Аппликация: «Быстрокрылые самолеты». Лепка: «Веселые вертолеты». Конструирование: «По-	А. Барто «На заставе», «Флажок», «Самолет», «Наши солдаты», «Кораблик». С. Михалков «Дядя Степа». З. Александрова «Много звезд…», «Дозор». Г. Бойко «Мы собираемся в полет».

Рассказ-беседа «О Дне Победы».	лото. П/и: «Полоса препятствий», «Неприятель в море», «Найди свое место». С/Р игра: «Моряки», «Наша Армия», «Пограничники».	делки для пап и дедушек».	
Семья. Мамин праздник *«Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома.*	*Сюжетно – ролевые:* «Дочки – матери».	Рисование: «Портрет моей мамы». Аппликация: «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке».	Ю.Яковлев «Мама». Г.Виеру «Мамин день». Е.Благинина «Посидим в тишине». В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», «Мы с мамой». «Весенний праздник» В.Зыкова. «Моя мама» В.Руссу. «Маме» В.Шургаева.
За что я люблю Нижневартовск? *«Что я видел по дороге в детский сад»,* «Мой родной город», «Правила поведения на улице». Рассказ воспитателя олюдях труда.	Д/и: «Кто где живет?», «Что у нас дома?», «Чего не стало?», «Кому, что нужно для работы?», «Какие люди живут в твоем городе?», «Расскажи Мишке о своей улице», «Собери картинку». П/и: «Найди свой домик», «Бездомный заяц», «Гуси-гуси». С/р игра: «Мы едем, едем, едем…».	Лепка: «Мечтаю о таком дворе, но он пока только во сне». Рисование: «Мой дом». Аппликация: «Строим, строим новый дом». Конструирование: «Дом для сказочных героев».	Сказки: «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь».
Весна. Прилет птиц «Признаки весны», «Весенние месяцы», «Почему мы любим весну», «Насекомые – польза и вред»	Д/и «Времена года», «Картинки из сюжета», «Контрасты». Упражнение «Кто весной к нам прилетит» Сл. /и «Назови ласково», «Я знаю 5 признаков весны».	Коллективная аппликация «Лебеди» Рисование: «Весенние цветы» Лепка «лебедь»	Чтение Я. Аким «Апрель», Г. Скребицкий «Весна», «На лесной полянке», «Март, апрель, май», А. Прокофьев «Веснянка», А. Барто «Веревочка».
Зачем нужна одежда? *«Одежда и здоровье».*	«Назови правильно». Игра-пантомима «Оденемся на прогулку», «Радио», «Что пропало?», «Куда наденем?». *Сюжетно – ролевые*: «Ателье».	Рисование: «Новое платье для Катеньки».	С.Маршак «Вот какой рассеянный», «Одень – надень». Англ.песенка «Перчатки».
Правила дорожного движения	*Сюжетно-ролевыеигры:* «Инспектор ГИБДД и водители». *Дидактические:* «Нам на улице не страш-	Рисование: «Мы пешеходы». Лепка.	С.Файнштейн «Наша улица». Я.Пишумов «Машины».

«Знай, выполняй правила уличного движения».	но», «Кто самый внимательный?», «Пешеходы и воители», «Наши друзья – дорожные знаки».	Аппликация: «Машины на дороге» (коллективная работа).	
Что такое космос? *«Береги своё здоровье!» Полезные советы.*	Игра «Доскажи словечко». *Сюжетно – ролевые:*«Путешествие на луну».	Рисование: «На ракете долечу я до звезды далеких». Лепка: «Лети, наша ракета»	В.Степанов «Космонавт». Слушание песен о космонавтах (в записи).
Зачем нужны комнатные растения? *«Правила поведения при встрече с насекомыми». Советы детям.*	«Назови цветок», «Назови части», «Прятки», «Какой цветок?». *Сюжетно – ролевые:* «Магазин цветов».	Рисование: «А у нас расцвел сегодня удивительный цветок». Аппликация: «Цветущие комнатные растения».	Н.В.Нищева «Фиалка», «Мы цветы посадим».
Как просыпается природа *«Правила поведения в природе».*	Д\и: «Когда это бывает?», «Подарки Весняночки», «Что напутал художник?».	Рисование: «Весенние деньки». Аппликация: «Весенняя ветка».	Т. Гусарова «На весенней проталинке», Лагздынь «Март», Сутеев «Весна».
Они сражались за Родину. *«Правила поведения детей во время массовых гуляний на улицах города». Советы, рекомендации».*	*Игры сюжетно – ролевые*: «Мой дедушка – военный». Дидактические: «Мы военные», «Собери картинки» (боевая техника), «4 лишний».	Рисование: «Праздничный салют». Аппликация:«Салют в честь праздника».	З.Александрова «Салют». Отрывки из произведений по теме. Слушание песни «День Победы».
В чем польза насекомых? *«Конфликты между детьми».*	Игровая мотивация: «Путешествие на цветочную поляну». Д/и «Собери букет», «Четвертый лишний», «Кто, где живёт?». *Сюжетно – ролевые*: «В лесу».	Рисование: «Как цветочки, в небесах бабочки порхают» (кляксография). Лепка:«Жуки на цветочной клумбе». Аппликация: «Пчелы».	Е.Серова «Одуванчик». Г.Лагздынь «Радуга». Чтение Б.Заходера «Встреча». Слушание песни «Дружба».
Виды транспорта *«Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь»*	«Назови грузовой, пассажирский транспорт» «Кто быстрее сложит машину». «Скажи правильно» «Зеленый, желтый, красный». *Сюжетно - ролевые:* «Шофёры», Улица».	Рисование: «Мчатся машины на дороге».	Викторина. В.Шипунова «Паровозик». «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины».

Краски лета *«Лекарственные и ядовитые растения», «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?»*.	Игровая мотивация: «Путешествие на цветочную поляну», «Собери букет».*Сжетно – ролевая:* «В лесу».	Рисование:«Одуванчики - цветы, словно солнышко желты». Лепка: «Красивые цветы». Аппликация.	«Если я сорву цветок, если ты сорвёшь цветок», «Мы цветы посадим», «Скоро, скоро, скоро лето!».

Ребёнок в семье и обществе

	Я и моя семья	**Я и общество**	**Красота отношений**	**Мир природы**
Сентябрь	**«Дети и родители»** Цели: сформировать представление о значении семьи в жизни ребёнка, о трудностях детей, живущих вне семьи, о семейных традициях, интересных делах.	**«Наш детский сад»** Цель: воспитывать бережное отношение к детскому саду, уважение к сотрудникам, желание им доставить радость.	**«Как я отношусь к другим детям?»** Цель: воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, желание и умение считаться с правами других детей, развивать способность к оценке и самооценке, умение сравнивать, высказывать суждения.	**«Библия»** Цель: сформировать представление о Библии как источнике мудрости, сборнике проповедей о доброте и зле, своде законов жизни человека; воспитывать уважение к вере и верующим.
Октябрь	**«Самый дорогой человек»** Цель: развить у детей осознанное отношение к семье, понимание роли мамы как хранительницы очага, защитницы детей, сформировать умения и навыки выражения чувств.	**«Как вести себя в обществе»** Цель: развить представление о необходимости знания правил поведения, сформировать навыки поведения в общественных местах, опираясь на опыт детей.	**«Давай помиримся»** Цель: научить сдерживать негативные побуждения, избегать конфликтов, находить слова для оценки поведения, развить чувство юмора.	**«Человек среди природы»** Цель: развить у детей понимание взаимозависимости человека и природы, пользы и вреда, которые человек может принести природе, вызвать желание защищать и беречь природу.
Ноябрь	**«Братья и сёстры»** Цель: сформировать осознанное понимание значимости родственных отношений, зависимость добрых отношений от личных качеств каждого; научить детей адекватным формам поведения.	**«Я тебя прощаю»** Цель: развить ответственность, самоконтроль, умение «читать» эмоциональное состояние по мимике и жестам.	**«Я иду в театр»** Цель: закрепить знание правил поведения в общественном месте, навыки общения в театре.	**«Путешествие в природу»** Цель: закрепить знания детей о роли человека в жизни природы; воспитывать бережное отношение ко всему живому.
Декабрь	**«О бабушках и дедушках»** Цель: сформировать осознанное	**«Мы едем в городском транспорте»**	**«Почему ты обиделся?»** Цель: сформировать положи-	**«Человек – часть природы»** Цель: систематизировать знания

	восприятие старшего поколения как источника мудрости, опыта, терпеливого заботливого отношения к внукам.	Цель: закрепить правила поведения в общественных местах; воспитать уважение к незнакомым взрослым и сверстникам.	тельное отношение к противоположному полу, понятие о любви, умение высказать своё отношение.	детей о связи человека с природой, о том, что природа помогает человеку жить, трудиться, отдыхать, наслаждаться красотой.
Январь	**«Учусь мечтать»** Цель: подвести детей к пониманию того, что добрые мечты делают человека красивее, что они сбываются, если ты приложишь усилия, что по- настоящему добрый человек и в мечтах помнит о других людях.	**«Мы всё знаем и умеем»** Цель: научить детей формулировать правила поведения, воспитывать чувство взаимопомощи, товарищества; учить детей анализировать собственные поступки.	**«Легко ли быть справедливым?»** Цель: научить высказывать своё мнение о выполнении правил поведения, находить определения для оценки поведения реальных людей, сравнивать его с поведением героев сказок и мультфильмов.	**«Мы идём помогать растениям»** Цель: научить детей относиться к растениям как к живым существам; сформировать навык практической помощи, сочувствия.
Февраль	**«Учусь думать и поступать по- своему»** Цель: развить в детях чувство собственного достоинства, самостоятельности, независимости в интеллектуальных и физических действиях, сохраняя доброжелательные отношения между сверстниками, стремление радоваться успехам другого.	**«Легко ли человеку, если он один?»** Цель: развить понимание о связи и зависимости людей в жизни, способность замечать эмоциональное состояние окружающих, «читать» его на картинах, в иллюстрациях.	**«Зачем нужен друг?»** Цель: воспитать и развить осознанные взаимно доброжелательные отношения с ровесниками, понятия о дружбе, друзьях.	**«Природа добрая и злая»** Цель: научить видеть связь человека с природой, её ответ на доброе и недоброе отношение; помочь детям освоить способы воображения применимо к теме.
Март	**«Учусь себя оценивать»** Цель: развить у детей способность анализировать своё поведение, сравнивая его с общепринятыми нормами; воспитывать умение анализировать поведение сверстников доброжелательно; развить чувство юмора и способность сдерживать обиду при оценке сверстниками	**«Мой родной язык»** Цель: развить осознанное отношение к красоте русского языка; познакомить со словом «вульгаризм»; вызвать желание отказаться от грубых и бранных слов в собственной речи.	**«Достаточно ли мы воспитаны?»** Цель: научить детей пользоваться моральными сценками; развить самоконтроль, самооценку; развить желание радоваться успеху сверстников.	**«Живая и мёртвая вода»** Цель: развить у детей понятие о значении воды в жизни людей; вызвать интерес и желание участвовать в защите природы.
Апрель	**«Привычки хорошие и плохие»** Цель: формировать понятие о толковом словаре, раскрыть зна-	**«Такие разные и такие похожие»** Цель: воспитывать доброжелательное отношение и терпимость	**«Почему бывают драки»** Цель: сформировать у детей навыки общения; развить понимание смысла норм и правил по-	**«Море в опасности»** Цель: дать представление о разных состояниях моря и его обитателях, о том, что человек своей деятель-

	чение слова «привычка»; развить способность к анализу и сравнению, способность к самооценке.	к людям любой расы, национальности, веры, языковой группы, к детям с физическими недостатками.	ведения в среде сверстников; воспитать привычку достойно вести себя в конфликтной ситуации.	ностью может загрязнять моря, от чего гибнут растения, животные, портится морская вода; развить понимание взаимосвязи человека и природы; вызвать желание беречь и защищать природу.
Май	**«У мамы с папой гости»** Цель: воспитать умение правильно вести себя в присутствии взрослых, самостоятельно находить себе занятие, проявлять терпение.	**«Новенький (скоро в школу)»** Цель: подготовить детей к переходу в новый коллектив; поупражнять в различных формах знакомства.	**«Насколько я ответственный?»** Цель: развить чувство ответственности, научить оценивать свои поступки, сравнивая с нормами для данного возраста, оценивать других доброжелательно.	**«О чём рассказали звери?»** Цель: развить любознательность детей; научить их бережно относиться ко всему живому; научить правилам безопасного общения с животными.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Цель: формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

1. Развитие трудовои деятельности;
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людеи и его результатам;
3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Интеграция детской деятельности: игровая, коммуникативная, продуктивная, познавательно – исследовательская, двигательная. Восприятие художественнои литературы.

В конце года дети могут:

- бережно относиться к своей одежде, уметь приводить ее в порядок;
- самостоятельно поддерживать порядок в помещении и на участке детского сада;
- ухаживать за птицами и растениями в групповой комнате и на участке;
- самостоятельно убирать свое рабочее место после окончания занятий и выполнять обязанности дежурных по столовой.

Перспективное планирование трудовой деятельности

Месяц	**№ недели**	**Целевые ориентиры**	**Педагогическое содержание**		**Формы организации совместной образовательной деятельности**
Сентябрь	**1**	деятельности Воспитание ценностного	Самообслуживание	Закрепляем, умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности правильно размещать свои вещи в шкафу.	Упражнение «Мой шкафчик».

			Хоз.- быт.труд	Беседа о дежурстве. Задачи: - рассказать детям об особенностях дежурства в подготовительной группе, новых задачах дежурных; - показать рациональные способы и приёмы работы, требования к качеству выполненных действий (работать быстро, ловко, аккуратно, легко, умело обращаться с предметами, уметь анализировать свои действия).	Беседа о дежурстве.
			Труд в природе	Полив комнатных растений. Задачи: - расширить знания детей о потребностях растений в свете и влаге; - научить, как по листьям узнавать влаголюбивые и засухоустойчивые, светолюбивые и теневыносливые растения.	Беседа «Правила ухода за комнатными растениямии».
			Ручной труд	Поделки из природного материала (ёжик). Задачи: - совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с природным материалом; - учить подбирать детали, изображать фигурки в движении, передавать выразительность образа; - закреплять умение скреплять детали с помощью клея; - уточнять представления о свойствах материалов.	Рассматривание иллюстраций с изображением поделок из природного материала. Показ, объяснение.
		Формирование представлений о труде людей	Труд работников просвещения: детский сад, школа. Задачи: - продолжать формировать понимание трудовых процессов сотрудников детского сада; - учить строить наглядно - схематическую модель трудового процесса; - углубить представление детей о школе, о профессии учителя, школьных принадлежностях; - воспитывать эмоционально-положительное отношение к школе и желание учиться.		Беседа «Кто работает в детском саду», «как мы живём в детском саду». Цель: закрепить знания об определенном круге профессий, воспитывать уважение к труду. Экскурсия в школу. Экскурсия по детскому саду. С.Р. игра: «Детский сад», «Школа». Д.И.: «Первоклассник». Цель: закреплять знания детей о том, какие учебные принадлежности и для чего нужны первокласснику, активизировать в речи и уточнить соответствующие понятия. Побуждать желание учиться в школе.

					Интерес к новой социальной роли - учащийся школы.
	2	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживани	Дежурство по столовой. Задачи: - учить детей составлять план работы на день, самостоятельно определять дежурных, распределять обязанности; - формировать навыки труда в коллективе, воспитывать трудолюбие, ответственность за порученное дело.	Работа с календарём дежурства. Чтение стихотворения С. Михалкова «Я сам».
			Хоз. – быт. труд	Мытьё стульчиков. Задачи: - упражнять детей в трудовых действиях; - закреплять умение правильно использовать инвентарь; - вызывать стремление принимать активное участие в труде со взрослыми.	Объяснение, указание, напоминание.
			Труд в природе	Навести порядок в шкафу с инвентарём по уходу за уголком природы. Задачи: - формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; - воспитывать аккуратность.	Знакомство с новыми атрибутами уголка трудового воспитания. Задачи: - продолжать знакомить детей с атрибутами и инструментами трудового уголка; - с разными видами труда в детском саду; - со значением труда в жизни людей. Д.И.: «Для чего нужен предмет?». Задачи: - актуализировать знания детей об атрибутах и инструментах трудового уголка; - обсудить, для чего они служат; расширять представления о труде взрослых; - воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.
			Ручной труд	Поделки из природного материала (зверюшки). Задачи: - совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с природным материалом; - учить подбирать детали, изображать фигурки в движении, передавать выразительность	Рассматривание иллюстраций с изображением поделок из природного материала. Указание, напоминание, объяснение, показ.

				образа; - закреплять умение скреплять детали с помощью клея; - уточнять представления о свойствах материалов.	
		Формирование представлений о труде людей	Труд работников ДПС. Задачи: - формировать представления детей о правилах дорожного движения, о профессиях милиционера, регулировщика, водителя, о работе светофора; - закрепить с детьми правила поведения в транспорте и на улице.		Встреча с инспектором ГИБДД. Сотрудничество с ГИБДД, конкурс семейных газет. С.Р. игра: «ГИБДД». Задачи: - учить детей реализовывать и развивать задуманный сюжет; - распределять роли; - учить использовать атрибуты. Поощрять творческую активность детей. Беседа о правилах уличного движения. Чтение произведения С. Михалкова «Дядя Стёпа».
	3	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживани	Дежурство на занятии. Задачи: - учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных (раскладывать подготовленные воспитателем материалы, убирать их после занятия, мыть кисточки, стаканчики, протирать клеёнки, столы); - учить организовывать работу товарищей.	Беседа о дежурстве по занятию. Задачи: - рассказать об особенностях дежурства в подготовительной группе; - учить детей самостоятельно планировать работу; - воспитывать в них ответственность; - формировать культуру трудовой деятельности.
			Хоз. – быт. труд	Мытьё строительного материала. Задачи: - учить участвовать в организованном труде большого количества сверстников; - формировать привычку к чистоте и порядку.	Показ, напоминание, указание.
			Труд в природе	Трудовые поручения: сбор природного материала на участке. Задачи: - предложить детям собрать материал для поделок; - учим правильно хранить и засушивать листья; - запасаемся семенами (дыня, тыква, арбуз).	Игровая ситуация: «Кто больше соберёт природного материала». Игра:« Кто больше предложит идей - что можно сделать из природного материала».

			Ручной труд	«Декоративное панно» (природный материал) Задачи: - учить детей выполнять декоративное панно из разных природных материалов (семена, чешуя, сухие листья); - развивать у детей фантазию, умение красиво располагать композицию на листе, выполнять работу аккуратно.	Рассматривание альбома: «Поделки из листьев».
		Формирование представлений о труде людей	Труд спасателей, пожарных. Задачи: - знакомить детей с правилами противопожарной безопасности, учить их быстро принимать правильное решение в экстремальных ситуациях; - воспитывать чувство ответственности; - формировать умение, в случае необходимости, вызывать пожарных, спасателей.		Встреча с инспектором по пожарной безопасности. Экскурсия в пожарную часть. П.Игра: «Пожарные на учении». Задачи: - познакомить детей с правилами игры; - упражнять в лазании по гимнастической стенке вверх и вниз, не пропуская реек; - развивать смелость, ловкость, воспитывать уверенность в себе. - С.Р. игра «Пожарные». Задачи: учить детей самостоятельно реализовывать и развивать сюжет, распределять роли, формировать отношения, основанные на сотрудничестве. Д. И. «Огонь - друг или враг?».
	4	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживани	Учимся заправлять свои постели. Задачи: - довести до сознания детей, как надо правильно заправлять постель; - воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание помочь взрослым.	Показ, объяснение. Учим правильно складывать одеяло, поправлять простынь, подушку, воспитывать аккуратность.
			Хоз. – быт. труд	Протереть от пыли полки для игр и игрушек. Задачи: - продолжать учить детей протирать пыль с полок влажной тряпочкой; - развивать трудовые умения и навыки; - воспитывать желание доводить начатое дело до конца, помогать няне в уборке группы.	Объяснение, напоминание, уточнение, указание.

			Труд в природе	Опрыскивание комнатных растений водой из пульвилизатора. Задачи: - обучить новому трудовому навыку; - закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; - воспитывать бережное отношение к растениям.	Объяснение, напоминание, уточнение, указание.
			Ручной труд	Поделки из природного материала (человечек). Задачи: - совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с природным материалом; - учить подбирать детали, изображать фигурки в движении, передавать выразительность образа; - закреплять умение скреплять детали с помощью клея; - уточнять представления о свойствах материалов.	Рассматривание иллюстраций с изображением поделок из природного материала. Указание, напоминание, объяснение, показ.
		Формирование представлений о труде людей	Профессия водителя. Задачи: - формировать представления о профессии шофера: ведет машину, сгружает грузы, приводит в порядок машину, заливает воду, ремонтирует – накачивает, меняет колесо; - шофер должен знать хорошо правила дорожного движения, чтобы стать шофером нужно учиться.		Беседа:« Что должен знать водитель ». Сюжетно-ролевая игра: «Шофёры». Цели: - учить детей подбирать в игре профессиональные действия шофёра, вести ролевые диалоги; - побуждать детей к изменению сюжета игры; - формировать умение планировать и обсуждать действия всех играющих.
	Мониторинг				
Октябрь	**6**	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к	Самообслуживание	Смена грязных полотенец. Поддерживать устойчивый интерес к труду, стремление старательно выполнить поручение.	Указание, напоминание. Упражнение «Чистюля» Задачи: - формировать к.г. навыки, учить детей следить за чистотой своего тела; - формировать привычку самостоятельно по

					мере необходимости выполнять гигиенические процедуры (мыть руки, чистить зубы 2 раза в день, полоскать рот после приёма пищи, умываться); - воспитывать осознанное отношение к своему здоровью, внешнему виду.
			Хоз. – быт. труд	Мытьё игрушек. Задачи: - учить правильно мыть игрушки; - воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Напоминание, указание, объяснение.
			Труд в природе	Работа в уголке природы. Учить детей самостоятельно определять необходимость полива (по цвету и состоянию почвы, по внешнему виду растения). Напомнить технику полива, активизировать словарь.	Д. И. «Как меня зовут?» Задачи: активизировать в речи детей и уточнить названия комнатных растений, учить узнавать растения по описанию внешнего вида, особенностям ухода за ним. Показ. Объяснение, напоминание.
			Ручной труд	Поделка из природного материала («Лесовичок»). Учить детей соединять детали с помощью пластилина. Побуждать мастерить поделки из природного материала. Учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.	Рассматривание иллюстраций с изображением поделок из природного материала. Напоминание, указание, показ при необходимости.
		Формирование представлений о труде людей	Труд людей – производство продуктов питания. Углубить представления детей о продуктах питания и их производстве, о взаимосвязи людей разных профессий (фермеры и работники пищевой промышленности). О роли сельскохозяйственных машин и других механизмов в труде человека. Воспитывать уважительное отношение к профессиям взрослых, участвующих в производстве продуктов питания. Формировать представления о полезности продуктов питания для здоровья человека.		Беседа: «Откуда продукты в магазинах». Рассматривание иллюстраций с изображением людей, работающих в разных сферах пищевой промышленности. Дидактические игры: «Кому что нужно», «Профессии».
	7	Развитие трудовой деятельности Воспитание цен-	Самообслуживание	Убираем посуду со столов. Приучать уносить за собой посуду со столов; воспитывать умение получать удовлетворение от наведения чистоты и порядка.	Напоминание, указание.

			Хоз. – быт. труд	Наведение порядка в группе. Формировать у детей осознанное стремление к порядку, привычку убирать игрушки после игры. Совершенствовать умение составлять план работы, отбирать необходимые материалы для предстоящей деятельности.	Беседа: «Чистота и порядок» Задачи: обсудить с детьми, какие гигиенические процедуры, мероприятия по поддержанию порядка в группе, дома, на участке они постоянно выполняют, что умеют делать самостоятельно.
			Труд в природе	Привлечь детей к наполнению водой ёмкости для отстоя воды. Закрепить умение аккуратно работать с водой. Расширять знания детей о правильном уходе за комнатными растениями. Воспитание заботливого отношения к ним.	Объяснение, напоминание, указание.
			Ручной труд	Сюжетная композиция из листьев. Учить подбирать красивое сочетание форм и цветов при составлении декоративных композиций.	Рассматривание альбома: «Поделки из листьев».
		Формирование представлений о труде людей	Труд людей в сельском хозяйстве. Подводить к пониманию взаимосвязи сельскохозяйственных работ в разное время года и их влияния на результат труда (правильно и вовремя проведенные зимние и весенние работы – будет хороший урожай). Дать представление о том, что на результат сельского труда оказывают влияние погодные условия. Учить понимать взаимосвязь труда людей сельских и городских профессий (рабочие в городах на заводах изготавливают с\х технику, перерабатывают продукцию, которую поставляют жители села, и т.д.		Рассматривание альбома: «Наше сельское хозяйство». Рассматривание иллюстраций на тему: «Машины – наши помощники». Дид. Игра: «Кем быть?» Задачи: - углублять знания детей о разных видах сельскохозяйственного труда; - воспитывать уважение к работе тружеников села; - желание брать на себя роли в творческих играх на темы труда сельскохозяйственных рабочих.
	8	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Следим за своим внешним видом. Закрепляем умение пользоваться разными видами застёжек. Формируем привычку бережного отношения к обуви, к своим вещам.	Упражнение: «Обувная полка» Беседа: «Как заботиться о своей обуви и своих вещах». Задачи: - учить детей правильно, последовательно и аккуратно выполнять действия по самообслуживанию после прогулки (тщательно вытирать ноги о коврик, ставить обувь на место, мыть, протирать, по необходимости, чистить обувь); - учить проверять себя; - показать важность правильного выполнения действий по самообслуживанию.

Ноябрь			Хоз. – быт. труд	Мытьё кукол. Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Объяснение, напоминание, уточнение, указание.
			Труд в природе	Работа в уголке природы: полив комнатных растений. Дать детям представление о способах полива (в поддон, под листья) и правилах (не заливать, поливать равномерно). Воспитывать желание ухаживать за растениями.	Объяснение, напоминание, уточнение, указ. Упражнение «Цветочный остров». Задачи: - закрепить у детей умение определять по внешнему виду, нуждается ли растение в поливе, учитывать специфические особенности ухода за ним; - формировать осознанное и ответственное отношение к работе, воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к природе.
			Ручной труд	Ваза из бросового материала. Упражнять детей в работе с разными материалами. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, учить видеть прекрасное вокруг.	Рассматривание образцов. Объяснение, указание.
		Формирование представлений о труде людей	Труд людей в сельском хозяйстве: хлебороб. Формировать представления о труде хлебороба, сельскохозяйственной технике, облегчающей его труд, о взаимосвязи села и города. Дать представление о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий, их разнообразии. Воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т.д.		Беседа: «Откуда хлеб пришёл на стол». Экскурсия на хлебозавод. Чтение художественных произведений. Создание альбома: «Как хлеб растёт». Рассматривание иллюстраций, альбомов, книг.
	9	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Учимся помогать друг другу складывать вещи в шкафу.	Показ, напоминание, указания.
			Хоз. – быт. труд	Мытье строительного материала. Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Объяснение, напоминание, уточнение, указание.
			Труд в природе	Подкармливаем птиц. Закреплять представление детей об уходе за птицами. Воспитывать любовь к живому.	Уточнение, напоминание.

			Ручной труд	Букет из листьев. Дать представление о флористике. Учить подбирать красивые сочетания цветов при составлении декоративных композиций.	Рассматривание иллюстраций с изображением букетов из осенних листьев.
		Формирование представлений о труде людей	Труд работников сельского хозяйства: садовод, пчеловод, животновод, доярка, виноградарь, кролиководство. Расширять знания о труде людей, живущих в сельской местности, знакомить с сезонными работами людей (весной пашут землю, сеют хлеб, сажают овощи, кустарники, деревья; летом трудятся на полях, в садах, на сенокосе; зимой выращивают рассаду в парниках). Углубить знания детей о труде доярки - используют в работе современную технику: электропоилки, электрические доильные аппараты. По совету ветеринара подбирают корове специальный рацион: витамины, добавки к еде. Активизация словаря: корова, сено, доильный аппарат, дойка, молоко, корма, ветеринар.		Рассматривание альбома: «Наше сельское хозяйство». Рассматривание иллюстраций на тему: «Машины – наши помощники». С.Р. игра «Больница», сюжет «Ветлечебница». Учить детей усложнять игру путём расширения состава ролей, выполнять игровые действия в соответствии с игровым замыслом. Формировать умение применять в игре свои знания об уходе за домашними животными, использовать необходимые атрибуты.
	10	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Следим за внешним видом. Закрепляем умение самостоятельно устранять недостатки в своем внешнем виде. Учимся своевременно сушить вещи. Развивать желание помогать друг другу. Закрепляем умение самостоятельно складывать вещи аккуратно.	Упражнение «Мой внешний вид».Учить детей замечать и устранять неполадки в их внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что – то поправить в костюме. Причёске. Воспитывать опрятность. Желание следить за внешним видом, умение самостоятельно исправлять «неполадки». Формировать гуманные чувства и товарищеские взаимоотношения, воспитывать отзывчивость.
			Хоз. – быт. труд	Стирка кукольного белья. Задачи: - развивать навыки трудовой деятельности, воспитывать уважение к собственному труду и труду других людей, его результатам; - формировать первичные представления о труде взрослых, его роли.	Беседа: «Что мы знаем о стирке». Объяснение, напоминание, указания. Учить сортировать белье по цвету (светлое, тёмное), объяснить, что стирать надо сначала светлое белье, тщательно полоскать, отжимать, развешивать.
			Труд в природе	Работа в уголке природы: рыхление земли в комнатных растениях. Довести до сознания детей необходимость этой процедуры. Развивать трудовые умения и навыки.	Объяснение, напоминание, уточнение, указание.

			Ручной труд	Корзинка из картона. Закреплять умение работать с картоном. Учить самостоятельно изготавливать выкройку, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку.	Рассматривание образца, показ, объяснение, уточнение.
		Формирование представлений о труде людей	Труд пап и мам. Расширить представления детей о профессиях пап и мам. Их важности для людей. Воспитывать уважение к труду родителей и желание помогать им.		Беседа «Моя семья». Беседа «Кем работают твои родители». Уточнить представления детей об их семьях, членах семей (их имена, профессии). Учить их правильно и точно употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, согласовывать слова в предложениях.
	11	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Дежурство на занятии. Учить детей самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, организовывать уборку детьми группы их рабочих мест. Воспитывать ответственность за порученное дело, поощрять инициативность.	Напоминание, указание. Беседа «Убираем за собой мусор». Объяснить детям, что для мусора есть специальная корзина. Воспитывать привычку соблюдать чистоту и порядок.
			Хоз. – быт. труд	Навести порядок на полках с дидактическими играми. Задачи: - развивать стремление к совместной деятельности; - воспитывать желание активно участвовать в трудовых поручениях.	Объяснение, указание, напоминание.
			Труд в природе	Зеленый десант на комнатные растения (убираем больные листья, подкормка). Учить детей определять по состоянию комнатных растений, какие действия по уходу за ними необходимы (полив, очистка, рыхление, подкормка). Правильно выполнять соответствующие трудовые операции, предложить ребятам рассказать о назначении каждой из них.	Объяснение, указание, показ.
			Ручной труд	Домик из картона. Учить разбираться в выкройке. Понимать условные обозначения (по пунктирным линиям складывать, по сплошным – надрезать). Учить аккуратно склеивать, оформлять поделку.	Рассматривание образцов. Объяснение, показ, напоминание.

		Формирование представлений о труде людей	Труд строителей. Познакомить детей с обобщающим словом строитель. Дать представление детям строительных профессиях: каменщик, маляр, плотник, стекольщик и др. Учить детей группировать, объединять профессии по общему признаку.		Беседа: «Какие бывают дома». Рассматривание иллюстраций на тему: «Кто строит дома». Д/И: «Для чего нужны дома», «Строители». С.Р.игра: «Строители». Учить детей согласовывать сюжет игры. Распределять роли. Формировать отношения. основанные на взаимопомощи. Д/И: «Что кому нужно для работы на стройке?», «Угадай, для чего нужен этот инструмент», «Из чего строят дом». Игры с конструктором: «Лего»,« Строим многоэтажный дом». Уточнять представления детей о деталях конструктора, учить строить по условию, познакомить с понятием равновесие. Сила тяжести. Чтение С. Баруздин «Кто построил этот дом».
	12	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Уборка постели. Обращать внимание на не расправленную простынь, сбившееся одеяло в пододеяльнике. Учить поправлять постельное белье после сна; воспитывать привычку к порядку, аккуратность.	Дидактическое упражнение: «Мы умеем мыть игрушки».
			Хоз. – быт. труд	Мытьё игрушек. Формировать трудовые взаимоотношения между детьми и взрослыми. Вызывать стремление принимать участие в труде со взрослыми.	Дидактическое упражнение: «Мы умеем мыть игрушки».
			Труд в природе	Мытьё комнатных растений. Привлекать детей к посильной помощи, уточнить представления детей о комнатных растениях.	Показ, объяснение, напоминание.
			Ручной труд	Карандашница. Закреплять умение работать с картоном. Учить самостоятельно изготавливать выкройку, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку.	Рассматривание образца, показ, объяснение, уточнение.

		Формирование представлений о труде людей	Знакомим с работой сантехника, электрика, столяра, рабочего по ремонту мебели. Формировать обобщенные представления о труде взрослых. О социальной значимости труда людей. Расширять знания о механизмах, оборудовании, инструментах, облегчающих труд. Воспитывать интерес и уважение к результатам их деятельности (бережное отношение к предметам и вещам).		Наблюдение за эпизодическим трудом взрослых в детском саду. Цель: дать представление о работе электрика, о трудовых действиях им совершаемых.
Декабрь	**13**	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного	Самообслуживание	Формировать навыки самообслуживания, учить детей быстро и самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду в шкаф. Расширять знания детей о способах сохранения здоровья, учить применять их в повседневной жизни (определять на ощупь мокрые вещи, при необходимости сушить их, выворачивать на изнанку, вешать на батарею, своевременно менять промокшую обувь, одежду и др.). Воспитывать ответственное отношение к труду по самообслуживанию, самостоятельность.	Упражнение «Я всё делаю сам». Формировать навыки самообслуживания, учить детей после прогулки приводить в порядок верхнюю одежду и обувь (чистить, просушивать, мыть). Воспитывать самостоятельность, поддерживать желание быть опрятным, аккуратным.
			Хоз. – быт. труд	Мытье расчёсок. Учить следить за своими вещами, воспитывать желание содержать их в чистоте.	Показ, указание.
			Труд в природе	Сгребать снег в кучи к деревьям. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Показ, объяснение, указание.
			Ручной труд	Игрушки из бумаги. Упражнять в работе с бумагой. Учить самостоятельно делать выкройку, срезать ненужные части, делать надрезы, придавать поделке определенный образ. Оформлять поделку.	Рассматривание образцов готовых игрушек, иллюстраций с игрушками из бумаги. Показ, объяснение, указание, напоминание.
		Формирование представлений о труде людей	Труд работников ателье. Расширять представления детей о взаимосвязи труда разных профессий, занятых на одном производстве: приёмщица, закройщик, портной, модельер. Углубить представления детей о назначении предметов, облегчающих труд в быту (швейная машина), определять их особенности. Модельеры разрабатывают новые современные модели обуви,		Чтение рассказа Е. Пермяка «Пропавшие нитки». Рассматривание альбома «Ателье». Рассматривание журналов мод. Дидактическое упражнение «Модельеры». Беседа о работе ателье. С.Р. Игра:«Ателье». Учить детей применять в игре их знания и опыт по данной теме, создавать и ис-

			платьев, костюмов и др. Чтобы стать модельером, нужно уметь рисовать и обладать хорошим вкусом, а именно они диктуют моду для всех нас. Активизировать словарь детей: лекало, манекен, мерка, сантиметр, примерочная.		пользовать атрибуты, готовить обстановку для игры. Воспитывать уважительное отношение к труду. Формировать первичные представления о труде, его роли в обществе и жизни каждого человека.
	14	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Задачи: закреплять умение правильно складывать одеяло, поправлять простынь, воспитывать аккуратность.	Ситуация: «Убери свою постель».
			Хоз. – быт. труд	Привести в порядок кукол и кукольную одежду. Закреплять умения стирать (сортировать бельё на светлое и тёмное, замачивать и т.д.). Знать правила стирки; воспитывать привычку к чистоте, аккуратность.	Игровая ситуация: «Готовимся к празднику».
			Труд в природе	Полив комнатных растений. Продолжать учить детей правильно поливать растения (под листья). Воспитывать желание ухаживать за растениями.	Указание, напоминание.
			Ручной труд	Ёлочные игрушки из бумаги. Учить работать с выкройкой. Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы.	Игровая ситуация: «Скоро новый год».
		Формирование представлений о труде людей	Труд работников почты. Задачи: расширять представления детей о том, что по почте можно отправить не только письма, но и посылки. Приёмщица посылок принимает посылку, взвешивает, запечатывает, выписывает квитанции, выдает посылки. Почтальон доставляет почту на дом		Чтение стихотворения С. Маршака «Почта». Рассматривание альбома «Кто работает на почте». Наблюдение за работой почтальона. С.Р. игра «Почта». Способствовать творческому использованию детьми впечатлений, знаний, опыта. Формировать умение распределять роли, использовать предметы - заместители.
	15	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Задачи: - закреплять умение детей пользоваться индивидуальными предметами личной гигиены (носовым платком, расчёской, полотенцем); - следить за своим внешним видом;	Игровая ситуация: «Мой внешний вид». Напоминание, указание.

				- воспитывать гигиеническую культуру, формировать осознанную потребность в чистоте.	
			Хоз. – быт. труд	Разобрать новогодние украшения в группе.	Продолжать учить действовать в организованном труде большого количества сверстников.
			Труд в природе	Навести порядок в шкафу с инвентарём по уходу за уголком природы. Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; воспитывать аккуратность. Строим снежные фигурки. Делаем и поливаем ледяные дорожки.	Дидактическое упражнение: «Мы умеем убираться».
			Ручной труд	Закладка для книг. Задачи: научить элементарному способу плетения. Развивать способности к самостоятельному анализу	Рассматривание разных видов закладок. Показ, объяснение, указание.
		Формирование представлений о труде людей	Труд людей в библиотеке. Задачи: познакомить с историей происхождения и изготовления книги, её составные части (обложка, переплет, страницы, иллюстрации); показать, как она преобразовывалась под влиянием творчества человека; воспитывать бережное отношение к книге. Познакомить с работой читального и абонементного залов. Формировать представления о библиотеке и профессии библиотекаря.		Беседа «Библиотека – дом, где живут книги». Задачи: рассказать о назначении библиотек; познакомить с содержанием работы библиотекаря. Воспитывать любовь к книгам. Экскурсия в библиотеку. С.Р. игра «Библиотека» Задачи: учить детей готовить обстановку для игры, распределять роли, использовать в игре знания о книгах библиотеки группы. Активизировать в речи понятия, связанные с жанрами худ. литературы, формировать умение кратко передавать содержание знакомых книг. Беседа об истории создании книги. Чтение рассказа С. Маршака «Книжка про книжку»
	16	Развитие трудовой деятельности Воспитание цен-	Самообслуживание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу. Помогать товарищам застегнуть пуговицу, расправить воротник.	Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды».

			Хоз. – быт. труд	Стирка салфеток для занятий по изо. Совершенствовать трудовые навыки, воспитывать желание следить за чистотой.	Показ, указание, объяснение.
			Труд в природе	Убираем снег с участка. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Объяснение, указания, напоминание.
			Ручной труд	Игрушки из бросового материала. Упражнять детей в работе с различными материалами. Уточнить представление о свойствах материалов. Закреплять умение склеивать детали с помощью клея ПВА. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Показ, объяснение, указание.
		Формирование представлений о труде людей	Знакомство с профессией архитектора. Дать представление об архитектуре как искусстве создавать сооружения, их комплексы, необходимые людям для жизни и деятельности, о различных видах архитектуры (жилые здания, сооружение мостов, оформление площадей, набережных, памятников), об особенностях архитектуры, её функциях (польза, прочность, красота).		Экскурсии, прогулки. Цель: знакомство с архитектурой своего города. Рассматривание фотографий зданий ближайшего окружения, иллюстраций зданий разного назначения, слайдов. Беседы: «Дома бывают разные», что есть в городе для детей». Строительные игры. Загадки про городские здания. Продуктивная деятельность: (лепка, рисование, аппликация): «Наша улица», «Построим разные дома».
Январь	**17**	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, вывертывать рукава рубашки и платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь. Закреплять умение соблюдать порядок в умывальной комнате.	Дидактическое упражнение: «Кто правильно и быстро положит одежду».
			Хоз. – быт. труд	Работа в книжном уголке: реставрация книг. Учить детей выявлять книги, нуждающиеся в ремонте, аккуратно подклеивать их. Воспитывать бережное отношение к книгам, стремление трудиться, поддерживать порядок.	Игровая ситуация: «Открыта больница для книг».
			Труд в природе	Кормим птиц. Продолжать учить детей кормить птиц. Воспитывать заботливое отношение к птицам.	Беседа: «Зачем заботиться о птицах зимой».

			Ручной труд	Птицы (оригами). Учить складывать листок бумаги в разных направлениях, аккуратно проглаживая линии.	Панно: «Птицы зимой».
		Формирование представлений о труде людей	Труд парикмахера. Углубить представления детей о взаимосвязи труда всех работников парикмахерской: дамский мастер, мужской мастер, мастер по маникюру, визажист, кассир, администратор. Визажист-мастер по прическам и макияжу, эта профессия очень важна и нужна везде. Воспитывать у детей опрятность, аккуратность, желание следить за своим внешним видом.		Рассматривание журналов с различными причёсками. Рассказ парикмахера о своей профессии. С.Р. игра: «Парикмахерская». Расширять представления детей о работе парикмахера, чертах характера, необходимых для успешной работы. Формировать умение творчески развивать сюжет игры, помогать осваивать разнообразные игровые роли (парикмахер, клиенты, кассир, уборщица). С.Р.игра: «Салон красоты».Учить детей объединять в игре несколько сюжетов, организовывать игровое взаимодействие. Учить передавать в игре особенности деятельности работников салона.
	18	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами. Есть с закрытым ртом, пережевывая пищу бесшумно. Совершенствовать умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем.	Беседа «Культура поведения во время еды».
			Хоз. – быт. труд	Мытье строительного материала. Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Напоминание, указания.
			Труд в природе	Кормим собачку. Воспитывать желание заботиться о животных.	Беседа: «Забота о животных».
			Ручной труд	Поделки в стиле оригами по сказке «Волк и лиса». Продолжать учить детей складывать листок бумаги в разных направлениях, аккуратно проглаживать линии. Учить создавать композицию по сказке.	Создадим иллюстрацию к сказке: «Волк и лиса».
		Формирование представлений о труде людей	Кто охраняет лес. Закреплять знания детей о значении леса в природе и жизни человека, расширить представление об его охране, о роли лесничих, охотников, летчиков, юных лесничих.		Рассматривание иллюстраций, раскрывающие содержание труда лесничих, охотников, пожарных и т. д. Рассматривание модели: «С кем дружит ель».

	19	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Формируем привычку бережного отношения к обуви. Закрепляем привычку самостоятельно готовить материалы к занятию. Формируем отзывчивость, взаимопонимание. Самостоятельно устраняем непорядок в своем внешнем виде.	Чтение И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам».
			Хоз. – быт. труд	Мытье мелкого конструктора. Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Объяснение, указания, напоминание.
			Труд в природе	Посадим лук. Расчищаем дорожки. Посыпка скользких дорожек. Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Дидактическое упражнение: «Как мы умеем трудиться».
			Ручной труд	Мебель из картона. Упражнять в работе с бумагой, научить создавать изображения с натуры и по представлению. Совершенствовать изобретательность, творчество. Проявлять аккуратность.	Игровая ситуация: «Мебель для куклы Маши».
		Формирование представлений о труде людей	Беседа о труде плотника. Уточнять представления детей, что в своей работе плотник использует много инструментов. У каждого инструмента свое название, применение. Без инструментов нельзя выполнить какое-то действие, чтобы работа приносила людям пользу. Активизировать словарь детей: молоток, гвозди, рубанок, стамеска, дрель, шурупы, гайки, отвертка, ножовка.		Загадывание загадок об орудии труда.
	20	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Закреплять умение мыть руки после туалета и по мере необходимости. Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде.	Беседа: «Чистота – залог здоровья».
			Хоз. – быт. труд	Стирка кукольной одежды. Учить сортировать белье по цвету (светлое, тёмное), объяснить, что стирать надо сначала светлое белье, тщательно полоскать, отжимать, развешивать.	Беседа: «Что мы знаем о стирке». Объяснение, напоминание, указания.

			Труд в природе	Пересадка комнатных растений. Объяснить детям необходимость данной процедуры. Формировать умение доводить начатое дело до конца.	Показ, объяснение, напоминание.
			Ручной труд	Подарки для пап. (Открытка с сюрпризом). Формировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел. Закреплять умение вырезать мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Аппликация: «Открытка для папы».
		Формирование представлений о труде людей	Ознакомление с военными профессиями. Дать представление детям о разновидности военных: танкисты, военные моряки, пограничники, подводники, десантники, саперы, строительные войска, ракетчики, военные медики. Все военные выполняют одну общую задачу – защищают наше Отечество. В этом им помогает современная техника. Пополнить словарь детей: танки, бронетроспартеры, ракеты, вездеходы, пушки, минометы, корабли, компьютеры.		Беседа о российской армии. Цель: Углублять знания детей о российской армии, воспитывать уважение к защитникам отечества. Продолжать знакомить детей с историей России, рассказать о великих сражениях и победах Российской армии. Досуг «23 февраля – красный день календаря» Чтение художественной литературы. Заучивание стихов.
Февраль	**21**	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Закрепляем привычку самостоятельно готовить материалы к занятию. Формируем отзывчивость, взаимопонимание. Самостоятельно устраняем непорядок в своем внешнем виде.	Беседа «Мы уже большие».
			Хоз. – быт. труд	Мытье кукольной посуды. Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Игровая ситуация: «Вот как мы умеем мыть посуду».
			Труд в природе	Чистим дорожки от снега на участке. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Объяснение, указания, напоминание.
			Ручной труд	Подарки мамам. Формировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел. Закреплять умение вырезать мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Аппликация: «Открытка для мамы».

		Формирование представлений о труде людей	Труд работников торговли. Уточнять представления о труде работников торговли, о профессиях (кассир, продавец, водитель, товаровед), о функциях, которые выполняют представители этих профессий, о материалах, оборудовании, которыми пользуются.		Экскурсия в продуктовый магазин: наблюдение за работой продавца, кассира, рассматривание витрин, прилавков. Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Цель: - побуждать детей к более широкому использованию в игре их знаний об окружающем мире; - учить дифференцировать игровые действия в соответствии с сюжетом; - развивать игровую деятельность. Дидактическая игра: «Кому что нужно». Рассматривание иллюстраций, отображающих труд работников торговли.
	22	Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Трудовые поручения. учить детей выполнять трудовые поручения в течение недели (следить за порядком в физкультурном уголке, поливать цветы и т.д.), распределять обязанности, организовывать работу других детей. Воспитывать ответственность, трудолюбие.	Дидактическое упражнение: «Кто правильно и быстро положит одежду». Игровая ситуация: «Кто быстрее и лучше подготовиться к занятию».
			Хоз. – быт. труд	Наводить порядок в шкафах с дидактическими играми. Продолжать учить детей работать вместе со взрослыми, контактировать сними, закреплять трудовые умения.	Игровая ситуация: «Мы умеем сами прибираться».
			Труд в природе	Работа в уголке природы: моем растения. Уточнить полученные ранее знания о способах содержания растений в чистоте. Учить детей при выборе способа снятия с растения пыли ориентироваться на особенности его внешнего вида, строения.	Напоминание, указания.
			Ручной труд	Цветы из бросового материала. Упражнять детей в работе с различными материалами. Уточнить представление о свойствах материалов. Закреплять умение склеивать детали с помощью клея ПВА. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Подарки мамам.

		Формирование представлений о труде людей	Профессии мам. Формировать представления детей о труде и профессиях своих мам и женщин детского сада. Воспитывать желание оказывать посильную помощь маме, заботиться, доставлять радость своими поступками, действиями.		Чтение художественной литературы. Беседа «Моя мама». Д/и: «Кому что нужно для работы» Составление рассказов: мама дома, мама на работе. Праздничный утренник, посвящённый 8 марта.
	23	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Закрепляем умение самостоятельно готовить материал к занятию.	Напоминание, указание.
			Хоз. – быт. труд	Нарезать салфетки для вытирания лица и рук после еды. Развивать элементарные трудовые умения и навыки. Воспитывать желание помогать взрослым.	Игровая ситуация: «Поможем нашей няне».
			Труд в природе	Протирание листьев растений. Продолжать учить мыть листья растений. Воспитывать бережное отношение к растениям.	Объяснение, напоминание, указание.
			Ручной труд	Изготовление «Книжки – малышки». Закреплять умение работать с бумагой, скреплять детали с помощью клея, оформлять поделку. Развивать художественный вкус. Воспитывать уважение к результатам труда.	Игровая ситуация: «Подарим книжки малышам».
		Формирование представлений о труде людей	Труд писателя. Познакомить с профессией писателя – она очень важна и почетна. Писатели пишут книги на разные темы: сказки, рассказы, справочники и др. Воспитывать любовь к произведениям русских писателей и поэтов. Воспитывать у детей уважительное отношение к результатам труда людей творческих профессий.		Рассматривание книг. Чтение произведений различных литературных жанров. Игровые упражнения: «Придумай сказку», «Сочини небылицу», «Что будет если…», «Что сначала, что потом». Драматизация сказок на новый лад.
	24	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться. Аккуратно развешивать вещи в шкафу, складывать на стуле. Помогать товарищам застегивать пуговицу, замок. Воспитывать привычку следить за своим внешним видом.	Игровое упражнение: «Кто быстрее».
			Хоз. – быт. труд	Оказывать помощь няне в уборке раскладушек после сна. Продолжать учить детей складывать и убирать раскладушки после сна; воспитывать желание помогать взрослым.	Напоминание, указание.

			Труд в природе	Опрыскивание растений водой. Продолжать знакомить с правильным уходом за растениями. Воспитывать заботливое отношение к природе.	Объяснение, напоминание, указание.
			Ручной труд	Изготовление фигурок для настольного театра.	
		Формирование представлений о труде людей		Беседа о профессии актёр театра. Продолжать знакомить с таким видом искусства, как театр. Закрепить знания об основных атрибутах театра. Формировать навыки поведения в театре. Развивать творческие способности. Обогащать речевой словарь: сцена, занавес, партер, амфитеатр.	Посещение спектаклей. Игры – драматизации. Игры с использованием пантомимы, мимики. Рассматривание иллюстраций. Чтение: Н. Евреинов «Что такое театр». Беседа: «Мы идём в театр». Продуктивная деятельность: билеты, афиша, программки. С.Р. игра: «Кукольный театр». Строительные игры «Строим кукольный театр».
Март	**25**	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Учимся помогать друг другу складывать вещи в шкафу. Учимся заправлять свои постели. Закрепляем привычку правильно использовать носовые платки. Учимся следить за своей расческой.	Дидактическое упражнение: «Как помочь товарищу».
			Хоз. – быт. труд	Мытьё игрушек. Воспитывать устойчивое желание содержать игрушки в чистоте; закреплять трудовые умения и навыки.	Объяснение, напоминание.
			Труд в природе	Высаживание луковиц в ящики для прорастания зелени. Формировать трудовые навыки, воспитывать желание помогать взрослым; воспитывать положительное отношение к труду.	Показ, объяснение, указание. Наблюдение за развитием луковицы, учим оформлять результаты наблюдения.
			Ручной труд	Изготовление игрушек - забав. Закреплять умение вырезать детали (по шаблонам или замыслу) из картона, соединять их между собой с помощью проволоки (отрезок проволоки продевается в отверстие между двумя деталями и закручивается с двух сторон спиралью).	Игровая ситуация: «Сделаем подарки малышам».
		Формирование представлений о труде людей		Труд медицинских работников. Углублять знания детей о профессиях врача: терапевта, инфекциониста, хирурга, окулиста, стоматолога, рентгенолога. Уточнять знания детей о том, что врачи работают в поликлинике, больнице, им помогают медицинские	Развлечение: «Здоровье – это хорошо». Беседа: «Моё здоровье в моих руках». Рассматривание иллюстраций, раскрывающие содержание работы врачей. Чтение художественной литературы. Наблюдение за работой медсестры в детском са-

				сестры и санитарки. Они выхаживают тяжелых больных, делают уколы, дают лекарства, водят на процедуры. Санитарки следят за порядком и чистотой в палате, помогают мед. сёстрам ухаживать за больными. Формировать умение, в случае необходимости, вызывать скорую помощь.	ду. С.Р. игра: «Больница». Задачи: - предложить детям, играющим роли врачей, медсёстер, пациентов, обыграть различные ситуации; - учить детей усложнять игру путём расширения состава ролей; - согласовывать поведение и ролевые действия с сюжетом игры. Дидактическая игра: «Кому что нужно для работы».
	26	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки. Принимать участие в смене постельного белья.	Показ, указания, напоминание.
			Хоз. – быт. труд	Нарезать бумагу для самостоятельной изодеятельности. Развивать элементарные трудовые умения и навыки.	Объяснение, напоминание, указание.
			Труд в природе	Трудовые поручения: посадка семян. Учить детей работать в составе подгрупп (одна делает лунки, другая сажает, третья поливает), трудиться слаженно, дружно, самостоятельно распределять обязанности между подгруппами.	Рассматривание схем по посадке растений, показ, напоминания, указания.
			Ручной труд	Ракета. Продолжать учить детей складывать лист бумаги в разных направлениях, хорошо проглаживая сгибы. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Показ, объяснение, указания, напоминание.
		Формирование представлений о труде людей	Беседа о профессии космонавта. Дать детям представление о профессии космонавта. Они ведут в космосе большую научно-исследовательскую работу: исследуют климат Земли, другие планеты, как ведут себя растения в невесомости. Космонавт должен быть отлично физически развитым, образованным, настойчивым и бесстрашным.		Аппликация: «В космосе». Лепка: «Инопланетянин». С.Р. игра: «Космонавты». Учить детей объединяться в игре, распределять роли, действовать в соответствии с общим игровым замыслом. Беседа: «Первый космонавт». Д/и: «Планеты солнечной системы». Рассматривание альбомов: «О космосе детям», «Полет в космос». Рассматривание иллюстраций с видами космоса.

	27	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Учимся помогать друг другу складывать вещи в шкафу. Учимся заправлять свои постели. Закрепляем привычку правильно использовать носовые платки. Учимся следить за своей расчёской.	Беседа: «Каждой вещи – своё место».
			Хоз. – быт. труд	Стирка кукольной одежды. Учить сортировать белье по цвету (светлое, тёмное), объяснить, что стирать надо сначала светлое белье, тщательно полоскать, отжимать, развешивать.	Показ. Объяснение, напоминание.
			Труд в природе	Уход за комнатными растениями. Расширить знания детей о потребностях растений в свете и влаге, научить, как по листьям узнавать влаголюбивые и засухоустойчивые, светолюбивые и теневыносливые растения.	Показ. Объяснение, напоминание.
			Ручной труд	Кораблик (оригами). Продолжать учить детей складывать лист бумаги в разных направлениях, хорошо проглаживая сгибы. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Показ, объяснение, указания, напоминание.
		Формирование представлений о труде людей	Выдающиеся люди – художники. Расширить представления детей о выдающихся людях, деятелях изобразительного искусства. Художник обладает хорошей памятью и различает самые тонкие оттенки цвета, познакомить с великими художниками – В.М.Васнецовым и И.И.Левитаном. Художники рисуют картины, которые хранятся в музее, картинки в книги (иллюстрации), календари, плакаты и др. воспитывать любовь к произведениям искусства. Уважение к труду художников, гордость за их произведения.		Рассматривание портретов, натюрмортов, пейзажей. Рассматривание фотопортретов и т. д. Тематические экскурсии: «Мы идём в музей». Игры: «Портрет моего друга», «Нарисуй себя», «Что нужно художнику». Беседа: «Кто такой человек – творец».
	28	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды.	Упражнение: «В гостях у Мойдодыра». Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, привычку следить за чистотой своего тела. Осознанное отношение к внешнему виду и здоровью. Учить правильно умываться. Делать это по мере необходимости. Чтение Е. Винокуров «Купание детей».

			Хоз. – быт. труд	Наводить порядок в шкафах со строительным материалом. Учить компактно складывать строительный материал. Воспитывать привычку убирать за собой игрушки.	Игровая ситуация: «Мы умеем прибираться».
			Труд в природе	Собрать опавшие ветки на участке. Следить за чистотой участка. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Игровое упражнение: «Кто самый внимательный?».
			Ручной труд	Салфетка из ткани. Закрепить представления о различных видах тканей, их свойствах. Научить разрезать ткань, вырезать из нее элементы, составлять аппликацию, аккуратно наклеивать на ткань. Развивать художественный вкус.	Рассматривание образцов. Показ, объяснение.
		Формирование представлений о труде людей		Ознакомление с профессией экскурсовода. Познакомить с профессией экскурсовода. Объяснить правила поведения в музеях, во время экскурсий.	Экскурсия в музей. Рассматривание иллюстраций с изображением экспонатов, находящихся в музеях.
Апрель	**29**	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Закрепляем привычку полоскать рот после еды. Закрепляем привычку чистить зубы. Закрепляем умение складывать вещи в определенной последовательности. Развиваем желание помогать друг другу в определенный момент.	Дидактическое упражнение: «Кто правильно и быстро положит одежду».
			Хоз. – быт. труд	Протереть от пыли полки для игрушек. Продолжать развивать трудовые умения и навыки. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Беседа: «Чистота – залог здоровья».
			Труд в природе	Сгребать опавшие листья. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Напоминание, указания.
			Ручной труд	Изготовление поделок в подарок ветеранам. Формировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел. Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания.	Аппликация «Открытка ветеранам».

		Формирование представлений о труде людей		Беседы о труде людей разных профессий. Человек славен трудом, экскурсии к памятным местам в честь героев труда.	Д/и «Кому что нужно для работы». Цель: закрепить знания детей о профессиях, о названиях инструментов, необходимых для работы. Беседа о профессиях. Д/и: «Профессии».
	30	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела. Продолжать учить чистить свою одежду и обувь.	Чтение Я. Аким «Неумейка», С. Михалков «Все сам».
			Хоз. – быт. труд	Генеральная уборка в группе. Задачи: формировать у детей осознанное отношение к порядку, стремление его поддерживать. Совершенствовать трудовые навыки. Умение определять, что следует сделать и составлять план работы, отбирать необходимый инвентарь и материалы.	Игровая ситуация: «Мы умеем прибираться».
			Труд в природе	Прополка рассады. Закрепить умение детей различать растения и сорняки, правильно выполнять прополку, соблюдать правила личной гигиены. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Настольно – печатная игра: «Что где растёт». Задачи: - закреплять знания детей о растениях; - учить группировать их по месту произрастания. Активизировать в речи соответствующие понятия. Показ, объяснение.
			Ручной труд	Изготовление украшений для участка (флажки из бумаги, ткани, клеенки; фонарики). Упражнять детей в работе с разными материалами. Воспитывать уважение к результатам труда.	Игровая ситуация: «Украсим участок к празднику».
		Формирование представлений о труде людей		Экскурсия по улицам города. Уточнять знания детей о том, что пересечение дорог называется перекресток. Это самое бойкое место и здесь обычно стоят светофоры. Переходы через улицу обозначены линиями разметки “зебра” и дорожными знаками. Правила должны знать и соблюдать все участники дорожного движения. Активизация словаря: светофор, пешеходный переход, регулировщик, сигнал, безопасность движения, обочина дороги, жезл, форма, сирена, инспектор.	Рассматривание фотоиллюстраций города. Рассматривание альбомов «Мой город», «Наш Нижневартовск».

	Мониторинг				
	32	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслу-живание	Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки. Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды. Есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно	Показ, напоминание, указание. Сюжетно-ролевая игра «Кафе».
			Хоз. – быт. труд	Переодеть кукол в кукольном уголке. Закрепить умение надевать одежду на кукол. Воспитывать терпение и ответственность.	Игровое упражнение: «Я люблю наряжаться».
			Труд в природе	Уход за рассадой. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Рассматривание, показ, объяснение.
			Ручной труд	Цветы для украшения группы. Закреплять умение работать с бумагой и картоном, правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы.	Рассматривание образцов, показ, объяснение, напоминание.
		Формирование представлений о труде людей		Человек трудился всегда. Формировать представления детей о том, что труд существовал всегда, но его средства и формы изменялись в связи с техническим прогрессом. Поддерживать у детей интерес к разным профессиям, их взаимосвязи. Развивать способность к умозаключениям, суждениям.	Беседа «труд взрослых». Загадывание загадок об орудиях труда. Расширять представления детей о рабочих профессиях, о значимости труда. Учить выделять и называть различные трудовые операции и орудия труда, необходимые для их выполнения. Воспитывать уважение к людям труда. Желание помогать взрослым. Рассматривание иллюстраций с изображением людей разных профессий. Словесное упражнение: «Что было бы, если бы….».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формирование основ безопасности
Освоение правил безопасности дорожного движения

Пояснительнаязаписка

Для передачи дошкольникам знаний о правилах безопасности дорожного движения необходимо создать в ДОУ специальные условия по построению предметно-развивающей среды, которая может быть представлена следующими компонентами:

- **Игрушки и игровое оборудование.** Транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, «скорая помощь», милицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр «Бибабо», дикие животные. Перфокарты (А3) с представленными разными ситуациями на дороге. Режиссерская игра «Путешествие по городу». Мини-макет микрорайона (города) на столе. Лабиринты: «Найди правильный путь», «Помоги добраться до бабушки». Алгоритмы: «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога!», «Найдите пешеходный переход».
- **Наглядно-дидактические пособия.** Картинки с изображением общественного транспорта: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутное такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картинки с изображением специализированного транспорта: пожарная машина, «скорая помощь», милицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; картины: изображение улицы города (со знаками и светофором), перекресток с инспектором ГИБДД. Картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми). Карточки 10 х 15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге, переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки.
- **Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.** Фартуки или шапочки с изображением знаков (4 шт.); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с «зеброй» и «островком безопасности». Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне представлен общественный транспорт: автобус, поезд, машина, а также макеты домов, общественных зданий, дорожных знаков.
- **Маршруты безопасного пути от детского сада до дома ребенка.**

Содержание образовательного процесса представлено для всех участников образовательно-воспитательного процесса ДОУ.

Дети. Ориентированы в том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Знают о назначении светофора. Хорошо ориентируются в пространстве: справа, слева, вперед, назад, вверх, вниз. Имеют представление о видах транспорта, об особенностях их передвижения. Знают, чем отличается грузовой и легковой транспорт, имеют представление о таком специализированном транспорте, как экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка, пожарная машина, милицейская машина, «скорая помощь». Умеют правильно себя вести во всех видах общественного транспорта. Ориентированы в том, что есть такой вид транспорта, как метрополитен (метротрам), знают, как правильно себя вести в данном транспорте. Знают, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на дороге; о том, что движение машин может быть односторонним и двусторонним, проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией. Имеют представление о том, люди каких профессий работают на машинах. Знают об особенностях труда водителей различных видов транспорта и о правилах поведения водителей на дороге, о том, что на дороге есть «островок безопасности», имеют представление о его назначении; об особенностях движения транспорта на перекрестке; о регулируемом перекрестке и работе

регулировщика; знакомы со знаком «Регулируемый перекресток», с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью светофора. Дети знают, в каком городе живут и какой у них адрес; безопасный путь от детского сада домой. Ориентированы в том, что на дорогах расположено много дорожных знаков. Знают, называют и объясняют назначение информационно-указательных знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Место остановки автобуса», «Перекресток», «Место стоянки»; запрещающих знаков: «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено»; имеют представление о знаках сервиса: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи» и др. Знают о дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума». Имеют представление о назначении поста ГИБДД на дороге, об особенностях работы сотрудников ГИБДД.

Педагог. Создает условия в группе для изучения детьми правил дорожного движения через оформление предметно-развивающей среды, чтение художественной литературы, организацию игровой деятельности. Закрепляет знания детей в дидактических, настольно-печатных, сюжетно-ролевых, подвижных, режиссерских играх. Подбирает художественную литературу и диафильмы, которые способствуют обучению и закреплению правил дорожного движения. Организует образовательный процесс по ознакомлению с правилами дорожного движения через проблемные ситуации, проектную деятельность, ситуации общения, целевые прогулки и наблюдения. Учит отличать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки. Знакомит с правилами перехода дороги при двустороннем движении и на перекрестке. Закрепляет знания и умения детей по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты. Совершенствует умения регулировать движение на перекрестке в роли милиционера-регулировщика на транспортной площадке.

Родители. Знают и соблюдают правила дорожного движения. Принимают активное участие в проектной деятельности по ознакомлению детей с правилами дорожного движения, участвуют в праздниках и развлечениях. Знакомят с адресом проживания, учат, как безопасно добраться от дома до детского сада. Имеют представление о том, что должен знать ребенок соответственно возрасту о правилах дорожного движения, и знают, что ему рассказать. Закрепляют с детьми правила дорожного движения через чтение художественной литературы, обсуждение дорожных ситуаций, наблюдения, беседы, проблемные ситуации, экскурсии.

Целевые ориентиры освоения программы:

- Соблюдают элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения.
- Различают и называют специальные виды транспорта («скорая помощь», пожарная машина, милиция), объясняют их назначение.
- Понимают значения сигналов светофора.
- Узнают и называют дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различают проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».
- Знают и соблюдают элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Проектирование воспитательно-образовательного процесса по освоению правил безопасности дорожного движения

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание занятия	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**
Сентябрь	I	Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты.	**Занятие 1**. «Знай и выполняй правила уличного движения». Расширять представление об улицах города. Закреплять знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках.	Игровая ситуация: «В гостях у автолюбителя». Ситуация общения: «Что я знаю об автомобилях» (введение в проект).	Лепка на тему: «Разноцветный светофорик».
	II	Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты.		Ситуация общения «Как правильно себя вести на дороге». Подвижная игра «Цветные автомобили». Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история».	Введение в проект. Экскурсия по улице микрорайона («Какие дорожные знаки есть в нашем микрорайоне?»).
	III	Совершенствовать знания о правилах пешехода, которые должны соблюдать дети на тротуаре и проезжей части (мостовой).		Ситуация общения: «Мы в автобусе». Конструирование на тему: «Сарайчики и гаражи для своей машины».	Музыкально-дидактическая игра: «Угадай, как звучит транспорт» (муз. руководитель).
	IV	Закреплять знания о назначении предупреждающих, запрещающих, информационно-указательных дорожных знаков и знаков сервиса.		Дидактическая игра: «Водители». Ситуация общения: «Что я знаю о дорожных знаках». Сюжетно-ролевая игра: «Автобус».	Рисование на тему: «Машины на дорогах». Игры на транспортной площадке (инструктор ФИЗО).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: понимают значения сигналов светофора; соблюдают дорожные правила и правила поведения в транспорте. *Речевое развитие:* сопереживают персонажам рассказов. *Познавательное развитие:* имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта. *Речевлое развитие:* составляют рассказы об автомобилях и дорожных знаках. *Художественно-эстетическое развитие:* лепят различные предметы, передавая их форму и пропорции. *Социализация:* моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях.				

Октябрь	I	Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин и работой водителя.	**Занятие 2**. «Безопасный перекресток». Дополнять представления о движении машин на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке. Знакомить со знаком: «Регулируемый перекресток». Совершенствовать знания о значении сигналов регулировщика.	*Игровая ситуация:* «Расположи правильно дорожные знаки». *Чтение* стихотворения А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный» (отрывок).	*Моделирование ситуаций* на тему: «Чего нельзя делатьна перекрестке» (педагог-психолог).
	II	Расширять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке. Знакомить со знаком «Регулируемый перекресток»		*Чтение* стихотворения В. Кожевникова «Светофор». *Театр игрушек:* «Про машину». *Дидактическая игра:*«Светофор».	*Музыкально-дидактическаяигра:*«Что случилось на дороге» (муз. руководитель). *Организация* контрольно-оценочных занятий с целью выявления уровня знаний дошкольников по ПДД (педагог-психолог).
	III	Совершенствовать умение регулировать движение на перекрестке в роли милиционера-регулировщика на транспортной площадке		*Ситуация общения:*«Внимание, дорожный знак». *Игровая ситуация:*«Помоги Незнайке перейти дорогу». *Чтение* стихотворения Я. Пишумова «Постовой».	*Аппликация:*«Мой любимый дорожный знак. *Игры* по словообразованию (словарик по ПДД) (педагог).
	IV	Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью светофора		*Чтение* стихотворения Я. Пишумова «Азбука города». *Презентация проекта* (развлечение).	*Организация* встречи с инспектором ГИБДД. *ВДТ* «Осторожно: дорога!». *Развлечение* по правилам дорожного движения «Колесо истории» (узкие специалисты).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				

	Социально-коммуникативное развитие: узнают и называют дорожные знаки; рассказывают об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке, придумывают варианты образных движений в играх. *Познавательное развитие:* ориентируются в окружающем пространстве. *Речевое развитие:* пересказывают отрывки из стихотворений и рассказов, находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове. *Художественно-эстетическое развитие:* создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, инсценируют игровые песни.

Ноябрь	I	Уточнять представления о работе сотрудников ГИБДД, назначении поста ГИБДД на дороге.	**Занятие 3.** «Транспорт нашего города». Расширять знания о том, каким бывает транспорт. Закреплять знания о видах общественного транспорта. Продолжать знакомить с особенностями передвижения на подземном транспорте метрополитена и правилами поведения в нем пассажиров. Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Закреплять представления о дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума».	*Конструирование* на тему: «Светофорик». *Ситуация общения:* «Что означают цвета светофора». *Чтение* рассказов Б. Житкова «Что я видел», «Светофор».	*Целевая прогулка* «Наблюдение за движением машин и работой водителя на перекрестке».
	II	Закреплять представление об особенностях работы водителей различного транспорта. Расширять представления о правилах, которые должен соблюдать водитель на дороге.		*Дидактическая игра* «Автошкола № 1». *Подвижная игра* «Найди, где спрятано». *Чтение* стихотворения В. Клименко «Кто важнее всех на улице».	*Музыкально-дидактическая игра* «Как поют знаки» (муз. руководитель). *Моделирование ситуаций* на тему: «Если случилась авария» (педагог-психолог).
	III	Совершенствовать знания о различных видах транспорта и его назначении в жизни человека.		*Ситуация общения* «Как безопасно перейти дорогу». *Дидактическая игра* «Найди свой цвет».	*Экскурсия* к метро (педагог по краеведению). *Беседа* «Как работает транспорт».
	IV	Продолжать знакомить с особенностями передвижения всех видов общественного транспорта и правилами поведения в нем. Закреплять представления о дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума».		*Игровая ситуация* «Как правильно перейти проезжую часть». Режиссерская игра «Сказочные герои на дороге». Чтение произведений В. И. Мирясова (стихи про транспорт).	*Наблюдение* за работой сотрудника ГИБДД (прогулка).

	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Соцально-коммуникативное развитие: знают виды общественного транспорта; соблюдают элементарные правила организованного поведения в транспорте, в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами. *Познавательное развитие:* выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр. *Речевое развитие:* эмоционально реагируют на художественные произведения				
Декабрь	I	Формировать знания о переходе трамвайных линий, железнодорожных путей.	**Занятие 4.** «Моя дорожная грамота». Расширять знания: - о правилах для пешеходов на дороге и на тротуаре; - о назначении предупреждающих дорожных знаков, предназначенных для водителей. Закреплять знания: - об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках; - о назначении знаков сервиса. Продолжать учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки.	*Ситуация общения:*«Как переходить дорогу зимой». *Чтение.* И. М. Серяков «Дорожная грамота» (игра).	*Аппликация* «Автобус на нашей улице» (коллективная).
	II	Знакомить с видами перехода: надземный, подземный.		*Чтение* стихотворения И. М. Серякова «Законы улиц и дорог». *Конструирование* на тему: «Трамвай». *Сюжетно-ролевая игра:* «Воробушки и автомобили».	*Кукольный театр:* «Как звери строили дорогу» (муз. руководитель).
	III	Дать представление о правилах перехода на дороге мест, где есть тоннели и мосты. Закреплять знания о назначении дорожных знаков «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»		*Ситуация общения* «Как себя надо вести в транспорте». *Игровая ситуация* «Я еду в автобусе».	*Встреча* с инспектором ГИБДД.
	IV	Знакомить с опасностями зимней дороги для пешеходов. Продолжать развитие ориентировки в окружающем пространстве и умения наблюдать за движением машин по зимней дороге		*Ситуация общения* «Водитель» (автобуса, троллейбуса, трамвая). Сюжетно-ролевая игра «Я шофер».	*Развлечение* «Выставка машин» (муз. руководитель).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				

	Социально-коммуникативное развитие: узнают и называют дорожные знаки «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»; соблюдают элементарные правила дорожного движения, поведения в транспорте, способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. *Познавательное развитие:* соотносят конструкцию предмета (трамвая) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом.				
Январь	I	Продолжать работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города.	**Занятие 5.** «О чем говорят дорожные знаки». Продолжать работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Расширять представления о назначении дорожных знаков. Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот», «Разрешено движение только велосипеду», «Разрешено движение только пешеходу».	*Рассматривание картин,* изображающих дорожное движение в зимний период. *Конструирование* на тему «Отгадай, вырежи и наклей грузовик».	*Игра-имитация* «Водители и пешеходы» (муз. руководитель)
	II	Совершенствовать знания о дорожной грамоте. Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот».		*Игровая ситуация* «Мы переходим улицу». *Чтение* стихотворения Я. Пишу-мова «Это улица моя». *Дидактическая игра* «Дорожные знаки».	*Игры* по словообразованию (словарик по ПДД) (педагог).
	III	Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города.		*Ситуация общения* «О чем говорит дорожный знак».	*ВДТ* «Мой любимый дорожный знак».
	IV	Закреплять представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности».		*Чтение* произведения Н. Носова «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле».	*Моделирование ситуаций* по теме «Кто самый наблюдательный?» (педагог-психолог).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: различают проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра», «островок безопасности», дорожные знаки: «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот»; соблюдают правила поведения на улице, импровизируют в играх. *Познавательное развитие:* моделируют ситуации; конструируют грузовик, предлагая собственный замысел, соотносят его конструкцию с назначением. *Речевое развитие:* образуют новые слова.				

Февраль	I	Совершенствовать знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях.	**Занятие 6.** «Школа моего микрорайона». Дать представление о безопасном пути от дома к школе. Учить использовать свои знания правил дорожного движения при передвижении без взрослого. Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города и во дворе.	*Ситуация общения* «Как я с мамой перехожу дорогу зимой». *Дидактическая игра* «Дорога в школу»	*Дидактическая игра* «Путешествие по городу».
	II	Знакомить с предписывающими знаками «Движение только прямо» и «Обязательное движение транспорта только в определенном направлении».		*Чтение* стихотворения Т. Александровой «Светофорчик».	*Пальчиковый театр:* «Светофор» (муз. руководитель).
	III	Дать представление об особенностях дорожного движения на загородной трассе.		*Наблюдение* за движением машин по зимней дороге. *Конструирование* на тему: «Длинный трамвай».	*Игры-забавы* с санками и лыжами (инструктор ФИЗО).
	IV	Знакомить со значением знака «Разрешено движение только велосипеду».		*Сюжетно-ролевая игра* «Пешеходы и водители». *Чтение* произведения В. Клименко «Происшествие с игрушками».	*Посещение* музея пожарной машины.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: применяют знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях; знают безопасный путь от дома к детскому саду и школе, самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра. *Познавательное развитие:* ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу. *Речевое развитие:* обсуждают прочитанные произведения.				

Март	I	Учить использовать знания правил дорожного движения (применяя макеты).	**Занятие 7.** «Опасный перекресток». Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрестке. Дать представление о том, как переходить улицу на	*Игровая ситуация* «Я иду за хлебом». *Ситуация общения* «Как машины людям помогают».	*Игровые ситуации* «Правильно - неправильно» (педагог-психолог).
	II	Формировать представление о безопасном пути от дома к детскому саду.		*Режиссерская игра* «Приключение гномика в городе».	*Рисование* на тему «Дорога и тротуар».

	III	Закреплять знания о правилах передвижения на велосипеде по тротуару, по проезжей части и во дворе.	перекрестке, где нет указателей. Учить ориентироваться на макете микрорайона. Дать понятие о нерегулируемом перекрестке.	*Ситуация общения* «Что такое перекресток». *Дидактическая игра* «Большая прогулка».	*Прогулка* к перекрестку .
	IV	Дать представление о безопасном пути от дома к школе.		*Игровые ситуации* «Кто самый лучший пешеход». *Сюжетно-ролевая игра* на транспортной площадке «Пешеходы и водители».	*КВН* «Осторожно: пешеход!» (узкие специалисты).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное : имеют представление о том, как переходить улицу на нерегулируемом перекрестке; знают безопасный путь от дома к детскому саду и школе, придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. *Познавательное развитие:* ориентируются в своем микрорайоне. *Художественно-эстетическое развитие:* создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели.				

Апрель	I	Закреплять правила поведения на дороге, если дорогу переседешь самостоятельно.	**Занятие 8.** «На транспортной площадке». Игра-викторина «Знаки на дорогах». Определить, как усвоили правила безопасности движения. Закреплять знания о сигналах светофора. Уточнить знания о работе инспекторов ГИБДД. Закреплять значение жестов сотрудников ГИБДД. Воспитывать внимательность, сообразительность, умение выполнять правила безопасности движения, быть взаимно вежливыми с окружающими.	*Дидактическая игра* «Путешествие по городу».	*Игры* на транспортной площадке (инструктор ФИЗО).
	II	Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города.		*Чтение* произведений о дорожных знаках. *Конструирование* на тему «Моя родная улица города».	*Подвижные игры* (катание на велосипеде).
	III	Знакомить с правилами поведения на улицах города, если потерялся или путешествуешь по городу самостоятельно.		Ситуация общения «Как я иду в детский сад».	Игра-моделирование с макетом микрорайона (педагог-психолог).
	IV	Дать представление о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей.		Ситуация общения «Как правильно кататься на велосипеде». Сочиняем старые сказки на новый лад.	Прогулка к остановке пассажирского транспорта. Встреча с доктором травмпункта.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				

	Социально-коммуникативное развитие: знают и применяют правила безопасного поведения на улицах города, моделируют различные игровые ситуации; самостоятельно придумывают сказочные сюжеты; участвуют в подвижных играх. *Познавательное развитие:* имеют представление о профессии сотрудников ГИБДД; конструируют коллективный макет улицы, активно взаимодействуя со сверстниками; оценивают результаты продуктивной деятельности.				

Май	I	Совершенствовать умение по использованию правил дорожного движения в различных практических ситуациях, применяя макеты.	**Занятие 9.** «Ребенок на улицах города» (на транспортной площадке). Закреплять знания об ориентировке на дороге, применяя правила дорожного движения для пешеходов и водителей в различных практических ситуациях, используя макеты знаков дорожного движения и транспортную площадку. Повторять правила поведения, предписанные пассажирам различного вида транспорта, используя различные модели ситуаций. Дать представление об автогородке. Воспитывать культуру поведения на улице, взаимоуважение в игре. Упражнять внимание и память.	*Ситуация общения* «Мы на улице нашего города». *Чтение.* «Как Веселые человечки учили правила дорожного движения».	*Моделирование ситуаций* на тему: «Если ты идешь в школу» (педагог-психолог).
	II	Закреплять знания о правилах дорожного движения, предписанных пешеходам и водителям транспорта, в игровых ситуациях на транспортной площадке.		*Игры-лабиринты* на ориентировку в окружающем пространстве.	*Прогулка* к проезжей части (наблюдение за движением машин и работой светофора). *Встреча* с инспектором ГИБДД.
	III	Совершенствовать знания о правилах поведения, предписанных пассажирам различного вида транспорта, используя различные модели ситуаций.		*Игры-моделирование* с макетом «Перекресток» и макетом «Микрорайон». *Дидактическая игра* «Кто отличник-пешеход?».	*Контрольно-оценочное занятие* «Грамотный пешеход» (педагог-психолог). *Экскурсия* к школе.
	IV	Повторять правила поведения водителей на дороге, проигрывая различные проблемные ситуации на транспортной площадке.		Литературная викторина «Дорожная безопасность в стихах».	Игровые ситуации «На транспортной площадке», «Как я знаю правила дорожного движения». Сюжетно-ролевые игры на транспортной площадке.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: знают и применяют правила безопасного дорожного движения в различных практических и проблемных ситуациях; соблюдают правила поведения на улице и в транспорте, придумывают разнообразные сюжеты игр; проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами в дидактических играх. *Познавательное развитие:* ориентируются в окружающем пространстве; моделируют ситуации и предметно-игровую среду. *Речевое развитие:* пересказывают отрывок из рассказа.				

Проектирование воспитательно-образовательного процесса по освоению правил пожарной безопасности

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание занятия	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами
I	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**
Сентябрь	I	Формировать представление детей о пожароопасных предметах, которыми нельзя самостоятельно пользоваться, формировать чувство опасности огня.	**Тема:*«Пожарный герой – он с огнем вступает в бой».*** Цель: формировать представления о труде пожарных, воспитывать уважение к их нелегкому труду. Познакомить с правилами ПБ.	Игровая ситуация «Мы пожарные». Ситуация общения «Что я знаю о пожарных» (введение в проект). Обсуждение рассказов из личного опыта. Игра «Соедини линию» (от изображений опасных ситуаций к негативным последствиям). Плакат-игра «Предложение-результат». Чтение рассказов А.Осеевой, обсуждение.	Рисование «Пожарная машина».
	II	Разобрать ситуацию возникновение пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара, познакомить детей с номером «101».		Ситуация общения «Как правильно себя вести при возникновении пожара». Подвижная игра «Пожарные на учениях». Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история».	Введение в проект. Экскурсия в пожарную часть.
	III	Разобрать ситуацию возникновение пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара, познакомить детей с номером «101». Чтение произведения Л. Толстого «Пожарные собаки».		Ситуация общения «Мы в автобусе». Конструирование на тему «Пожарные машины». Чтение произведения Л. Толстого «Пожарные собаки». Правила поведения на пожаре» (по таблице).	Музыкально-дидактическая игра «Угадай, как звучит транспорт» (муз. руководитель).
	IV	Закрепить правила поведения в		Дидактическая игра «Чтобы не	Рисование на тему «Машины на

		экстремальных ситуациях. Формировать представления о труде пожарных, воспитывать уважение к их нелегкому труду. Познакомить с правилами ПБ Беседа.		случилось беды». Ситуация общения «Что я знаю о правилах ПБ». Сюжетно-ролевая игра «На пожаре». Плакат-игра «Предложение-результат». Чтение рассказов А.Осеевой, обсуждение.	пожаре» (педагог ИЗО). Игры на площадке (инструктор ФИЗО).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях. Может моделировать предметно-игровую среду. *Речевое развитие:* сопереживают персонажам рассказов, составляет рассказы по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. *Познавательное развитие:* имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта. *Художественно-эстетическое развитие:* лепят различные предметы, передавая их форму и пропорции. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.				

Октябрь	I	Знакомить детей с правилами безопасного поведения при использовании огня. Научить правильно действовать при возникновении загорания.	***Тема: «Отчего происходят пожары»*** Цель: знакомить детей с правилами безопасного поведения при использовании огня. Научить правильно действовать при возникновении загорания.	*Чтение* стихотворения В. Кожевникова «На пожаре». *Театр игрушек:* «Про машину». *Дидактическая игра* «Чтобы не случилось беды».	*Моделирование ситуаций* на тему «Чего нельзя делатпри возникновении пожара» (педагог-психолог).
	II	Разобрать ситуацию возникновение пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара, познакомить детей с номером «101».		*Ситуация общения* «Внимание: Пожар!». *Игровая ситуация* «Помоги Незнайке вызвать пожарных». *Чтение* стихотворения Я. Пишумова «Постовой». *Чтение* стихотворения Я. Пишумова «Азбука города». *Презентация проекта* (развлечение).	*Музыкально-дидактическая игра* «Кошкин дом» (муз. руководитель). *Организация* контрольно-оценочных занятий с целью выявления уровня знаний дошкольников по ПБ (педагог-психолог).

	III	Разобрать ситуацию возникновение пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара, познакомить детей с номером «101».		*Ситуация общения* «Внимание: Пожар!». *Игровая ситуация* «Помоги Незнайке вызвать пожарных».	*Аппликация* «Пожарная машина». *Игры* по словообразованию (словарик по ПБ) (педагог).
	IV	**ПБ. Тема «Огонь-враг, огонь-друг».** Цель: расширять представление детей о том, что огонь необходим людям. При правильном его использовании не представляет опасности. -Рассматривание иллюстраций; - Беседа; - Рассказы детей из личного опыта; -Заучивание пословицы: «Искра мала, а велик пламень родит».		*Чтение* стихотворения Я. Пишумова «Постовой» *Чтение* стихотворения Я. Пишумова «Азбука города». *Презентация проекта* (развлечение). Мимическая гимнастика. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики.	*Организация* встречи с инспек-Тором». *Развлечение* по правилам ПБ «Колесо истории» (узкие специалисты).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), придумывают варианты образных движений в играх. Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* ориентируются в окружающем пространстве. *Речевое развитие:* пересказывает отрывки из стихотворений и рассказов, находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове. *Художественно-эстетическое развитие:* создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, инсценируют игровые песни.			

Ноябрь	I	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	***Тема: «Огонь-враг, огонь-друг».*** Цель: Расширять представление детей о том, что огонь необходим людям. При правильном его использовании не	*Конструирование* на тему: «Пожарная машина». *Ситуация общения* «Как вызвать пожарных». *Чтение* рассказов Л. Толстого «Пожарные собаки».	*Целевая прогулка* «Наблюдение за движением машин».

	II	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	представляет опасности.	*Дидактическая игра* «Автошкола № 1». *Подвижная игра* «Пожарные на учениях». *Чтение* стихотворения «Пожар» С. Маршак.	*Музыкально-дидактическая игра* «Как поют знаки» (муз. руководитель). *Моделирование ситуаций* на тему «Если случился пожар» (педагог-психолог).
	III	Закрепить знание правил поведения детей в экстремальных ситуациях, а также умение выполнять их. Знание номера службы спасения. Закреплять правила по ПБ. Обобщить знания детей об основных мерах противопожарной безопасности, разъяснять детям, как необходимо действовать в той или иной ситуации. Сформировать чувство опасности; правила поведения.		*Ситуация общения* «Если возник пожар». *Дидактическая игра* «Чтобы не случилось беды». Рассматривание иллюстраций в книгах:ПБ «Пожар» С. Маршак; «Пожарные собаки» Л. Толстого.	*Беседа* «Как работает транспорт».
	IV	Закреплять знания о работе пожарных, правила пожарной безопасности, алгоритм действий при пожаре. Умение вызывать пожарных по «101». Воспитывать культуру поведения, закреплять правила по ПБ. Оообобщить знания детей об основных мерах противопожарной безопасности, разъяснять детям, как необходимо действовать в той или иной ситуации. Сформировать чувство		Чтение произведений В. И. Мирясова (стихи про транспорт). Гимнастика для глаз. Стихотворная разминка «Пусть знает каждый гражданин». Пальчиковая гимнастика «Чтобы нам добыть огонь». Чтение «Елка» Зощенко. Игра «Хорошо-плохо». Беседа «Как вести себя, если случился пожар». Экскурсия в музыкальный зал. Рассматривание средств пожаротушения.	Муз развлечение «Волшебник огонь».

		опасности.			
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен,самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами. Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр. *Речевое развитие:* эмоционально реагируют на художественные произведения.				
Декабрь	I	Закрепить правила установки Новогодней ёлки, а также правила поведения возле неё. Учить избегать опасных ситуаций и беречь себя и своих близких.	***Тема: «Капризы новогодней елки».*** Цель: познакомить детей с правилами безопасного поведения при украшении елки и проведении праздников.	*Ситуация общения* «Как переходить дорогу зимой». *Чтение.* И. М. Серяков «Дорожная грамота» (игра).	*Аппликация* «Автобус на нашей улице» (коллективная).
	II	Закрепить правила установки Новогодней ёлки, а также правила поведения возле неё. Учить избегать опасных ситуаций и беречь себя и своих близких.		*Чтение* стихотворения И. М. Серякова «Законы улиц и дорог». *Конструирование* на тему «Трамвай». *Сюжетно-ролевая игра* «Воробушки и автомобили».	*Кукольный театр:* «Как звери строили дорогу» (муз. руководитель).

	III	Познакомить детей с правилами безопасного поведения при украшении елки и проведении праздников.		*Ситуация общения* «Как себя надо вести в транспорте». *Игровая ситуация* «Я еду в автобусе». Чтение «Елка» Зощенко. Игра «Хорошо-плохо». Беседа «Как вести себя, если случился пожар». Экскурсия в музыкальный зал. Рассматривание средств пожаротушени. Развитие общей и мелкой моторики: упражнение «Елка».	*Встреча* с инспектором ПБ.
	IV	Закрепить правила установки Новогодней ёлки, а также правила поведения возле неё. Учить избегать опасных ситуаций и беречь себя и своих близких.		*Ситуация общения* «Водитель» (автобуса, троллейбуса, трамвая). Сюжетно-ролевая игра «Я пожарный». ***Чтение художественной литературы:*** Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку».	*Развлечение* «Выставка машин» (муз. руководитель). Игровая ситуация: «Если в доме что-то загорелось?», «Если в квартире много дыма?».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду,на улице.Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественно-эстетическое развитие:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.			

Январь	I		***Тема: «Детские шалости с огнем».*** Цель: закреплять и расширять знания детей о правилах эксплуатации электроприборов, действиях, которые могут привести к пожару.	*Рассматривание картин,* изображающих возникновение пожара. *Конструирование* на тему «Отгадай, вырежи и наклей пожароопасные предметы».	*Игра-имитация* «Водители и пешеходы» (муз. руководитель)
	II	Познакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем. Развивать внимание, память, умение вызывать пожарных по «01». Воспитывать культуру поведения.		Беседа по ознакомлению с окружающим «Электричество в вашем доме». Развитие общей и мелкой моторики «Хитрая лисичка». Гимнастика для глаз. Стихотворная разминка «А лисички взяли спички» (К. Чуковский).	*Игры* по словообразованию (словарик по ПБ. Вечер загадок.
	III	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.		Д/и «Что для чего?». -Беседа по ознакомлению с окружающим «Электричество в вашем доме». Вечер загадок. Чтение художественной литературы.	Викторина «Чтобы не случилось беды» (все специалисты).
	IV	Продолжать закреплять знания детей о простых правилах безопасности –не играть с огнём, в отсутствие взрослых, не пользоваться электрическими приборами, не трогать пожароопасные предметы (спички, зажигалки, бенгальские огни). Продолжать учить детей в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения, называть свой домашний адрес, телефон.		*Чтение* произведения Н. Носова «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери пожарную машину». Рассказы детей из личного опыта. Заучивание пословицы: «Искра мала, а велик пламень родит».	*Моделирование ситуаций* по теме «Кто самый наблюдательный?» (педагог-психолог).

	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)
	Соцмально-коммуникативное развиие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр.Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа, образуют новые слова. *Художественно-эстетическое развитие:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

Февраль	I	Закреплять знания о работе пожарных,правила пожарной безопасности, алгоритм действий при пожаре.	***Тема: «Пожар в квартире».*** Цель: закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности, нормах поведения во время пожара, формировать негативное отношение к нарушениям этих правил.	*Ситуация общения* «Как я с мамой перехожу дорогу зимой». *Дидактическая игра* «Дорога в школу».	*Дидактическая игра* «Путешествие по городу».
	II	Закрепить правила поведения в момент возникновения пожара, закрепить умение вызвать пожарных по номеру «101». Повторить алгоритм действий во время возникновения пожара, упражнять в умении правильно действовать в экстремальной ситуации. Работа с таблицами «Если случился пожар».		*Чтение* стихотворения Т. Александровой «Светофорчик». Работа с таблицами «Если случился пожар». Рассматриваниетпожарного щита. Д. игра «Чтобы не случилось беды».	*Пальчиковый театр:* «Тили-тили – тили-бом» (муз. руководитель).
	III	Познакомить со службами спасения. Обобщить знания детей об основных мерах противопожарной безопасности, разъяснять детям, как необходимо действовать в той или иной ситуации. Формировать умение применять		Рассматривание иллюстраций в книгах: ПБ«Пожар» С. Маршак;«Пожарные собаки» Л. Толстого - Рассказывание по серии сюжетных картинок и из личного опыта о своих впечатлениях.	*Игры-забавы* с санками и лыжами (инструктор ФИЗО).

		правила поведения при возникновении экстренной ситуации.			
	IV	Закреплять знания об алгоритме действий при пожаре.		*Чтение* произведения В. Кли-менко «Происшествие с игрушками». Работа с таблицами «Если случился пожар». Чтение «Елка» Зощенко. Игра «Хорошо-плохо». Беседа «Как вести себя, если случился пожар». Экскурсия в музыкальный зал Рассматривание средств пожаротушения.	*Посещение* музея пожарной машины.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду,на улице. Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра. *Познавательное развитие:* ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу. *Речевое развитие:* обсуждают прочитанные произведения. *Художественно-эстетическое развитие:* создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.				

Март	I	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	***Тема: «Запомни каждый гражданин – пожарный номер «101».*** Цель: закрепить алгоритм телефонного разговора о случившейся беде. Учить преодолевать страх и дискомфорт перед официальным разговором.	*Игровая ситуация* «Как Мишутка помог зайцу справиться с огнём». Заучивание: Если вьется пламя, Дым валит столбом, Ноль один мы наберем, Мы пожарных позовем. Беседа с использованием иллюстративного материала. Решение ситуаций «Чтобы не	*Игровые ситуации* «Правильно - неправильно» (педагог-психолог).

				случилось беды».	
	II	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.		*Режиссерская игра* «Приключение гномика в городе Огня»	*Рисование* на тему «Дорога и тротуар».
	III	Закреплять знания об алгоритме действий при пожаре.		Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц.	
	IV	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.		*Игровые ситуации* «Кто самый лучший пешеход». *Сюжетно-ролевая игра на* площадке «Пожарники на учениях».	*КВН* «Осторожно: пешеход!» (узкие специалисты).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* ориентируются в своем микрорайоне. *Художественно-эстетическое развитие:* создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели.				

Апрель	I	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре.Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	***Тема: «Человеку друг огонь, только зря его не тронь».*** Цель: закрепить правила пожарной безопасности, обобщить знания детей по теме, формировать правильное поведение в	*Дидактическая игра* «Путешествие по городу» Чтение произведения Б. Житкова «Пожар». Чтение «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.	*Игры* на площадке (инструктор ФИЗО).

	II	Показать детям как опасно небрежное отношение с огнем. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	опасной ситуации.	*Конструирование* на тему «Пожарная часть». Психогимнастика «Осторожные дети». Стихотворная разминка «Тили-тили-тили-бом, загорелся кошкин дом» (потешка).	«Страшная сказка» (театрализованная игра).
	III	Расширять знания детей о способах борьбы с пожарами, воспитывать бережное отношение к своему здоровью.		Проблемная ситуация «Огонь – хорошо –плохо». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери электроприбор».	Игра-моделирование с макетом микрорайона (педагог-психолог).
	IV	Зкрепить правила пожарной безопасности, прививать интерес и уважение, чувство гордости за работу пожарных.		Беседа на тему: «Будь осторожен с огнём».	Встреча с инспектором ПБ.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, наулице.Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр, образуют новые слова. *Познавательное развитие:* соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественно-эстетическое развитие:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.			

Май	I	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	***Тема: «Викторина «Знаете ли Вы правила пожарной безопасности?».*** Цель: закрепить полученные знания, умение их применять	*Ситуация общения* «Мы на улице нашего города». *Чтение.* «Как Веселые человечки учили правила пожарной безопасности».	*Моделирование ситуаций* на тему «Если случился пожар» (педагог-психолог).

	II	Расширять знания детей о способах борьбы с пожарами, воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	в повседневной жизни.	*Игры-лабиринты* на ориентировку в окружающем пространстве. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери электроприбор».	*Встреча* с инспектором ПБ.
	III	Закрепить правила поведения в момент возникновения пожара, закрепить умение вызвать пожарных по номеру «101». Повторить алгоритм действий во время возникновения пожара, упражнять в умении правильно действовать в экстремальной ситуации.		*Игры-моделирование* с макетом «Пожарная часть» и макетом «Микрорайон». *Дидактическая игра* «Чтобы не случилось беды».	*Контрольно-оценочное занятие* «Грамотный пешеход» (педагог-психолог). *Экскурсия* к школе.
	IV	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.		Литературная викторина «Пожарная безопасность в стихах». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери электроприбор».	Игровые ситуации «Как я знаю правила пожарной безопасности».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавтельное развитие:* соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественно-эстетическое развитие: с*оздает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.				

Используются следующие технологии:

- Аралина, Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2007.- 72 с.

- Вдовиченко, Л. А. Ребенок на улице: Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге и Правилам дорожного движения. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – 96 с.
- Максимчук, Л.В. Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности. – М., Центр педагогического образования, 2008. – 48 с.
- Правила дорожного движения: система обучения дошкольников. / авт.-сост. Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2010. – 219 с.
- Прилепко, Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2008.- 96 с.
- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Хромцова, Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. - М.: Педагогическое общество России, 2005. – 80 с.
- Хромцова, Т. Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице. – М.: Центр педагогического образования, 2007. – 80 с. и др.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса по формированию у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание занятия	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**
Сентябрь	I	Формировать у детей навык правильного поведения дома, когда они остаются одни. Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.	**Тема:*«Внешность человека может бытьобманчива».*** Цель: объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения и наоборот.	Игровая ситуация «Кто стучится в дверь ко мне?». Обсуждение рассказов из личного опыта. Игра «Соедини линию» (от изображений опасных ситуаций к негативным последствиям). Чтение рассказов А. Осеевой.	Драматизация произведения К. Чуковского «Котауси и Мауси».
	II	Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.		Ситуация общения «Как правильно себя вести при встрече с незнакомым человеком». Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история».	
	III	Объяснить, что приятная внешность незнакомого человека не всегда является выражением		Ситуация общения «Мы в автобусе». Работа в тетради.	Музыкально-дидактическая игра «Угадай, чей голос звучит?» (муз. руководитель).

		добрых намерений. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации, научить правильно вести себя в таких случаях.		Р. игра «Хорошо – плохо». Беседа. Чтение стихотворения «Дядя из кино» М.Фисенко. Д/и «Поступи правильно».	
	IV	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице. Научить ребенка правильно вести себя в таких ситуациях.		Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды». Беседа о том, кого можно считать «своим», а кого «чужим « человеком. Творческое задание. Игры: «Свой, знакомый, чужой».	Рисование на тему: «Кто стучится в дверь ко мне?».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), составляет рассказы по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия, моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях. Может моделировать предметно-игровую среду. *Речевое развитие:* сопереживают персонажам рассказов. *Познавательное развитие:* имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта. *Художественно-эстетическое развитие:* лепят различные предметы, передавая их форму и пропорции. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.			

Октябрь	I	Знакомить детей с правилами безопасного поведения при сборе ягод и грибов	***Тема: «Съедобные ягоды и ядовитые растения».*** Цель: формировать у детей знания о съедобных ягодах и ядовитых растениях. Научить различать их и правильно называть.	*Дидактическая игра* «Чтобы не случилось беды»	Игра – имитация на стихи Г. Цыпленковой Грибная песенка» (педагог, муз. Руководитель).
	II	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.		Д/и «Съедобное – несъедобное» Упражнение «Съедобное растение – Ёжику, а несъедобное – Бабе Яге» Чтение произведения «Война грибов с ягодами». Презентация «Во саду ли в огороде».	Взаимодействие детей и родителей На тему «Самое вкусное блюдо из ягод» (рисунокили фотография процесса приготовления блюда).

	III	Знакомить со съедобными ягодами и ядовитыми растениями. Научить их различать, а также составить свод правил, которые необходимо соблюдать при сборе ягод и грибов.		*Ситуация общения* «Что в корзинку мы возьмём!». *Игровая ситуация* «Помоги Незнайке собрать грибы и ягоды». Видеоклип «тайга – хозяюшка». Д. игра «Собери картинку». Мимическая гимнастика Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики.	*Аппликация* «Бусы из рябины». *Игры* по словообразованию (педагог).
	IV	Научить различать съедобные ягоды и ядовитые растения различать, а также закрепить свод правил, которые необходимо соблюдать при сборе ягод.			*Развлечение* по правилам «Колесо истории» (узкие специалисты).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе), находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове, придумывают варианты образных движений в играх. Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* ориентируются в окружающем пространстве. *Речевое развитие:* пересказывает отрывки из стихотворений и рассказов. *Художественное творчество:* создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, инсценируют игровые песни.			

Ноябрь	I	Формировать у детей навык правильного поведения дома, когда они остаются одни. Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.	***Тема: «Ребёнок и его старшие приятели».*** Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.	Беседа. Чтение «Старший друг» М. Фисенко. Д/и «Хорошо-плохо». Чтение «Ровесник» В. Волков.	*Музыкально-дидактическая иг-ра* «Как поют знаки» (муз. руководитель).
	II	.Научить говорить ребенка «нет», если старший приятель старается вовлечь его в опасную ситуацию.		Беседа по вопросам на тему «расскажи про своего друга». Чтение стихотворения «Старший друг». Д. игра «Давайте скажем дружно «НЕТ!».	*Моделирование ситуаций* на те-му «Ко мне пришёл друг» (педагог-психолог).

	III	Закрепить знание правил поведения детей в экстремальных ситуациях, а также умение выполнять их; знание номера службы спасения, обобщить знания детей об основных мерах безопасности при взаимодействиями со сверстниками, разъяснять детям, как необходимо действовать в той или иной ситуации; сформировать чувство опасности; правила поведения.		Просмотр видеоклипа «Мой лучший друг».	Тест «Нарисуй портрет друга» (психолог).
	IV	Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации при взаимодействии со сверстниками и старшими товарищами. Научить говорить ребенка «нет», если старший приятель старается вовлечь его в опасную ситуацию.		Составление свода правил поведения при взаимодействии со старшими товарищами.	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами. *Познавательное развитие:* выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр. *Речевое развитие:* эмоционально реагируют на художественные произведения.			

Декабрь	I	Научить детей пользоваться телефоном для вызова полиции «102», «103» – скорой помощи (запомнить номер).	***Тема: «Как вызвать милицию, скорую помощь?».*** Научить детей пользоваться телефоном для вызова полиции «102», «103» – скорой помощи (запомнить	*Ситуация общения* «Как вызвать помощь «102», «103». *Чтение.* «Едет, спешит мальчик». Р. игра «Чтобы не случилось беды». *Аппликация* «Машина скорой помощи».	*Аппликация* «Машина скорой помощи».

	II	Помочь детям усвоить, что если ты потерялся на улице, то обращаться нужно за помощью не к любому человеку, а к полицейскому или военному.	номер).	Чтение стихотворения. Беседа. Разыгрывание ситуаций на тему: «Если ты потерялся на улице…». Р. игра «Чтобы не случилось беды». Д/у «Дорисуй рисунок».	*Кукольный театр:* «Как звери помогли зайчику найти свою маму» (муз. руководитель).
	III	Рассказать о профессии полицейского, закрепить знание номера телефона для вызова полиции, уточнить в каких ситуациях это необходимо делать.Формировать умение пользоваться телефоном в экстремальной ситуации. Закрепить знание детей номеров «101», «102», «103». Напомнить о недопустимости ложных вызовов.		Игра «Хорошо-плохо». Беседа «Ребёнок и незнакомые люди». Рассказ о работе милиции. Чтение «Дядя Стёпа – милиционер» С. Михалков – Показ набора номера телефона вызова полиции «102». Тренинг.	*Встреча* с инспектором ГИБДД.
	IV	Рассказать о профессии врача, закрепить знание о назначении номера телефона 103, упражнять в умении вызывать «скорую медицинскую помощь», называя свою фамилию, домашний адрес.		Чтениепроизведения С. Михалкова «Грипп». Тренинг «Помоги зайцу вызвать скорую помощь». Разучивание стихотворений: «Дома я один остался…», «Если мама заболеет».	Экскурсия в кабинет мед. сестры.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественно-эстетическое развитие:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.				

Январь	I	Объяснить детям, что иногда контакты с животными могут быть опасными. Воспитывать бережное отношение к животным, умение правильно вести себя в экстремальных ситуациях.	***Тема: «Контакты с животными».*** Учить детей понимать состояние и поведение животных, знать, что каждое животное обладает своим характером. Сформировать представление, о том, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными.	*Рассматривание фотографий домашних любимцев животных.* *Конструирование* на тему «Отгадай, вырежи и наклей любимое животное». Р. игра «Чтобы не случилось беды».	Беседа Чтение сказки «День рождения Васи» Т. Шорыгиной Загадывание загадок
	II	Уточнить правила поведения при встрече с бродячими животными. Дать знания о том, что в городе есть приют для бродячих животных «ЧИЖ».		Беседа Чтение сказки «День рождения Васи» Т. Шорыгиной Загадывание загадок.	Составление альбома «Домашние любимцы» совместно с родителями.
	III	Сформироватьпредставление, о том, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными, закрепить правила поведения при встрече с бродячими животными.		Д/и «Что для чего?». Работа с тетрадью». Вечер загадок. Чтение художественной литературы.	Викторина «Чтобы не случилось беды» (все специалисты).
	IV	Учить детей понимать состояние и поведение животных, знать, что каждое животное обладает своим характером. Составить свод правил, которые необходимо соблюдать при контактах с домашними животными.		*Чтение* произведения Н. Носова «Хивая шляпа». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Рассматривание иллюстраций. Беседа. Рассказы детей из личного опыта.	*Моделирование ситуаций* по теме «Кто самый наблюда-тельный?» (педагог-психолог).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				

Февраль	I	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации при возможных контактах с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно себя вести в таких ситуациях.	Тема: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома». Учить детей правильно вести себя дома, когда остаются одни и на улице с незнакомыми людьми. Научить правильно вести себя в таких ситуациях.	Ситуация общения «Опасные ситуации». Дидактическая игра «Три картинки». Чтение произведения К. Чуковского «Котауси и Мауси». Чтение Волков «Мамина подруга» Беседа Игра с карточками «Будь внимательным»	Дидактическая игра «Путешествие по городу» (педагог).

	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе), способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду. Познавательное развитие: соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. Речевое развитие: выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. Художественно-эстетическое развитие: создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

	II	Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми дома; научить их вести себя в таких случаях.		Чтение стихотворения «Моя семья». Д. игра «Чтобы не случилось беды». Работа с тетрадью. Пальчиковая гимнастика.	*Пальчиковый театр:* «Кот, петух и лиса» (муз. руководитель)
	III	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить соответствующим правилам поведения в экстремальной ситуации.		Беседа. Тренинг. Работа с тетрадью. Творческое задание.	*Игры-забавы*(инструктор ФИЗО)
	IV	Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.		Беседа. Работа с тетрадью. Творческое задание.	Тренинг (психолог).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра. *Познавательное развитие:* ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу. *Речевое развитие:* обсуждают прочитанные произведения. *Художественно-эстетическое развитие:* создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.				

Март	I	Расширять представления детей об источниках опасности в доме, особенно таких, как открытое окно и балкон. Обратить внимание на то, что они не должны оставаться одни в комнате с открытым окном, балконом, выходить без взрослого на балкон или подходить к открытому окну, устраивать игры и	***Тема: «Балкон, окно и другие бытовые опасности».*** Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме, особенно таких как открытое окно и балкон.	*Игровая ситуация* «Как Мишутка помог зайцу справиться с огнём». Заучивание: Если вьется пламя, Дым валит столбом, Ноль один мы наберем, Мы пожарных позовем. Беседа с использованием	*Игровые ситуации* «Правильно - неправильно» (педагог-психолог).

		шутки на балконе или у окна.		иллюстративного материала. Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды».	
	II	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях. Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме, особенно таких, как открытое окно и балкон.		Беседа. Чтение стихотворения «Бабушкин порядок» Т. Брылкина. Загадывание загадок. Д/и «Запомни правила».	Творческое задание – тест (психолог).
	III	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме, особенно таких, как открытое окно и балкон. Уточнить правила поведения на балконе.		Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц. Р. игра «Чтобы не случилось беды».	Тренинг (психолог).
	IV	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.		*Игровые ситуации* «Хорошо - плохо». *Сюжетно-ролевая* «Спасатели».	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* ориентируются в своем микрорайоне. *Художественно-эстетическое развитие:* создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели.				

Апрель	I	Уточнить знания детей о правилах пользования колющими, режущими предметами и месте их хранения**.**	***Тема: «Ножницы, катушки – это не игрушки».*** Уточнить знания детей о правилах пользования колющими, режущими предметами и месте их хранения.	Рассматривание иллюстраций на тему «Про неосторожных зверюшек».	*Игры* на площадке (инструктор ФИЗО).
	II	Показать детям как опасно небрежное отношение с опасными предметами. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.		Конкурс рисунков «Опасные предметы». Беседа. Чтение загадок.	«Страшная сказка» (театрализованная игра)**.**
	III	Предложить детям запомнить основные опасные для здоровья предметы. Помочь самим сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с ними.		Беседа. Игра «Найди своё место» Работа с карточками «Лабиринт». Знакомство с правилами хранения колющих и режущих предметов**.**	Показ спектакля кукольного театра «Про неосторожных зверюшек» (педагог).
	IV	Помочь детям запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться**.**		Беседа на тему: «Будь осторожен с этими предметами».	Встреча с инспектором ПБ.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду, образуют новые слова. *Познавательное развитие:* соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественно-эстетическое развитие: с*оздает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.				

Май	I	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	***Тема: «Общение с природой».*** Учить детей ответственному и бережному отношению к природе; сформировать	Игровая мотивация «Телеграмма от Лесовичка». Работа с планом – картой. Игра-загадка «Кто это?». Загадки о природе.	*Моделирование ситуаций* на тему «Хорошо - плохо» (педагог-психолог).

			представления о том, что не все в природе безопасно.	Красная книга Югры.	
	II	Объяснить взаимосвязь человека и природы: воспитывать природоохранное поведение; формировать представление о том, какие действия человека приносят вред природе и её обитателям.		*Игры-лабиринты* на ориенти-ровку в окружающем пространстве. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Чтение стихотворения «Дом под крышей голубой» В. Орлова.	*Тренинг* (психолог).
	III	Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья, если соблюдать определённые правила безопасности.		*Дидактическая игра* «Чтобы не случилось беды». Беседа. Работа в тетради.	Экскурсия в парк.
	IV	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях. Воспитывать природоохранное поведение.		Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Работа с тетрадью. Совместная трудовая деятельность.	Памятка для родителей «Правила общения с природой».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе), способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественно-эстетическое развитие: с*оздает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.			

июнь	I	Воспитание чувства уважения к труду автомобилестроителей. Познакомить с разнообразием продукции автозаводов. Закреплять умение детей свободно ориентироваться в «мире дорожных знаков», обобщить знания правил дорожного движения.	***Тема: «Транспорт нашего города».*** Продолжать знакомить детей с особенностями передвижения всех видов общественного транспорта, правилах поведения в нем.	Игровая ситуация«Как Мишутка помог зайцу». Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды». *Дидактическая игра* «Путешествие по городу». Рассматривание альбома, книг, фотографий. Просмотр видеофильма. Беседа о профессиях автомобилестроителей.	Игровые ситуации«Правильно - неправильно» (педагог-психолог).
	II	Познакомить детей с правилами и безопасного поведения в транспорте. Научить различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.		Беседа. Анализ проблемных ситуаций. Работа с тетрадью.	Встреча с сотрудником ГИБДД.
	III	Закреплять знания детей о дорожных знаках и правилах безопасного перехода улицы (светофор, «зебра», дорожные знаки).		Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц.	Игры – тренинги (психолог).
	IV	Закреплять знания о безопасном поведении на улицах и дорогах/ Воспитание чувства уважения к труду. Познакомить с разнообразием продукции автозаводов.		Вопросы к детям о видах транспорта. Игра «Собери транспорт». Игра-путешествие по городу. Загадки о транспорте. Игровое упражнение «Кто, чем управляет?».	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Физическое развитие: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). *Социально-коммуникативное развитие:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Узнает и называет дорожные				

	знаки: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра», придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* ориентируются в своем микрорайоне. *Художественно-эстетическое развитие:* создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели.

Июль	I		***Тема: «Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД».*** Уточнять знания детей о работе сотрудника ГИБДД; объяснить значение его жестов.	*Дидактическая игра* «Путешествие по городу». Рассматривание альбома, книг, фотографий. Просмотр видеофильма. Беседа о профессиях автомобилестроителей.	*Игры* на площадке (инструктор ФИЗО).
	II	Закреплять знания детей о дорожных знаках и правилах безопасного перехода улицы (светофор, «зебра», дорожные знаки).		Составление рассказов. Вопросы детей друг другу. Работа парами. Игра «Тише едешь - дальше будешь».	«Страшная сказка» (театрализованная игра).
	III			Рассказ инспектора о работе. Беседа с детьми. Разрешение проблемных ситуаций. Викторина.	Игры-моделирование с макетом микрорайона (педагог-психолог).
	IV	Познакомить детей с работой инспектора ГБДД. Учить осознавать необходимость соблюдения правил дорожного движения пешеходами и водителями.		Рассматривание альбома, книг, фотографий. Просмотр видеофильма. Беседа о профессиях автомобилестроителей.	Встреча с инспектором ГИБДД.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Физическое развитие: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). *Социально-коммуникативное развитие:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), может моделировать предметно-игровую				

	среду обны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр, образуют новые слова. *Познавательное развитие:* имеют представления о профессиях, связанных с сохранением и укреплением здоровья. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественно-эстетическое развитие*создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.				

Август	I	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	***Тема: «Экскурсия к остановке пассажирского транспорта».*** Цель: расширять представления детей о пассажирском транспорте и правилах поведения в нем и на остановке.	Ситуация общения«Мы на улице нашего города». Чтение. «Едет, спешит мальчик». Р. игра «Чтобы не случилось беды». Игровое упражнение «Для чего нужны ноги?».	Подвижные игры на участке, в спортивном зале (физрук).
	II	Познакомить с назначением мышц, костей суставов. Их ролью в строении тела человека, а также с возможностью движения разных частей тела. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему организму, формировать навыки гигиенического ухода за своим телом.		*Игры-лабиринты* на ориентировку в окружающем пространстве. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Организационный момент. Игровое упражнение «Для чего нужен транспорт?». Сюж. – роль. игра «Автостанция».	Тренинг (психолог).
	III	Научить бережно относиться к своему здоровью. Заботится о нём. Избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.		*Игры-моделирование* с макетом «Микрорайон». *Р. игра* «Чтобы не случилось беды». Рисование «Дружим с дорожными знаками». Д. игра «Сделай так». Видеоклип «Зелёный огонек».	Контрольно-оценочное занятие «Что мы знаем о транспорте?» (педагог-психолог).
	IV	Учить избегать опасных		Развитие конструктивного	Викторина на тему: «Дорожная

		ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях. Упражнять в умении оказывать элементарную медицинскую помощь в случае травмы.		праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Тренинг «Помоги Медвежонку». Рисование увиденного. Подвижные игры: «Перебежки», «Горелки», «Стоп!»	азбука» (все специалисты).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный переход», «Пункт медицинской помощи».Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра», способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* имеют представления о профессиях, связанных с сохранением здоровья. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественно-эстетическое развитие:* использует разные материалы и способы создания изображения.				

Используются следующие технологии:

- Аралина, Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2007.- 72 с.
- Вдовиченко, Л.А. Ребенок на улице: Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге и Правилам дорожного движения. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – 96 с.
- Максимчук, Л.В. Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности. – М., Центр педагогического образования, 2008. – 48 с.
- Правила дорожного движения: система обучения дошкольников. / авт.-сост. Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2010. – 219 с.
- Прилепко, Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2008.- 96 с.
- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Хромцова, Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста.- М.: Педагогическое общество России, 2005. – 80 с.
- Хромцова, Т. Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице. – М.: Центр педагогического образования, 2007. – 80 с. и др.

Описание программы духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки»

Пояснительная записка

Период дошкольного детства является одним из наиболее значимых в развитии ребенка, так как именно в это время закладываются базовые качества личности, образующие устойчивую индивидуальность человека.

Формирование фундаментальных черт личности, доминирующих мотивов и потребностей происходит в процессе накопления ребенком социокультурного опыта в виде чувств, отношений, знаний, умений и т.д. Эффективность этого процесса определяется характером взаимодействия детей и взрослых (родителей, воспитателей), а также той системой ценностей, которая лежит в его основе.

Согласно Концепции национальной образовательной политики Российской Федерации (приказ Министерства образования и науки РФ №201 от 03.08.3006 г.), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, духовно-нравственное воспитание становится важнейшим приоритетом государственной образовательной политики. Оно направлено на консолидацию российского общества, преемственность поколений, сохранение и развитие национальной культуры, формирование системы духовно-нравственных ценностей отечественной цивилизации у подрастающего поколения.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования среди основных задач выдвигает задачу «*формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей».*

Под ***социокультурнойвоспитательной средой*** подразумевается весь *комплекс условий, которые обеспечивают развитие детей в дошкольной образовательной организации, в том числе развивающая предметно-пространственная среда, взаимодействие между педагогами и детьми, детская игра, развивающее предметное содержание образовательных областей и другие условия, перечисленные в Стандарте.*

Программа «Социокультурные истоки» позволяет комплексно, системно, интегративно, в тесном сотрудничестве с семьей решать задачи нравственного развития дошкольников, способствует успешной социализации ребенка-дошкольника и формирует социальную активность подрастающего поколения.

Принцип интегративности позволяет реализовывать инструментарий и системные разработки программы «Социокультурные истоки» в пяти образовательных областях:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Приобщение детей дошкольного возраста к национальной культуре - актуальный педагогический вопрос современности. Каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить исторического национального лица и самобытности. Национальная культура становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, общечеловеческих ценностей, в формировании собственной личностной культуры. Приобщение к традициям народа особенно значимо в дошкольные годы. Как видим, даннаяпрограмма полностью обеспечивает заказ государства на создание условий, обеспечивающих духовно – нравственное развитие личности уже с периода дошкольного детства.

При освоении программы «Социокультурные истоки» дети приобретают первоначальные представления социального характера, социальные знания и знания о нравственности, включают их в систему социальных отношений, соотносят полученные знания с главными жизненными ценностями человека и общества, получают собственный опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям Российской цивилизации. И, наконец, они получают опыт самостоятельного положительного действия по отношению к другим людям, окружающей природе, малой Родине, культурному наследию родного народа. Усвоение знаний и первоначальных представлений социального характера происходит не только на информационном, но и на поведенческом уровне дошкольника с включением их в систему социальных отношений.

Основная цель программы «Социокультурные истоки» в дошкольный период - *заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.*

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, реализация программы «Социокультурные истоки» позволяет:

- обеспечить последовательную индетификацию ребенка-дошкольника с семьей, культурно-региональным сообществом, многонациональным народом Российской Федерации;
- объединить воспитание и развитие в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- сформировать социокультурную среду духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающую сотрудничество дошкольной организации и семьи;
- обеспечить преемственность целей и задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- приобщить дошкольников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства с учетом этнокультурной ситуации развития детей;
- интегрировать духовно-нравственное воспитание в различные образовательные области.

Перспективный план образовательной деятельности по программе «Социокультурные истоки» для детей от 6 до 7 лет

№	Содержание деятельности	Цели	Ресурсное обеспечение	Работа с родителями
Традиции слова. «Сказочное слово»				
1.	Чтение рнс «Царевна-лягушка»	Приобщение детей и родителей к традиционным образам нашего Отечества. Дать понятие о добре, любви и справедливости, понимание духовно-нравственного аспекта русской народной сказки.	Сказочное слово стр. 4	Семейное чтение книги «Сказочное слово» и оформление страницы альбома.
2.	Чтение А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях		Сказочное слово стр. 11	

3.	Оформление страницы альбома «Моя любимая сказка»	Прививать интерес и любовь к русским сказкам. Обратить внимание на образные слова и выражения, характерные для русских народных сказок.	Сказочное слово стр. 29	
4.	**Итоговое мероприятие:** работа по книге «Сказочное слово»	Выражение детьми в рисунке возникшие чувства, переживания и впечатления, вызванные родными сказками.	Сказочное слово стр. 27	
		Традиции слово. «Напутственное слово»		
5.	Чтение сказки К.Д.Ушинского «Ветер и солнце»;	Продолжать знакомить детей с социокультурной категорией «Традиции слова». Продолжать развивать умение детей общаться в паре; воспитывать доброе отношение к сверстникам. Закрепить представление детей о важности напутственного слова, только любящие родители могут желать добра, счастья, успехов своему ребенку. Воспитывать умение работать в парах.	Напутственное слово стр. 5	Семейное чтение 1 главы книги «Напутственное слово» и оформление страницы альбома.
6.	Чтение сказки «Василиса Прекрасная»		Напутственное слово стр.6	
7.	Оформление страницы альбома «Василиса Прекрасная»		Напутственное слово стр	
8.	Чтение сказки А.С.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»		Напутственное слово стр16	
9.	**Итоговое мероприятие:** активное занятие с детьми по книге «Напутственное слово»		Напутственное слово стр стр.18.	
		Жизненный путь		
10.	Чтение р.н.с. «Перышко Финиста Ясна – сокола»;	Познакомить и обсудить с детьми русскую народную сказку «Пёрышко Финиста Ясна-сокола».	Напутственное слово стр. 21	Семейное чтение 2 главы книги «Жизненный путь» и оформление
		Учить размышлять, как раскрывается смысл	Напутственное	

11.	Чтение Притча «Старик и яблоня»;	жизни человека» прожить жизнь достойно»; дать детям понятие «притча».	слово стр. 33	страницы альбома.
12.	Оформление страницы альбома «Кем я хочу стать»	Закрепить представление о понятии «жизненный путь человека», показать значимые моменты в жизни каждого человека: рождение, крещение, начало образования, обучение профессии, создание семьи. Помочь ребенку положить начало осмысленному подходу к своему будущему выбору.	Напутственное слово стр. 34	
13.	**Итоговое мероприятие:** занятие по теме «Жизненный путь».			
Традиции образа				
«Светлый образ»				
14.	Чтение рассказ И.С.Шмелева «Благословение»	Приобщить детей к светлому образу Сергия Радонежского, подвести к выводу, что доброта к миру, людям, ко всему живому и есть признак истинного величия и святости. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру, патриотические чувства, позитивный настрой на общение с людьми. Воспитывать познавательный интерес к жизни Сергия Радонежского – великому наставнику, ангелу – хранителю земли Русской. Сформироватью. представление о связи прошлого, настоящего и будущего. Формировать ресурсы успеха у детей.	Книга «Светлый образ» стр.5	Семейное чтение 1 главы книги «Светлый образ» и оформление страницы альбома.
15.	Чтение рассказ «Сын радости»		Книга «Светлый образ» стр.9	
16.	Чтение рассказ «В пустыне Преподобного Сергия» и «Чудо об источнике»		Книга «Светлый образ» стр.13	
17.	Оформление страницы альбома «О Преподобном Сергии Радонежском»		Книга «Светлый образ» стр.14	
Великийчудотворный образ				
18.	Чтение. Рассказ «Куликовская битва»	Помочь детям понять и уловить главную мысль рассказов; помочь воспринять образы защитников земли Русской и силу молитвенного обращения Преподобного Сергия к Господу.	Книга «Светлый образ» стр.19	Семейное чтение 2 главы книги «Чудотворный образ» и оформление
19.	Чтение. «Посещение Преподобного Сер-		Книга «Светлый	

	гия Пресвятой Богородицей»;		образ» стр.24	страницы альбома.
20.	Активное занятие по теме «Светлый образ»		Книга «Светлый образ» стр.26	
Традиции дела				
Мастера и рукодельницы				
21.	Чтение сказки П.П.Бажова «Каменный цветок»	Помочь освоить и осмыслить социокультурную категорию «Традиции дела», обратить внимание на то, что путь к вершинам мастерства – это труд души. Чтобы стать настоящим мастером, необходимо иметь любовь к своему делу, смекалку, терпение, усердие, наблюдательность. Воспитывать трудолюбие и ответственность. Развивать художественно-эстетическое восприятие произведений народного творчества (льняные вышитые изделия, русский костюм, самостоятельное творчество *(украшение трафаретов русского костюма)*. Воспитывать культуру речевого общения, уважения к труду взрослых, интерес к произведениям устного народного творчества.	Книга «Мастера и рукодельницы» стр. 5	Семейное чтение 1 главы книги «Мастера и рукодельницы» и оформление страницы альбома.
22.	Чтение сказки К.Д.Ушинского «Как рубашка в поле выросла»		Книга «Мастера и рукодельницы» стр. 13	
23.	Оформление страницы альбома «Русские узоры»		Книга «Мастера и рукодельницы» стр. 15	
24.	Активное занятие с детьми «Мастера и рукодельницы».		Книга «Мастера и рукодельницы» стр. 17	
Старание и терпение				
25.	Чтение р.н.с. «Морозко»	Способствовать формированию у детей нравственных понятий на основе примеров из художественной литературы (сказок «Морозко» и «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо»). Обогащать представления о людях труда, нравственных качествах человека, таких как старание и терпение; развивать умение оценивать	Книга «Мастера и рукодельницы» стр. 21	Семейное чтение 2 главы книги «Старание и терпение» и оформление страницы альбома.
26.	Чтение «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо»		Книга «Мастера и рукодельницы» стр. 26	

27.	Рисование иллюстрации к р.н.с. «Иван-крестьтянский сын и Чудо-юдо»	свои и чужие поступки, их влияние на эмоциональное состояние других людей; развивать коммуникативные умения и социальные навыки общения.	Книга «Мастера и рукодельницы» стр. 33	
28.	Активное занятие «Старание и терпение»		Книга «Мастера и рукодельницы» стр. 34-35	
Семейные традиции				
29.	Чтение рассказа О.С.Абрамовой «Семейная радость»	Продолжать учить детей понимать важность сохранения и передачи семейных традиций из поколения в поколение. Расширить и углубить знания детей по данной теме.	Книга «Семейные традиции» стр. 5	Семейное чтение 1 главы книги «Семейные традиции» и оформление страницы альбома.
30.	Чтение. П.П.Бажов «Живинка в деле»		Книга «Семейные традиции» стр. 6	
31.	Активное занятие с детьми «Семейные традиции». Оформление альбома «Традиции нашей семьи».		Книга «Семейные традиции» стр. 15-16	
Книга- праздник души				
32.	Знакомство спраздником – Светлое Христово Воскресение. Чтение предания «О первом красном яичке»	Продолжать знакомить детей с провославными праздниками, с традициями русского народа. Обратить внимание, что Пасха главный праздник провославных христиан.	Книга «Семейные традиции» стр. 19	
33.	Чтение стихотворенияА.Н.Майкова «Весенние воды», в.А. жуковского «Жаворонок»; Тютчева А.Н. «Весенние воды»;	Знакомить с поэзией русских писателей в весеннее время года.Воспитывать любовь к Родине через стихи русских поэтов.	Книга «Семейные традиции» стр. 21.	

34.	Чтение А.С.Пушкин «Сказка о царе салтане о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о Прекрасной царевне лебеди»	Формировать интерес к **творчеству** великого русского поэта А. С. **Пушкина** посредством различных форм выразительности; продолжать воспитывать желание познавать русскую культуру и уважительное отношение к ней;	Книга «Семейные традиции» стр. 24	
35.	Оформление страницы альбома «Мои истоки»	Воспитывать у детей любовь и уважение к книге, как к хранительнице «Хлеба духовного». Развивать умение слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению.	Книга «Семейные традиции» стр. 53	
36	Активное занятие. «Книга – праздник души»		Книга «Семейные традиции» стр. 54	Организация выставки «Книга – праздник души)

Описание дополнительной общеобразовательной программы «Мудрая ладья» по обучению дошкольников игре в шахматы

Пояснительная записка

Программа «Мудрая ладья» по обучению детей старшего дошкольного возраста игре в шахматы разработана на основе программы А.В.Кузина, Н.В. Коновалова, Н.С. Скаржинского «Феникс», одобрена Министерством образования Российской Федерации. Книга для воспитателя детского сада на базе дошкольного учреждения. Программа реализуется в МАДОУ г. Нижневартовска ДС №37 «Дружная Семейка».

Программа по обучению детей игре в шахматы рассчитана на детей старшего дошкольного возраста и включает в себя четыре раздела, на основе которых строится обучение детей игре в шахматы.

1.«История возникновения игры в шахматы».

2.«Знакомство с фигурами и их назначением, шахматной доской».

3. «Правила игры».

4.«Знакомство и обыгрывание простейших комбинаций».

Игровые занятия с первого этапа обучения представляют собой дидактические игры и творческие задания. Дети знакомятся с понятием «шахматы», с шахматной доской и фигурами. На втором этапе обучения дошкольники получают представления о возможностях фигур, изучают шахматный алфавит, названия полей. На третьем этапе обучения дети учатся решать несложные шахматные задачи, разыгрывают мини-партии. Введениеданной программы способствует развитию у детей мышления, восприятия,
усидчивости, формируют самостоятельность при принятии решение, умение доводить начатое дело до конца. Поскольку подготовка к соревнованиям, как правило, проходит в индивидуальном порядке, требуется отличная самоорганизация и работоспособность. Психологическая борьба во время партии может иметь решающее значение, особенно если соперники равны по мастерству. Излишние эмоции приводят к ошибкам и недопустимы у спортсменов высокого класса. Все вышеперечисленное можно с полным правом сказать о шахматах. Почему же многие упорно не считают шахматы видом спорта? Почему спорт ассоциируется исключительно с физическими нагрузками, силой и ловкостью? Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы — это вдохновение и разочарование, своеобразный выход из одиночества, активный досуг, утоление жажды общения и самовыражения. Для умственной работы шахматы значат то же, что спорт для физического совершенствования: приятный путь упражнения и развития отдельныхсвойств человеческой натуры. Однако установка сделать из ребенка 6гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача. Занятия шахматами— это интересная интеллектуальная игра, приносящая не только пользу, но и удовольствие ее участникам и зрителям. Программа позволяет сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Дошкольное детство – небольшой отрезок в жизни человека, но заэто время ребенок приобретает значительно больше, чем за всю последующую жизнь, поэтому обучение игре в шахматы необходимо начинать как можно раньше. Об этом говорят педагогические и физиологические исследования ученых всего мира. Мы знаем о том, что потенциальные психофизиологические возможности усвоения знаний и общего развития у детей 5-6 лет высоки.Такое авторитетное заключение о функциональных возможностяхорганизма 5-6 летних детей дает все основания широко популяризоватьшахматы в дошкольных образовательных учреждениях. В программе развития дошкольного образовательного учреждения нашего стоит такая цель, как реализация способностей каждого

ребенка через разные виды деятельности, обусловленные индивидуальной активностью. Данная цель рассматривается в «Технологии по обучению игре в шахматы детей дошкольного возраста».

Целесообразно, чтобы шахматная игра заняла определенное место в педагогическом процессе детских образовательных учреждений, поскольку она является действенным средством умственного развития и подготовки детей к школе

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.

Цель - прививать детям интерес к шахматам, освоить азы шахматной игры; содействовать формированию качеств дошкольников, необходимых для успешной учебы в школе.

Задачи:

1. Научить детей играть в шахматы в соответствии с правилами игры;
2. Расширить кругозор, активизировать мыслительную деятельность;
3. Способствовать развитию наглядно-образного мышления, сообразительности, находчивости, усидчивости.
4. Воспитывать у детей выдержку, настойчивость, волю, стойкость.

Перспективный план образовательной деятельности по программе «Мудрая ладья» для детей от 6 до 7 лет

№	Тема	Содержание
1	Знакомство	Познакомить с комплектом раздаточного материала и спортивным инвентарем
2	Шахматная доска	Сформировать представление о правилах размещения шахматной доски между партнерами
3	Прямые линии	Сформировать понятие прямой линии на шахматной доске
4	Знакомство с шахматной доской	Познакомит с шахматной доской, формировать понятия «горизонталь», «вертикаль», «диагональ»
5	Знакомство с шахматными фигурами	Познакомит с шахматными фигурами, расстановкой фигур перед шахматной партией
6	Знакомство с пешками	Познакомить с пешкой, ее местом в начальном положении партии, тем как она ходит, бьет другие фигуры
7	Пешка	закрепить навыки игры пешками
8	Соревнования пешками	Закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях. Сыграть тренировочные позиции
9	Знакомство с Ладьями	Познакомить с шахматной фигурой Ладья, местом Ладьи в начальном положении, тем как она ходит
10	Ладья	Закрепить навыки игры фигурой Ладья
11	Тренировочные позиции (Ладья)	Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях
12	Знакомство со Слонами	Познакомить с шахматной фигурой Слон, местом Слона в начальном положении, тем как она ходит
13	Слон	Закрепить представления о шахматной фигуре Слон

14	Слон	Закрепить навыки игры шахматной фигурой Слон
15	Тренировочные позиции (Слон)	Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях
16	Тренировочные позиции (пешки, Ладья, Слон)	Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях
17	Спортивное соревнование	Закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях. Воспитывать интерес к игре в шахматы, усидчивость, совершенствовать навыки решения простейших шахматных задач.
18	Знакомство с Ферзями	Познакомить с шахматной фигурой Ферзь, местом Ферзя в начальном положении, тем как он ходит, бьет другие фигуры
19	Ферзь	Закрепить навыки игры шахматной фигурой Ферзь
20	Ферзь и пешки	Закрепить навыки игры шахматными фигурами Ферзь и пешка
21	Тренировочные позиции	Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях
22	Знакомство с Конями	Познакомить с шахматной фигурой Конь, местом Коня в начальном положении, его ходами
23	Конь	Закрепить навыки игры шахматной фигурой Конь
24	Конь угрожает	Закрепить навыки игры шахматной фигурой Конь, развивать внимание, отстаивать свою позицию.
25	Тренировочные позиции	Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях
26	Знакомство с Королями	Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях
27	Король	Познакомить с шахматной фигурой Король. Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение.
28	Тренировочные позиции	Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях
29	Ценность фигур	Познакомить с ценностью каждой фигуры
30	Шах	Сформировать представление о позиции шах. Развивать способностей детей думать, рассуждать и анализировать сложившиеся ситуации
31	Мат в один ход	Сформировать представление о позиции мат. Развивать способностей детей думать, рассуждать и анализировать сложившиеся ситуации
32	Шах и мат	Сформировать представление о комбинациях шах и мат.
33	Тренировочные позиции	Закрепить знания о комбинациях шах и мат
34	Тренировочные позиции	Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях
35	До свидания, шахматная доска	Закрепить пройденный материал
36	Спортивное соревнование	Закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях. Сыграть шахматные партии

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Буре Р. С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014.
Куцакова Л. В.	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014.
Белая К. Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014.
Губанова Н. Ф	Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет).	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2008..
Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.	Программа здоровьесберегающего направления «Основы безопасности детей дошкольного возраста».	Москва, Просвещение, 2007.
Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я, ты, мы».	Москва, 1999.
Загуменнская Л.А.	Социально-личностное развитие дошкольников.	Волгоград, Учитель, 2013.

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с малой Родиной

Национально-региональный компонент предполагает усвоение детьми первоначальных знаний по теме: «Растительный и природный мир ХМАО-Югры, коренные жители округа – ханты и манси».

При этом планируются **задачи**:

Познавательные: уточнить и расширить представления детей о растительном и животном мире нашего округа, о жизни и быте коренных жителей – хантов и манси, их занятиях и обычаях.

Нравственно-эстетические: прививать уважение к культуре и обычаям коренных народов края, бережное отношение к природе.

Национально-региональный компонент планируется реализовать в ходе организованной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

№ п/п	Тема	Группы общеразвивающей направленности для детей
		Старшегодошкольноговозраста (5-6 лет)
1.	***Я, моя семья***	Понятия «семья», «родной дом». Семья - группа живущих вместе родственников Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стеныпомогают»,«Мой дом - моя крепость»
2.	***Родной город, район***	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Символикаг.Нижневартовска
3.	***Природа родного края***	Растительный и животный мир ХМАО- Югры. Красная книга ХМАО. Охрана природы Нижневартовского-района. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Нижневартовска

4.	***Нижневартовск – нефтяной город***	Расширить и углубить знания детей об истории возникновения г. Нижневартовска. Закрепить знания детей о родном городе: название, его символика, основные достопримечательности. Развивать память, внимание, коммуникативную функцию речи. Воспитывать интерес к истории родного города и округа, чувство любвии гордости за свой округ, желание сделать его еще красивее.
5.	***Быт, традиции***	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционныенародныепраздники.
6.	***Народны йкостюм***	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одеждаанашихпредков.
7.	***Народная игрушка***	Филимоновская игрушка: Филимоново, приемы лепки. Игрушки-скатки: обрядовые пасхальная кукла- крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянныеигрушки.
8.	***Народные игры***	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучиваниесчиталок,слов к играм.
9.	***Знаменитые земляки***	Понятие «земляки». Наши современники - земляки, прославившие наш город.

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие у детей познавательных интересов, познавательных способностей.

Задачи:

• развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

• формирование познавательных действий, становление сознания;

• развитие воображения и творческой активности;

• формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

• формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Принципы реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- принцип интеграции позволяет знакомить детей с разными областями знаний, тесно связанных между собой;
- принцип деятельности и интерактивности предоставляет ребенку возможность реализовывать разные виды детской деятельности, поддерживать детскую инициативу;
- принцип научности подразумевает, что все сведения должны достоверно объяснять различные процессы, явления на доступном и в то же время научном уровне;
- принцип природосообразности позволяет учитывать психофизиологические особенности детей каждого возраста, следовать объективным законам их развития и создавать условия для раскрытия личностного потенциала ребенка;
- принцип партнерства связан тесно с реализацией прав ребенка, обеспечивает тесное сотрудничество взрослых и детей;
- принцип развивающего содержания образовательно-игровой деятельности – содержание обучения и воспитания должно быть: развивающим, проблемным, поисково-исследовательским, проектным, предоставлять возможность для свободного творчества ребенка.

Основной ***целью*** является воспитание уважения к культурным традициям этноса в условиях поликультурного этнического региона. Воспитание познавательного интереса и любви к своей малой Родине, к родному городу. Концептуальным подходом в разработке опыта организации эколого- краеведческого образования является раннее формирование культуры ребенка, его личности, начиная с дошкольного возраста. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста – часть своего рода, народа; что у каждого человека есть своя Родина; близкие и дорогие ему места, где живет он, его родственники.

Основной принцип построения непосредственной образовательной деятельности базируется на использовании новых педагогических технологий: игровой; музейной педагогики; метода проектов; домашнего кинотеатра.

Основные задачи:

- формировать чувственное, эмоционально-действенное отношение к родному городу;
- расширять представление детей о достопримечательностях города Нижневартовска;
- формировать у детей чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов, проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, сопричастности к событиям в городе Нижневартовске, родном крае;
- помочь ребенку правильно ориентироваться в предметах материальной культуры, истории их происхождения и технического развития;
- формировать устойчивую потребность общения с музеем, развивать основы музейной культуры;
- воспитывать в детях чувство достоинства, гордости за свою семью, народ, город, край;
- воспитывать осознанно-бережное, экологически целесообразное отношение к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае.

Реализация раздела также способствует воспитанию любви к малой Родине и Отечеству, развитию познавательного интереса, эстетических чувств, речевых, трудовых, изобразительных умений, творческих способностей. Важным условием успеха в эколого-краеведческом образовании детей дошкольного возраста является понимание всеми педагогами МАДОУ значимости проблемы и необходимости содержательного педагогического сотрудничества и эффективного взаимодействия с семьей.

В системе формирования эколого-краеведческих представлений используем разные виды детской деятельности:

- игра;
- наблюдения;
- моделирование;
- художественно-творческая деятельность;
- работа с книгой и разнообразными изобразительными материалами;
- детский досуг.

Особое место занимают дидактические средства музейной педагогики, которые помогают приобщить детей к традиции музейной культуры, расширить кругозор, обогатить художественный опыт ребенка, адаптировать к окружающему миру. Поскольку мы проживаем в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, у нас имеются большие возможности познакомить детей с бытом и традициями народов, проживающих рядом: ханты и манси. С этой целью в группах создаются мини-музеи. Ознакомление дошкольников с городом Нижневартовском осуществляется в разных видах детской деятельности и интегрируется с другими образовательными областями.

«Формирование элементарных математических представлений»

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

Формирование количественных и пространственных представлений является важным условием полноценного развития ребенка на всех этапах дошкольного детства. Они служат необходимой основой для дальнейшего обогащения знаний об окружающем мире, успешного овладения системой общих и математических понятий в школе.

К шести годам ребенок усваивает относительно широкий круг знаний о числе, форме и величине предметов, способах элементарно ориентироваться в двухмерном и трехмерном пространстве и времени.

В подготовительной группе воспитатель должен содействовать дальнейшему наполнению конкретных наглядно-действенных представлений, их систематизации и обобщению, готовить детей к школе.

В подготовительной к школе группе рекомендуется проводить два занятия в неделю (примерно 70-72 занятия в год) в 1 половине дня длительностью 30 минут. Итоговые занятия: 1 раз в квартал. На занятиях наряду с объяснением воспитателя и совместными действиями детей обязательно предусматривается самостоятельная работа каждого ребенка с раздаточным материалом. Педагогический замысел каждого занятия направлен на решение обучающих, воспитательных и развивающих задач. Такой подход обеспечит мотивационную готовность детей к изучению математики в школе.

№ п/п	Раздел программы	Кол-во часов	Задачи
1.	**Количество и счет**	72	Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его

			частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20. Познакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Познакомить с составом чисел от 0 до 10. Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).
2.	**Величина**	24	Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
.	**Форма**	24	Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

			Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.
.	**Ориентировка в пространстве**	25	Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).
.	**Ориентировка во времени**	22	Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года. Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.* Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Примечание:

1. Последовательность изучения тем и количество занятий, отводимых на каждую тему, могут варьироваться воспитателем.

2. Изучение данных тем не ограничивается указанным количеством занятий. Предполагается, что эти темы закрепляются во второй или третьей части других занятий по математике.

Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:

• самостоятельно объединяют различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляют из множества отдельные его части (часть предметов);

• устанавливают связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находят части целого множества и целое по известным частям;

• считают до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20);

• называют числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10);

• соотносят цифру (0-9) и количество предметов;

• составляют и решают задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуются цифрами и арифметическими знаками («+», «-», «=»);

• различают величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес), время и способы их измерения;

• измеряют длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимают зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);

• делят предметы (фигуры) на несколько равных частей. Сравнивают целый предмет и его часть;

• различают и называют: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники, шар, куб; проводят их сравнение;

• воссоздают из частей, видоизменяют геометрические фигуры по условию и конечному результату; составляют из малых форм большие;

• сравнивают предметы по форме;

• узнают знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира;

• ориентируются в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначают взаимное расположение и направление движения объектов; пользуются простейшими знаковыми обозначениями;

• определяют временные отношения (день - неделя - месяц), время по часам с точностью до 1 часа.

Знают:

• состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших;

• как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;

• арифметические знаки «+», «-», «=»; монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5 рублей;

• название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Тематическое планирование:

Неделя	Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность,осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Совместнаяработа с семьёй	Коррекционная работа
1	**Тема: «Вот и стали мы на год взрослей. День знаний».** Цель: - познакомить с цифрами 1 и 2; - закреплять понимание образование чисел второго пятка и навыки количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10; - закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа; - совершенствовать представления о	***Дидактические игры:***игры Воскобовича; «Геометрические фигуры»; «Много – мало»; «Узнай фигуру по описанию и покажи её»; «Сложи фигуру»; «Чудесный мешочек»; «Узнай по описанию и назови её»; «Что находится в рюкзачке?». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Школа», «Путешествие с героями любимых книг», «Библиотека». ***Речевоеразвитие:*** стихотворение В.Шипуновой: «Рюкзачок с кармашками», стихи о школе, о школьных принадлежностях. ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Ребёнок и его старшие приятели». Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова.	Игры Воскобовича; «Танграм». Разнообразные геометрические фигуры. Числовые карточки. Рабочие тетради. Карточки с цифрами 1 и 2, муляжи грибов, 10 треугольников одного цвета, образец узора. *Раздаточный материал.* Карточки с цифрами 1 и 2, прямоугольники одного цвета (по 10 шт. на каждого ребенка), листы бумаги, цветные карандаши. Картина: «В школу».	Изготовить игры Воскобовича: «Прозрачный квадрат, круг, треугольник». Размножить задания: «Обведи по контуру цифру 1;2» (на всех детей); Подобрать стихи о цифре и числе 1;2.	Словарная работа. Числовые карточки. Динамическая пауза. Работа в тетради. Гимнастика для глаз. Пальчиковая гимнастика.

	треугольниках и четырехугольниках.	*И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.20*	Предметные картинки с школьными принадлежностями. Просмотр выпускного бала в школе.		
1	**Тема:«Вот и стали мы на год взрослей. День знаний».** Познакомить с цифрой 3.Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	***Дидактические игры:*** игры Воскобовича; «Геометрические фигуры»; «Много – мало»; «Узнай фигуру по описанию и покажи её»; «Сложи фигуру»; «Чудесный мешочек»; «Узнай по описанию и назови её»; «Что находится в рюкзачке?». ***Сюжетно – ролевые игры*:**«Школа», «Путешествие с героями любимых книг», «Библиотека». ***Речевое развитие:*** стихотворение В.Шипуновой: «Рюкзачок с кармашками», стихи о школе, о школьных принадлежностях. ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Ребёнок и его старшие приятели». Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.21*	Игры Воскобовича; «Танграм». Числовые карточки. Рабочие тетради. Карточки с изображением различных предметов (на карточке от 1 до 3 предметов), карточки с цифрами от 1 до 3, 10 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный по высоте одному из 10 цилиндров, дудочка, звездочки. Картина: «В школу». Предметные картинки с школьными принадлежностями. Просмотр выпускного бала в школе.	Изготовить игры Воскобовича: «Прозрачный квадрат, круг, треугольник». Размножить задания: «Обведи по контуру цифру 3» (на всех детей); Подобрать стихи о цифре и числе 3.	Словарная работа. Числовые карточки. Динамическая пауза. Работа в тетради. Гимнастика для глаз. Пальчиковая гимнастика.
2	**Тема: «Магазин игрушек».** Цели: - упражнять в делении множества на части и объединение частей в целую группу; - закреплять навыки порядкового счета в пределах 10; - учить отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по	***Дидактические игры:*** «Подружки»; «Чудесный мешочек»; «Что изменилось?»; «Который по счёту?»; «Цветные паровозики»; «На котором месте?».«Составь группу предметов»; «Назови дни недели».«Что мы делаем в этом помещении детского сада?», «Назови профессию по действию», «Кто внимательный?». ***Сюжетно – ролевые игры*:**«Детский сад», «Угощение», «Куклы», «Медвежата»,	Игры по теме. Наборы предметов определённых цветов. Рабочие тетради. Цветик - семицветик Карточки, на которых нарисованы круги (от 1 до 7), вещи Незнайки, кукольная мебель, кукла, мишка, 3 кубика, 3 пирамидки.	Изготовить цветик – семицветик в приёмной (Настроение на каждый день).	Словарная работа. Физкультминутка. Работа в тетради. Гимнастика для глаз. Технология О.Титовой«Формирование

	счету?», «На котором месте?»; - закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду); слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом; - закреплять последовательное называние дней недели.	«Магазин игрушек». ***Речевое развитие:***В.Катаев: «Цветик – семицветик»; В.Драгунский: «Сверху вниз, наискосок»;Г.Р.Лагздынь «Детский сад»; А.Л.Барто «Игрушки». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Безопасный путь из дома в детский сад». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.17*	Альбом: «Дружные ребята». Картина: «Воспитатель и дети». Дымковские игрушки. Технологическая карта: «Индюк».		пространственных представлений». Слуховой диктант.
2	**Тема: «Магазин игрушек».** Цель: - упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу, устанавливать зависимость между множеством и его частью; - учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5; - закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть; - закреплять умение видеть, называть и различать знакомые геометрические фигуры.	***Дидактические игры:*** «Подружки»; «Чудесный мешочек»; «Что изменилось?»; «4 лишний»; «Цветные паровозики»; «Найди похожие предметы»; «Составь группу предметов»; «Слушай и рисуй».«Что мы делаем в этом помещении детского сада?», «Назови профессию по действию», «Кто внимательный?». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Детский сад», «Угощение», «Куклы», «Куклы», «Медвежата», «Магазин игрушек». ***Речевое развитие:***В.Катаев: «Цветик – семицветик»; В.Драгунский: «Сверху вниз, наискосок»;Г.Р.Лагздынь «Детский сад»; А.Л.Барто «Игрушки». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Безопасный путь из дома в детский сад». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.18*	Игры по теме. Наборы предметов определённых цветов. Рабочие тетради. Цветик - семицветик Кукла, мишка, зайчик, 3 кубика, 3 пирамидки, 3 машины, 5 кругов одного цвета, 2 корзины, 2 набора строительного материала. Раздаточный материал. Конверты, в которых лежат по ¼ части круга или квадрата, коробка с остальными частями фигур, квадраты одного цвета (по 5 штук для каждого ребенка). Альбом: «Дружные ребята». Картина: «Воспитатель и дети». Дымковские игрушки. Технологическая карта: «Индюк».	Изготовить цветик – семицветик в приёмной (Настроение на каждый день).	Словарная работа. Физкультминутка. Работа в тетради. Гимнастика для глаз. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений». Слуховой диктант.
3	**Тема: «Почему листья пожелтели?».**	***Дидактические игры:*** «Чудесный мешочек»; «Квадрат Воскобовича»; «В	Рассматривание натюрморта из свежих	Обновить модель: «Времена года».	Счётные палочки.

	Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать 2 предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	осеннем парке»; «Какие цифры спрятались в листьях деревьев?»; «Сравни по величине»; «Назови время года»; «Какое время года на дворе?»; «Помоги куклам одеться по сезону»; «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Вершки и корешки». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка». ***Речевое развитие:***Э.Успенский: 1,2,3,4,5 – тигр вышел погулять»; А.С.Пушкин: «Уж небо осенью дышало»; А.Майков: «Осень»; А.Плещеев: «Весна»; И.Суриков: «Зима» М. Пришвин: «Золотой луг»; С.Маршак: «12 месяцев».С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко. ***Физическое развитие:*** беседа «Мойте овощи перед едой». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.24*	овощей или муляжей. Рабочие тетради. Демонстрационный материал: Куклы (одна из них с косичкой), карточки с цифрами от 1 до 4, карточки с изображением предметов одежды и обуви (на карточках от 3 до 5 предметов), лента, меры. Раздаточный материал: карточки с цифрами от 1 до 4 (для каждого ребенка), карандаши разного цвета 9 по 5 шт. для каждого ребенка), машины, наборы брусков, полоски бумаги (1 шт. на пару детей). Репродукция Левитана: «Золотая осень». Сюжетные картины по осени. Природный материал (засушенные листья, лепестки цветов, сеян).	Изготовить числовые карточки. Размножить задания: «Обведи по контуру цифру 4» (на всех детей). Подобрать стихи о цифре и числе 4.	Модель «Времена года». Словарная работа. Физкультминутка. Работа в тетради. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
3	**Тема: «Почему листья пожелтели?».** Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять последовательное называние дней недели,	***Дидактические игры:*** «Чудесный мешочек»; «Квадрат Воскобовича»; «В осеннем парке»; «Какие цифры спрятались в листьях деревьев?»; «Найди знакомые формы»; «Сложи фигуру»; «Назови дни недели начиная с…»; «Узнай фигуру по описанию и покажи её»; «Найди знакомые формы»; «Назови фигуры, из которых	Демонстрационный материал: корзина с предметами: компасом, часами, термосом, кружкой, телефоном, клубком веревки, коробочкой, флажком; рюкзак, карточки с цифрами от1 до 5,	Обновить модель: «Времена года». Изготовить числовые карточки. Размножить задания: «Обведи по контуру цифру 5» (на всех детей).	Счётные палочки. Модель «Времена года». Словарная работа. Физкультмину

	умение составлять неделю от названного числа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	построен человечек»; «По какому признаку сгруппированы эти фигуры?»; «Составь фигуру» (из верёвочек, спичек); «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Вершки и корешки». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка». ***Речевое развитие:***Э.Успенский: 1,2,3,4,5 – тигр вышел погулять»; А.С.Пушкин: «Уж небо осенью дышало»; А.Майков: «Осень»; А.Плещеев: «Весна»; И.Суриков: «Зима» М. Пришвин: «Золотой луг»; С.Маршак: «12 месяцев». С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко. ***Физическое развитие:*** беседа «Мойте овощи перед едой». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.25*	карточки с изображением различных предметов (от 1 до 5 предметов). Раздаточный материал: наборы геометрических фигур, «листочки» деревьев разного цвета (по8 шт. для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 5. Репродукция Левитана: «Золотая осень». Сюжетные картины по осени. Природный материал (засушенные листья, лепестки цветов, сеян).	Подобрать стихи о цифре и числе 5.	тка. Работа с раздаточным материалом. Работа в тетради. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
4	**Тема: «Что выросло на грядках?».** Продолжать учить составлять число 6 из единиц на наглядной основе. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей; учить понимать отношения целого и частей, назвать и показать их	***Дидактические игры:*** рассмотри картинки и запомни их»; «Собери целое из частей»; «Числовая лесенка»; «Назови часть целого»; «Послушай и положи в корзину или в вазу»; «Разложи по – порядку»; «Найди по заданию»; «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Вершки и корешки». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка».	Демонстрационный материал: корзина, муляжи фруктов и овощей, 2 тарелки, карточки с цифрами от 1 до 5, круг, ¼ часть круга, ножницы, грузовик, силуэт дерева, схема маршрута. Раздаточный материал: наборы цветных карандашей, белые	Размножить задания: «Обведи по контуру цифру 6» (на всех детей). Подобрать стихи о цифре и числе 6.	Модель «Времена года». Словарная работа. Работа по схеме тела. Работа в тетради: «Обведи по контуру цифру

	(половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.	***Речевое развитие:***Л.Толстой: 2 товарища» (басня); К.Чуковский: «Загадки»; Л.Пантелеев: «2 лягушки»; А.С.Пушкин: «Уж небо осенью дышало»; М.Пришвин: «Осинкам холодно»; А.Майков: «Осень»; К.Бальмонт: «Осень»; Н.Сладков: «Осень на пороге»; А.Твардовский: «Лес осенью»; З.Александрова: «Осенью мишутка стал учиться»; С.Маршак: «12 месяцев».С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Съедобные и несъедобные грибы». Советы детям. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 27*	листочки осины, вырезанные из бумаги, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 6. Картина: «Витрина овощного магазина». «Чудесный мешочек». Муляжи овощей, модели, иллюстрации овощей. Картина: «Витамины и полезные продукты». Картина: «Натюрморт».		2». Гимнастика для глаз. Работа по стихотворению : «А вот это – цифра 7».
4	**Тема: «Что выросло на грядках?».** Познакомить с составом числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать отношение целого и частей, назвать и показать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.) Закреплять представления о треугольниках ичетырехугольниках, закреплять умение	***Дидактические игры:*** рассмотри картинки и запомни их»; «Собери целое из частей»; «Числовая лесенка»; «Назови часть целого»; «Послушай и положи в корзину или в вазу»; «Разложи по – порядку»,«Раздели квадрат на равные части 2,4,8». «Найди по заданию»; «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Вершки и корешки». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка». ***Речевое развитие:***Л.Толстой: 2 товарища» (басня); К.Чуковский: «Загадки»; Л.Пантелеев: «2 лягушки»; А.С.Пушкин: «Уж небо осенью дышало»; М.Пришвин: «Осинкам холодно»;	Демонстрационный материал: геометрические фигуры, плоскостные изображения Незнайки, Карандаша, Знайки, Самоделкина, 2 коробки, 9 карточек с изображением разных инструментов, карточки с цифрами от 1 до 7. Раздаточный материал: листы бумаги квадратной формы, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 7. Картина: «Витрина овощного магазина». «Чудесный мешочек».	Размножить задания: «Обведи по контуру цифру 7» (на всех детей). Подобрать стихи о цифре и числе 7.	Модель «Времена года». Словарная работа. Работа по схеме тела. Работа в тетради: «Обведи по контуру цифру 2». Гимнастика для глаз. Работа по стихотворению : «А вот это –

	последовательно называть дни недели.	А.Майков: «Осень»; К.Бальмонт: «Осень»; Н.Сладков: «Осень на пороге»; А.Твардовский: «Лес осенью»; З.Александрова: «Осенью мишутка стал учиться»; С.Маршак: «12 месяцев».С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Съедобные и несъедобные грибы». Советы детям. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.30*	Муляжи овощей, модели, иллюстрации овощей. Картина: «Витамины и полезные продукты». Картина: «Натюрморт».		цифра 7».
5	**Тема:«Лес. Грибы. Ягоды»** Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц на наглядной основе. Познакомить с цифрой 8- Закреплять последовательное называние дней недели (умение составлять неделю от названия дня). Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	***Дидактические игры:***«Скажи, сколько чего?»; «Числовая лесенка»; «Послушай и положи в корзину или в вазу»; «Назови дни недели начиная с…»;«Разложи по – порядку»; «Прыгни на правой ноге, закрой левый глаз…»; «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Ботаническое лото». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой». ***Речевое развитие:***Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; р.н.с. «Царевна – лягушка»; «Бабушка, внучка да курочка»; «Хаврошечка»; «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (обр. А.Толстого); А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке»; «У лукоморья дуб зелёный» «3 поросёнка»; С.Топелиус: «Три ржаных колоска»; Стихотворение: У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка».	Модель: «Состав числа». Демонстрационный материал: Карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), овал, разделенный на части, 8 кругов разного цвета, 8 карточек разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 8. Раздаточный материал: Набор цветных карандашей, карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), овалы, разделенные на части, карточки с цифрами от 1 до 8. Картина: «Витрина магазина продуктов». Муляжи фруктов. Настоящие фрукты. Картина: «Витамины и полезные продукты».	Обновить модель: «Состав числа». Представить новые комплексы гимнастики для глаз с детьми 6 – 7 лет. Размножить задания: «Обведи по контуру цифру 8» (на всех детей). Подобрать стихи о цифре и числе 8.	Модель «Состав числа». Работа с раздаточным материалом. Гимнастика для глаз. Выполнение инструкций. Физкультминутка: «Сбор фруктов». Работа в тетради.

		Социально - коммуникативное развитие: беседа «Витамины и здоровый организм». Чтение стихотворения: «Помни истину простую» Л.Зильберга. ***Физическое развитие:*** беседа:«Мойте овощи перед едой». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 32*			
5	**Тема: «Лес. Грибы. Ягоды»** Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умения называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	***Дидактические игры:***«Скажи, сколько чего?»; «Числовая лесенка»; «Послушай и положи в корзину или в вазу»; «Найди: правый верхний угол, правый нижний угол, левый нижний угол, левый верхний угол», «Разложи по – порядку»; «Найди по заданию», «Прыгни на правой ноге, закрой левый глаз…»;«Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Ботаническое лото». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой». ***Речевое развитие:***Я.Аким «Пишу тебе письмо».Р.н.с. «Царевна – лягушка», «Бабушка, внучка да курочка», «Хаврошечка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (обр. А.Толстого). А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «У лукоморья дуб зелёный», «3 поросёнка». С.Топелиус: «Три ржаных колоска»; Стихотворение: У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа «Витамины и здоровый организм».	Демонстрационный материал: мяч, карточки с изображением животных (волк, лиса, заяц, медведь, лось, кабан, ёж, белка, рысь, кошка, собака, кролик), карточки с цифрами от 1 до 9, 4 стула, 4 карточки с изображениями кругов разной величины. Раздаточный материал: Круги разного цвета (по 10 шт. для каждого ребёнка), листы бумаги, карандаши, круги разной величины (по величине соответствуют кругам на карточках из демонстрационного материала). Картина: «Витрина магазина продуктов». Муляжи фруктов. Настоящие фрукты. Картина: «Витамины и полезные продукты».	Обновить модель: «Состав числа». Представить новые комплексы гимнастики для глаз с детьми 6 – 7 лет. Размножить задания: «Обведи по контуру цифру 9» (на всех детей). Подобрать стихи о цифре и числе 9.	Модель «Состав числа». Гимнастика для глаз. Выполнение инструкций. Физкультминутка: «Сбор фруктов». Работа по загадкам. Работа в тетради.

		Чтение стихотворения: «Помни истину простую» Л.Зильберга. ***Физическое развитие:*** беседа:«Мойте овощи перед едой». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 34*			
6	**Тема: «Сад. Фрукты».** Продолжать учить составлять число 9 из единиц. Закреплять знание цифр от 1 до 9. Развивать понимание независимости числа от направления счета. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях, результаты сравнения определять словами тяжелый, легкий, тяжелее- легче. Развивать умения группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	***Дидактические игры:*** «Чудесный мешочек»; «Узнай фигуру по описанию и покажи её»; игры Воскобовича; «Назови фигуры, из которых построен человечек»; «По какому признаку сгруппированы эти фигуры?»; «Составь фигуру» (из верёвочек, спичек); «Назови части суток»; «Разложи цифры по порядку»; «Когда это бывает?». «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Ботаническое лото». ***Сюжетно – ролевые игры*:**«Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой». ***Речевое развитие:***С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; Л.Толстой: 2 товарища» (басня); К.Чуковский: «Загадки»; Л.Пантелеев: «2 лягушки» «Царевна – лягушка»; А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке»; Стихотворение: У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка». Чтение «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорыгиной; Е.Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь…», В.Шипунова: «Арбуз». ***Социально - коммуникативное развитие:***	Демонстрационный материал: карточки с цифрами от 1 до 9, 5 карточек с цифрой 1, лента, на которой разным цветом написаны девять единиц, деревянный и металлический шарики одинакового размера, 2 банки с водой. Раздаточный материал: карточки с цифрами от 1 до 9, листы бумаги с изображением трех кругов, наборы геометрических фигур, подносы. Картина: «Витрина магазина продуктов». Муляжи ягод. Натуральные ягоды. Картина: «Витамины и полезные продукты».	Представить новые комплексы дыхательной гимнастики. Обновить модель суток.	Словарная работа. Работа с раздаточным и демонстрационным материалом. Физминутка «Мы топаем ногами». Работа в тетради. Решение задач. Гимнастика для глаз. Модель суток. Дыхательная гимнастика.

		беседа: «Витамины и здоровый организм». Беседа «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/игра: «Съедобное – несъедобное». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 36*			
6	**Тема:«Сад. Фрукты».** Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0, Продолжать учить определениям предыдущее, последующее число к названному. Уточнять представление о весе предметов и понимание относительности тяжести при их сравнении Формировать понимание временных отношений (сначала, потом, до, после, раньше, позже).	***Дидактические игры:***«Чудесный мешочек»; «Узнай фигуру по описанию и покажи её»; игры Воскобовича; «Назови соседей»; «Что легче?»; « Сравни по весу»; «Что сначало, что потом», «Назови части суток»; «Когда это бывает?». «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Ботаническое лото». ***Сюжетно – ролевые игры*:**«Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой». ***Речевое развитие:***С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; Л.Толстой: 2 товарища» (басня); К.Чуковский: «Загадки»; Л.Пантелеев: «2 лягушки» «Царевна – лягушка»; А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке»; Стихотворение: У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка».Чтение «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорыгиной; Е.Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь…», В.Шипунова: «Арбуз». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Витамины и здоровый организм». Беседа«Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/игра: «Съедобное –	Демонстрационный материал: мяч, матрешка, картинки с изображением времен года, карточки с цифрами от 0 до 9, 9 кругов одного цвета, магнитная доска, 3 ведерка с разным количеством пшена. Раздаточный материал: карточки с цифрами от 0 до 9, цветные круги (по 12 шт. для каждого ребенка). Картина: «Витрина магазина продуктов». Муляжи ягод. Натуральные ягоды. Картина: «Витамины и полезные продукты».	Представить новые комплексы дыхательной гимнастики. Обновить модель суток.	Словарная работа. Работа с раздаточным и демонстрационным материалом. Физминутка «Мы топаем ногами». Работа в тетради. Решение задач. Гимнастика для глаз. Модель суток. Дыхательная гимнастика.

		несъедобное». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 38*			
7	**Тема: «Почему лес живой дом?».** Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	***Дидактические игры:*** «Чудесный мешочек»; «Найди углы»; «Назови предмет»; «Часть и целое»; «Найди предмет по плану»; «Живая неделька»; «Покажи нужную цифру». «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?», «Какой лес?». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «В лесу», «Волшебники». ***Речевое развитие:***К.Ушинский: 4 желания»; К.Чуковский: «Загадки»; Е.Пермяк: «Смородинка»; А.Пушкин: «Вишня»; р.н.п. «В понедельник я кроила». «В лесу стоят рябины», К.Бальтонт: «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб-боровик». ***Познавательное развитие:*** Беседа: «Правила поведения в природе». Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой. ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/игра: «Съедобное – несъедобное». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.41*	Демонстрационный материал: мяч, конверты с заданиями, карточки с цифрами от 0 до 9, карточки с изображением разного количества предметов, треугольники, четырехугольники, магнитная доска, картинка с изображением Дровосека, составленного из разных многоугольников. Раздаточный материал: листы бумаги, цветные карандаши, многоугольники. Репродукции И.Левитана: «Берёзовая роща», «Золотая осень». Иллюстрации: «Съедобные и не съедобные грибы». Книга с рассказами М.Пришвина. План – карта. Загадки по теме.	Представить новые комплексы физкультминуток для детей 6 – 7 лет по математике. Обновить модель: «Дни недели».	Словарная работа. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради. Решение задач. Физминутка. Модель: «Дни недели». Гимнастика для глаз.

7	**Тема: «Почему лес живойдом?».** Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять знание цифр от 0 до 9. Уточнять представления о многоугольнике; учить находить стороны, углы и вершины Закреплять названия времен года и месяцев осени.	***Дидактические игры:*** «Чудесный мешочек»; «Найди углы»; «Назови предмет»; «Часть и целое»; «Найди предмет по плану»; «Живая неделька»; «Покажи нужную цифру». «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?», «Какой лес?». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «В лесу», «Волшебники». ***Речевоеразвитие:***К.Ушинский: 4 желания»; К.Чуковский: «Загадки»; Е.Пермяк: «Смородинка»; А.Пушкин: «Вишня»; р.н.п. «В понедельник я кроила». «В лесу стоят рябины», К.Бальтонт: «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб-боровик». ***Познавательное развитие:*** беседа: «Правила поведения в природе». Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой. ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/игра: «Съедобное – несъедобное». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.44*	Демонстрационный материал: 2 набора карточек с цифрами от 0 до 9, 3 желтых и 3 темно-желтых круга, картинки с изображением лисы и кота, квадрат, сделанный из счетных палочек, картинка с изображением лисы, составленной из многоугольников, модель «Времена года». Раздаточный материал: счетные палочки, 3 желтых и 3 красных круга, пластилин, конверты с геометрическими фигурами. Репродукции И.Левитана: «Берёзовая роща», «Золотая осень». Иллюстрации: «Съедобные и не съедобные грибы». Книга с рассказами М.Пришвина. План – карта. Загадки по теме.	Представить новые комплексы физкультминуток для детей 6 – 7 лет по математике. Обновить модель: «Дни недели».	Словарная работа. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради. Решение задач. Физминутка. Модель: «Дни недели». Гимнастика для глаз.
8	**Тема:«Откуда хлеб пришёл?».** Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа, Закрепить навыки порядкового счета в	***Дидактические игры:***«Чудесный мешочек»; «Идём в гости»; «Покажи нужную цифру»; «Составь число 4 из двух меньших чисел»; «Повтори ряд»; «Что легче?»; «Допиши недостающую часть числа», «Живая неделька». «Угадай на вкус» «Сложи картинку». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Водители».	Демонстрационный материал: магнитная доска, 4 круга, отличные по цвету от модели дома; маленький железный шар, большой пластмассовый шар,2 деревянных кубика одного размера и веса, но разного	Распечатать и предложить родителям технологию О.Титовой: «Формирование пространственных представлений» для	Модель «Состав числа». Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Модель

	пределах 10, Развивать умение анализировать форму предметов и отдельных их частей. Совершенствовать представления о весе предметов, умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закрепить умение последовательно определять и называть дни недели.	«Уборка урожая». ***Речевое развитие:***С.Топелиус: «Три ржаных колоска»; чтение стихотворений «Молотьба» Ф. Шкулева, «Нива» - Ю.Ждановской, «Хлеб» - М. Глинская. ***Познавательное развитие:*** беседа: «Правила поведения в природе». Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой. *И.А. Пономараева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.46*	цвета; звездочки. Раздаточный материал: Счетные палочки, листы бумаги, картинки с контурным изображением ракеты и самолета, составленных из геометрических фигур, 2 набора геометрических фигур, 2 набора корточек с цифрами от 1 до 7. Репродукции с картин И.Шишкина «Рожь» Г,Мясоедова «Жатва», М. Клодт «На пашне». Фотоиллюстрации с изображением различных хлебобулочных, кондитерских изделий. Сюжетные картинки с изображением полевых работ по уборке урожая, профессии людей, которые выращивают хлеб.	работы с детьми дома.	«Времена года». Пальчиковая гимнастика. Гимнастика для глаз. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
8	**Тема: «Откуда хлеб пришёл?».** Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационныйряд по весу предметов. Закреплять умение	***Дидактические игры:*** «Чудесный мешочек»; «Составь число 5 из двух меньших чисел»; «Повтори ряд»,«Покажи нужную цифру»; «Посчитай до 15 и обратно»; «Повтори ряд»; «В гостях у белочки (вверху—внизу)»; «Допиши недостающую часть числа(слева — справа)»; «Угадай на вкус» «Сложи картинку» ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Водители». «Уборка урожая». ***Речевое развитие:***С.Топелиус: «Три ржаных колоска»; чтение стихотворений	Демонстрационный материал: Полоска бумаги, 15 кругов, магнитная доска, 10 счетных палочек в пучке, корзина, 5 морковок, 5 свекол, 5 разных по весу баночек, картинки с изображением овощей. Раздаточный материал: счетные палочки, резинка, карточки с цифрами от 0 до 9, листы бумаги, наборы геометрических фигур.	Распечатать и предложить родителям технологию О.Титовой: «Формирование пространственных представлений» для работы с детьми дома.	Модель «Состав числа». Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Модель «Времена года». Пальчиковая гимнастика; Гимнастика

	ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху—внизу, слева — справа, посередине.	«Молотьба» -Ф. Шкулева, «Нива» - Ю.Ждановской, «Хлеб» - М. Глинская. ***Познавательное развитие:*** беседа: «Правила поведения в природе». Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.48*	Репродукции с картин И.Шишкина «Рожь» Г,Мясоедова «Жатва», М. Клодт «На пашне». Фотоиллюстрации с изображением различных хлебобулочных, кондитерских изделий. Сюжетные картинки с изображением полевых работ по уборке урожая, профессии людей, которые выращивают хлеб.		для глаз. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
9	**Тема: «Как устроен организм человека?».** Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжить знакомить с образование чисел второго десятка в пределах 15, Учить измерять протяженность предметов с помощью условной мерки и отрабатывать навыки измерения. Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	***Дидактические игры:*** «Чудесный мешочек»; «Составь число 6 из двух меньших чисел»; «Повтори ряд» ,«Покажи нужную цифру»; «Посчитай до 15 и обратно»; «Повтори ряд»; «Измерь дорожку с помощью….»; «Допиши недостающую часть числа(слева — справа)»; «Сделай так, чтобы предметов было поровну»; «Убери, добавь» «Нарисуй в правом верхнем углу»; «Найди клад по плану». «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Гости», «День рождения». ***Речевое развитие:***Беседа о веселых человечках из сказки Н.Носова «Незнайка в Солнечном городе». ***С***казки «Алёнушка и братец Иванушка», Буратино»; «Я расту»; «Находчивый Дима». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко.	Демонстрационный материал: две корзины: в одной 10 мячей, в другой-5 мячей, банка с рисом, 6 кубиков, ложка, стакан, линейка, шнурок, лист бумаги, картонная полоска, 2 коробки с карандашами, карточки с цифрами. Раздаточный материал: карточки с цифрами, листы бумаги с изображением здания детского сада (прямоугольник) и участка треугольники (овал), круги, треугольники, карандаши. Плакат: «Строение человека». Куклы - мальчик и девочка. Видеоролик: «Я и мои друзья».	Изготовить памятки: «Слуховые диктанты. Их роль и значение в жизни ребёнка». Предложить практический материал по слуховым диктантам для занятий дома.	Модель суток. Работа на альбомном листе. Дыхательная гимнастика. Физкультминутка: «Мы топаем ногами». Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений». Гимнастика для глаз. Слуховой диктант.

		И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 51			
9	**Тема: «Как устроен организм человека?».** Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Продолжать учить измерять предметы с помощью условной мерки и формировать навыки измерения. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	***Дидактические игры:*** «Чудесный мешочек»; «Составь число 7 из двух меньших чисел »; «Посчитай до 20 и обратно»; «Измерь дорожку с помощью….»; «Допиши недостающую часть числа(слева — справа)»; «Сделай так, чтобы предметов было поровну»; «Нарисуй в правом верхнем углу»; «Найди клад по плану». «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Гости», «День рождения». ***Речевое развитие:***Беседа о веселых человечках из сказки Н.Носова «Незнайка в Солнечном городе». ***С***казки «Алёнушка и братец Иванушка», Буратино»; «Я расту»; «Находчивый Дима». ***Социально - коммуникативное развитие:***беседа:«Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.54*	Демонстрационный материал: карточки с цифрами от 0 до 9, картинки с изображением 7 гномов в шапочках одного цвета, 6 шапочек разного цвета, полоска бумаги, меры (бумажные полоски), цветные мелки. Раздаточный материал: круги одного цвета, корзины, полоски бумаги, меры, фишки, наборы счетных палочек, резинки, лист бумаги в крупную клетку, цветные карандаши. Плакат: «Строение человека». Куклы - мальчик и девочка. Видеоролик: «Я и мои друзья».	Изготовить памятки: «Слуховые диктанты. Их роль и значение в жизни ребёнка». Предложить практический материал по слуховым диктантам для занятий дома.	Модель суток. Работа на альбомном листе. Дыхательная гимнастика. Физкультминутка: «Мы топаем ногами». Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений». Гимнастика для глаз. Слуховой диктант.
10	**Тема: «Дружат мальчики и девочки».** Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счёта в прямом и обратном порядке	***Дидактические игры:*** «Чудесный мешочек»; «Составь число 8 из двух меньших чисел»; «Посчитай до 15 и обратно»; «Измерь дорожку с помощью.»; «Допиши недостающую часть числа(слева — справа)»; «Нарисуй в левом верхнем углу»; «Найди клад по плану». «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?».	Демонстрационный материал: карточки с цифрами, 15 карточек с изображением мышат в маечках, 8 картинок с изображением осьминогов. Раздаточный материал: полоски-дорожки, условные	Обновить и дополнить раздаточный материал по ФЭМП совместно с родителями.	Модель «Состав числа». Словарная работа. Дыхательная гимнастика.

	в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной мерки. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	***Сюжетно – ролевые игры*:** «Морское путешествие». ***Речевое развитие:***Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.с. «Царевна – лягушка»; С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; Д.Мамин – Сибиряк: «Сказка про храброго зайца, длинные уши – косые глаза»; И. Токмакова: «Где спит рыбка?». Г.Р.Лагздынь: «Море голос подаёт» (сонная сказка); А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Обучение детей правилам поведения на воде». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 55*	меры, треугольники, круги одного цвета, листы бумаги к клетку, простые карандаши. Плакат: «Морская азбука». Комплект карточек с изображениями морских обитателей. Раскраски «Рыбки-подружки». Книга: «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина.		Модель «Дни недели». Гимнастика для глаз. Физминутка «Верёвочка». Работа в тетради.
10	**Тема: «Дружат мальчики и девочки».** Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20, Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной мерки. Продолжать формировать навыки ориентировки на	*Дидактические игры: «Чудесный мешочек»; «Составь число 8 из двух меньших чисел»; «Посчитай до 20 и обратно»; «Измерь дорожку с помощью…»; «Допиши недостающую часть числа(слева — справа)»; «Нарисуй в левом верхнем углу»; «Найди клад по плану». «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?».* *Сюжетно – ролевые игры: «Морское путешествие».*	Демонстрационный материал: карточки с цифрами от 1 до 9, 20 картинок с изображением мышат, куб, по высоте равный 5 мерам-полоскам, полоска бумаги(мерка). Раздаточный материал: круги двух цветов, тетради в клетку, на которых вначале строки нарисованы две точки с интервалом в одну клетку, карандаши, кубы, равные по высоте 3	Обновить и дополнить раздаточный материал по ФЭМП совместно с родителями.	Модель «Состав числа». Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Модель «Дни недели». Гимнастика для глаз. Физминутка «Верёвочка». Работа в

	листе бумаги в клетку.	*Речевое развитие: Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.с. «Царевна – лягушка»; С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; Д.Мамин – Сибиряк: «Сказка про храброго зайца, длинные уши – косые глаза»; И. Токмакова: «Где спит рыбка?». Г.Р.Лагздынь: «Море голос подаёт» (сонная сказка); А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке».* *Социально - коммуникативное развитие:* *беседа:«Обучение детей правилам поведения на воде».* *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.58*	полоскам-мерам, полоски бумаги, счетные палочки. Плакат: «Морская азбука». Комплект карточек с изображениями морских обитателей. Раскраски «Рыбки-подружки». Книга: «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина.		тетради.
11	**Тема: «Жители глубинных вод».** Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закрепить умения определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину	***Дидактические игры:***игры: «Чудесный мешочек»; «Составь число 10 из двух меньших чисел»; «Назови соседей числа»; «Нарисуй фигуру в центре», «Измерь дорожку с помощью…», «Найди клад по плану», «Идём в гости».«Паспортный стол» (о цилиндре); «Чудесный мешочек»; «На что похоже»; «Назови соседей числа»; «Повтори ряд»; «Посчитай от 2 до 7 и наоборот»; «Разложи предметы по признакам»; «Нарисуй фигуру в центре». «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», Угадай по описанию», «Назови одним словом».	Демонстрационный материал: мяч, карточки с цифрами от 0 до 9, «отрез ткани»(лист бумаги), равный 6 мерам по длине и 4 мерам по ширине, полоска бумаги, 10 кругов, 2 тарелки. Раздаточный материал: счетные палочки, 10 кругов, 10 треугольников, тетради в клетку, на которых дано начало шифровки, карандаши.	Обновить и дополнить демонстрационный материал по ФЭМП совместно с родителями.	Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Гимнастика для глаз. Работа с демонстрационным и раздаточным материалом. Физкультминутка. Работа в

	предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	***Сюжетно – ролевые игры:«***Ферма», «Ветеринарная клиника». *Игровая ситуация:* «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными». ***Речевое развитие:***С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; С.Чёрный: «Жеребёнок»; У.Дисней: «Приключения маленького щенка»; Л.Толстой: «Котёнок» М.Пришвин: «Как поссорились кошка с собакой». Загадки, стихи Е. Благининой: «Кот»; А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож»; Н.Пожарицкой: «Коровы». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Домашние животные. Какие они?». Правила поведения с животными. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 61*	Картина: «Собака со щенками». Модели-схемы домашних животных. Разрезные картинки «Домашние животные и их детеныши». Книга с баснями Л.Н.Толстого: «Собака и её тень».		тетради. Слуховой диктант.
11	**Тема: «Жители глубинных вод».** Закреплять понимание количественного и порядкового значения числа в пределах 10. Закреплять представления о составе числа из единиц и двух меньших чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.	***Дидактические игры:***«Чудесный мешочек»; «Составь число из двух меньших чисел»; «Разложи предметы по длине и сравни», «Найди клад по плану», «Назови фигуры, из которых построен человечек», «Измерь предмет», «Идём в гости». «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», Угадай по описанию», «Назови одним словом». ***Сюжетно – ролевые игры:«***Ферма», «Ветеринарная клиника». *Игровая ситуация:* «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными». ***Речевое развитие:***С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»;	Дидактический наглядный материал. Раздаточный материал: Круги разного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), счетные палочки, плоские геометрические фигуры. Картина: «Собака со щенками». Модели-схемы домашних животных. Разрезные картинки «Домашние животные и их детеныши». Книга с баснями Л.Н.Толстого: «Собака и её	Обновить и дополнить демонстрационный материал по ФЭМП совместно с родителями.	Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Гимнастика для глаз. Работа с демонстрационным и раздаточным материалом. Физкультминутка. Работа в тетради. Слуховой

	Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умения моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	П.Соловьёва: «День и ночь»; С.Чёрный: «Жеребёнок»; У.Дисней: «Приключения маленького щенка»; Л.Толстой: «Котёнок» М.Пришвин: «Как поссорились кошка с собакой». Загадки, стихи Е. Благининой: «Кот»; А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож»; Н.Пожарицкой: «Коровы». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Домашние животные. Какие они?». Правила поведения с животными. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 64*	тень».		диктант.
12	**Тема: «Дикие животные».** Познакомить с монетами достоинством I, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнять представления о многоугольнике и способах их классификации по виду и размеру.	***Дидактические игры:*** послушай и покажи нужную монетку»; «Найди рисунок – двойник»; «Чудесный мешочек»; «Идём в гости»; «В гостях у белочки»; «Допиши недостающую часть числа»; «Идём в гости», «Разложи по видам и размерам». «Кто кем был?», «4 лишний», «У кого кто?», «Угадай по описанию», «Кто как передвигается». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Зоопарк», «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу». ***Речевое развитие:***К.Андерсен: «Стойкий оловянный солдатик»; Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев». В. Бианки: «Лесная газета», Т.Воронина: «Про зайку», «Лисичка-сестричка и серый волк». Рассказывание русской народной сказки: «Заяц – хваста».*Инсцинированиер.н.с.* «Теремок», «Рукавичка». ***Социально - коммуникативное развитие:***	Демонстрационный материал: Буратино, купюры и монеты разного достоинства, карандаш, ластик, тетрадь, ручка, 3 обруча одного цвета, коробка, геометрические фигуры. Раздаточный материал: целлофановые мешочки с монетами-копейками, целлофановые мешочки с монетами-рублями, тетради в клетку с образцами выполнения задания. Пальчиковый театр: «Волк и семеро козлят». Карта животного мира Западной и Восточной Сибири. Аудиозапись: «Звуки тайги». Модели животных.	Начать сбор стихов по теме: «Этот загадочный мир цифр».	Словарная работа. Пальчиковая гимнастика. Работа с раздаточным и демонстрационным материалом. Работа по стихотворени Физкультминутка. Работа в тетради.

		беседа: «Ребёнок и его старшие приятели». Чтение: «Ровесник» В.Волкова. Беседа «Контакты с животными». Как правильно себя вести. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.67*	Иллюстрации, картинки по теме.		
12	**Тема: «Дикие животные».** Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.	***Дидактические игры:***послушай и покажи нужную монетку»; «Найди рисунок – двойник»; «Чудесный мешочек»; «Идём в гости»; «В гостях у белочки»; «Допиши недостающую часть числа»; «Идём в гости», «Разложи по видам и размерам». «Кто кем был?», «4 лишний», «У кого кто?», «Угадай по описанию», «Кто как передвигается». ***Сюжетно – ролевые игры*: «Зоопарк», «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу». ***Речевое развитие:***К.Андерсен: «Стойкий оловянный солдатик»; Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев». В. Бианки: «Лесная газета», Т.Воронина: «Про зайку», «Лисичка-сестричка и серый волк». Рассказывание русской народной сказки: «Заяц – хваста».*Инсцинированиер.н.с.* «Теремок», «Рукавичка». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Ребёнок и его старшие приятели». Чтение: «Ровесник» В.Волкова. Беседа «Контакты с животными», как правильно себя вести. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных*	Демонстрационный материал: магнитная доска, конверт карандаш, ластик, ручка, линейка. Тетрадь, ценники. Круги двух цветов, песочные часы с интервалами в 1,2,5 мин. Раздаточный материал: монеты с достоинством 1,2,5,10 рублей в целлофановых мешочках, квадраты, счетные палочки. Пальчиковый театр: «Волк и семеро козлят». Карта животного мира Западной и Восточной Сибири. Аудиозапись: «Звуки тайги». Модели животных. Иллюстрации, картинки по теме.	Начать сбор стихов по теме: «Этот загадочный мир цифр».	Словарная работа. Пальчиковая гимнастика. Работа с раздаточным и демонстрационным материалом. Работа по стихотворению Физкультминутка. Работа в тетради.

		математических представлений», стр. 69			
13	**Тема: «Домашние животные».** Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закрепить умения определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	***Дидактические игры:***игры: «Чудесный мешочек»; «Составь число 10 из двух меньших чисел »; «Назови соседей числа»; «Нарисуй фигуру в центре», «Измерь дорожку с помощью….», «Найди клад по плану», «Идём в гости».«Паспортный стол» (о цилиндре); «Чудесный мешочек»; «На что похоже»; «Назови соседей числа»; «Повтори ряд»; «Посчитай от 2 до 7 и наоборот»; «Разложи предметы по признакам»; «Нарисуй фигуру в центре». «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», Угадай по описанию», «Назови одним словом». ***Сюжетно – ролевые игры:«***Ферма», «Ветеринарная клиника». *Игровая ситуация:* «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными». ***Речевое развитие:***С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; С.Чёрный: «Жеребёнок»; У.Дисней: «Приключения маленького щенка»; Л.Толстой: «Котёнок» М.Пришвин: «Как поссорились кошка с собакой». Загадки, стихи Е. Благининой: «Кот»; А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож»; Н.Пожарицкой: «Коровы». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Домашние животные. Какие они?». Правила поведения с животными. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных*	Демонстрационный материал: мяч, карточки с цифрами от 0 до 9, «отрез ткани»(лист бумаги), равный 6 мерам по длине и 4 мерам по ширине, полоска бумаги, 10 кругов, 2 тарелки. Раздаточный материал: счетные палочки, 10 кругов, 10 треугольников, тетради в клетку, на которых дано начало шифровки, карандаши. Картина: «Собака со щенками». Модели-схемы домашних животных. Разрезные картинки «Домашние животные и их детеныши». Книга с баснями Л.Н.Толстого: «Собака и её тень».	Обновить и дополнить демонстрационный материал по ФЭМП совместно с родителями.	Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Гимнастика для глаз. Работа с демонстрационным и раздаточным материалом. Физкультминутка. Работа в тетради. Слуховой диктант.

		математических представлений», стр. 61			
13	**Тема: «Домашние животные».** Закреплять понимание количественного и порядкового значения числа в пределах 10. Закреплять представления о составе числа из единиц и двух меньших чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умения моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	***Дидактические игры:***«Чудесный мешочек»; «Составь число из двух меньших чисел»; «Разложи предметы по длине и сравни», «Найди клад по плану», «Назови фигуры, из которых построен человечек», «Измерь предмет», «Идём в гости». «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», Угадай по описанию», «Назови одним словом». ***Сюжетно – ролевые игры:*** *«*Ферма», «Ветеринарная клиника». *Игровая ситуация:* «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными». ***Речевое развитие:***С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»;С.Чёрный: «Жеребёнок»; У.Дисней: «Приключения маленького щенка»; Л.Толстой: «Котёнок» М.Пришвин: «Как поссорились кошка с собакой». Загадки, стихи Е. Благининой: «Кот»; А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож»; Н.Пожарицкой: «Коровы». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Домашние животные. Какие они?». Правила поведения с животными. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 64*	Дидактический наглядный материал. Раздаточный материал: Круги разного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), счетные палочки, плоские геометрические фигуры. Картина: «Собака со щенками». Модели-схемы домашних животных. Разрезные картинки «Домашние животные и их детеныши». Книга с баснями Л.Н.Толстого: «Собака и её тень».	Обновить и дополнить демонстрационный материал по ФЭМП совместно с родителями.	Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Гимнастика для глаз. Работа с демонстрационным и раздаточным материалом. Физкультминутка. Работа в тетради. Слуховой диктант.
14	**Тема: «Кто живёт на птичьем дворе?».** Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с	***Дидактические игры:*** «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Соедини правильно»; «Нарисуй пятиугольник, шестиугольник»; «Напиши на часах время, которое назову»; «Какие бывают	Демонстрационный материал: миска с мукой, банка, поднос, макет часов, пятиугольник, шестиугольник. Раздаточный материал:	Изготовить числовые карточки совместно с родителями (от 10 до 20) на каждого ребёнка.	Числовые карточки. Работа по стихотворению. Физкультмину

	часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	часы?». «Сосчитай», «Скажи по-другому», «Подбери слова (действия, признаки)». «Назови ласково», «Один - много», «Каждую птицу - на своё место». «Чей клюв, чьи ноги?». «Птичья карусель». ***Сюжетно – ролевые игры*:**«Зоопарк», «Путешествие по птичнику». ***Речевое развитие:*** Э.Успенский: 1,2,3,4,5 – тигр вышел погулять»; Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; М.Пришвин: «Ребята и утята»;«Утка – марфутка», Х.-К.Андерсен: «Гадкий утёнок»; А.Ремизов: «Гуси – лебеди». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Безопасность при общении с животными» (птицами). *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр76*	миска с мукой, банки, чайные ложки, макеты часов, тетради в клетку с образцом задания, карандаши, многоугольники, круги. Картина: «Птицеферма». Книги со сказками Андерсена. Картинки с изображением домашних птиц. Игрушки. Аудиозапись: «Голоса с птичьего двора».		тка: «Закончи фразу» (с мячом). Работа с раздаточным материалом. Работа в тетради. Палочки Кьюизенера. Слуховой диктант.

14	**Тема: «Кто живёт на птичьем дворе?».** Познакомить с измерением жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут; Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	***Дидактические игры:***«Послушай и покажи нужную фигуру»; «Чудесный мешочек»; «Идём в гости»; «Уменьши число на 1»; »; «Увеличь число на 1»; «Допиши недостающую часть числа»; «Назови соседей числа»; «Составь фигуру из геометрических фигур»; «Танграм»»; «Напиши на часах время, которое назову»; «Какие бывают часы?». «Сосчитай», «Скажи по-другому», «Побери слова (действия, признаки)». «Назови ласково», «Один - много», «Каждую птицу - на своё место». «Чей клюв, чьи ноги?». «Птичья карусель». ***Сюжетно – ролевые игры*:**«Зоопарк», «Путешествие по птичнику». ***Речевое развитие:*** Э.Успенский: 1,2,3,4,5 – тигр вышел погулять»; Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; М.Пришвин: «Ребята и утята»;«Утка – марфутка», Х.-К.Андерсен: «Гадкий утёнок»; А.Ремизов: «Гуси – лебеди». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Безопасность при общении с животными» (птицами). *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 77*	Демонстрационный материал: песочные часы с интервалом в 5 минут, книга со стихами о геометрических фигурах, карточки с цифрами от 0 до 9, металлофон, барабан, бубен, непрозрачный кувшин с молоком, стакан, банка, полоска бумаги, миска прозрачная с отметкой. Раздаточный материал: пластилин, веревка, счетные палочки, выкройка куб, 10 кругов. Картина: «Птицеферма». Книги со сказками Андерсена. Картинки с изображением домашних птиц. Игрушки. Аудиозапись: «Голоса с птичьего двора».	Изготовить числовые карточки совместно с родителями (от 10 до 20) на каждого ребёнка.	Числовые карточки. Работа по стихотворению . Физкультминутка: «Закончи фразу» (с мячом). Работа с раздаточным материалом. Работа в тетради. Палочки Кьюизенера. Слуховой диктант.
15	**Тема: «Я живу в Югре».** **У**чить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать	***Дидактические игры:*** «Сосчитай и покажи ответ»; «Реши задачу и напиши ответ»; «Помоги Незнайке написать знаки»; «Отгадай загадку и реши задачку»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево»; «Чудесный	Демонстрационный материал: карточки с цифрами 8 и 10, 3 обруча, набор кругов, треугольников, квадратов разного размера, 2 карточки	Консультация для родителей: «Арифметическая задача. Структура задачи. Решение задач. Умение	Модель задачи. Физкультминутка: «Влево – вправо». Самостоятельн

	время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	мешочек»; «Измерь и запиши». Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию», «Модельеры». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники». ***Речевое развитие:*** А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля», «Красная шапочка»; рассказ Л.Кона: «Лён». ***Физическое развитие:*** беседа:«Одежда и здоровье». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.138*	с изображением моделей задач, песочные часы, фишки, 2 картинки с изображением матрешек, отличающихся друг от друга. Раздаточный материал: тетради в клетку, 2 набора карточек с цифрами и арифметическими знаками, карандаши. Рассматривание картинок с изображение разнообразных головных уборов (панамы, шляпы, кепки). Выполнение рельефной лепки детьми. Ткани разных фактур. Иллюстрации, предметные картинки по теме. Альбом: «Одежда на каждый сезон». Рассказ В.Маркова: «Самый красивый наряд на свете» . Набор картинок: «Головные уборы».	составлять задачи».	ая работа в тетради. Решение задач. Счётные палочки. Гимнастика для глаз. Слуховой диктант. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
15	**Тема: «Я живу в Югре».** Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.	***Дидактические игры:*** «Сосчитай и покажи ответ»; «Реши задачу и напиши ответ»; «Помоги Незнайке написать знаки»; «Отгадай загадку и реши задачку»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево»; «Чудесный мешочек»; «Измерь и запиши». Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию», «Модельеры».	Демонстрационный материал: карточки с цифрами 8 и 10, 3 обруча, набор кругов, треугольников, квадратов разного размера, 2 карточки с изображением моделей задач, песочные часы, фишки, 2 картинки с изображением матрешек,	Консультация для родителей: «Арифметическая задача. Структура задачи. Решение задач. Умение составлять задачи».	Модель задачи. Физкультминутка: «Влево – вправо». Самостоятельная работа в тетради. Решение задач. Счётные

	Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры	***Сюжетно – ролевые игры*:** «Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники». ***Речевое развитие:*** А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля», «Красная шапочка»; рассказ Л.Кона: «Лён». ***Физическое развитие:*** беседа:«Одежда и здоровье». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.138*	отличающихся друг от друга. Раздаточный материал: тетради в клетку, 2 набора карточек с цифрами и арифметическими знаками, карандаши. Рассматривание картинок с изображение разнообразных головных уборов (панамы, шляпы, кепки). Выполнение рельефной лепки детьми. Ткани разных фактур. Иллюстрации, предметные картинки по теме. Альбом: «Одежда на каждый сезон». Рассказ В.Маркова: «Самый красивый наряд на свете» . Набор картинок: «Головные уборы».		палочки. Гимнастика для глаз. Слуховой диктант. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
16	**Тема: «Зима. Зимующие птицы».** Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по	***Дидактические игры:*** «Разложи число на два меньших в пределах десяти»; «Составь число в пределах десяти из двух меньших» «Чудесный мешочек»; «Назови все месяцы по порядку»; «Собери целое из частей»; «Определи на глаз»; «День – ночь»; «Части суток». «Гуляем в зимнем лесу», «Угадай по следу (рисунку)», «Кто как зимует?». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Птичья ярмарка». Игра-драматизация: «Птицы на кормушке».	Демонстрационный материал: веревка, 2 обруча, карточки с цифрами, камушки, картинка с изображением птиц, сидящих на двух ветках, картинки с изображением разных времен года и месяцев осени. Раздаточный материал: карточки с цифрами от 1 до 10, счетные палочки, веревочки.	Предложить родителям литературу по теме занятия для чтения дома.	Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений». Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Работа с

	словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в объединении частей в целое множество, установлении отношений между целым и частью множества.	***Речевое развитие:*** Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.с. «Семь Симеонов – семь работников»; В.Катаев: «Цветик – семицветик»; А.С.Пушкин: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; М.Пришвин «Гаечки» (синицы); «Молодая ворона». А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробьишко», «Вновь разгулялась вьюга» А.Блок: «Ворона». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Берегите птиц зимой!» *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.80*	Картины, иллюстрации птиц. Скульптуры малых форм. Просмотр мультфильмов, сказок. Картины с птицами нашего края (тетерев, глухарь, куропатка).		демонстрационным и раздаточным материалом. Физкультминутка: «Хоровод вокруг ёлки». Работа в тетради. Модель суток.
1 6	**Тема: «Зима. Зимующие птицы».** Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и определять пропущенное числа к названному, обозначать их цифрой. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение	***Дидактические игры:*** «Разложи число на два меньших в пределах десяти»; «Составь число в пределах десяти из двух меньших» «Чудесный мешочек»; «Назови все месяцы по порядку»; «Собери целое из частей»; «Определи на глаз»; «День – ночь»; «Части суток». «Гуляем в зимнем лесу», «Угадай по следу (рисунку)», «Кто как зимует?». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Птичья ярмарка». Игра-драматизация: «Птицы на кормушке». ***Речевое развитие:*** Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.с. «Семь Симеонов – семь работников»; В.Катаев: «Цветик – семицветик»; А.С.Пушкин: «Сказка о	Демонстрационный материал: мяч, карточки с цифрами разного цвета. Раздаточный материал: карточки с цифрами, тетради в клетку с образцом узора, листы бумаги в клетку, на которых изображены квадрат, прямоугольник, пятиугольник, цветные и простые карандаши. Картины, иллюстрации птиц. Скульптуры малых форм. Просмотр мультфильмов, сказок. Картины с птицами нашего края (тетерев, глухарь,	Предложить родителям литературу по теме занятия для чтения дома	Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений». Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Работа с демонстрационным и раздаточным материалом. Физкультминутка: «Хоровод

	видоизменять геометрические фигуры.	мёртвой царевне и о семи богатырях»; М.Пришвин «Гаечки» (синицы); «Молодая ворона». А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробьишко», «Вновь разгулялась вьюга» А.Блок: «Ворона». ***Социально – коммуникативное развитие:*** беседа: «Берегите птиц зимой!». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.83*	куропатка).		вокруг ёлки». Работа в тетради. Модель суток.
17	**Тема: «Что такое новый год?»** Продолжать учить составлять и различать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять жидкие вещества с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	***Дидактические игры:*** «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Измерь количество крупы»; «Пространство вокруг тебя»; «Напиши правильно знаки». «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украсим ёлку к празднику». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Волшебники», «Гости», «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек». ***Речевое развитие:*** С.Маршак: «12 месяцев»; Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку»; С.Есенин: «Берёза»; Ф.Тютчев: «Зима недаром злится»; В.Берестов: «О чём поют воробушки?». С.Я.Маршак: «Круглый год», Г.Р. Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом! ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных*	Демонстрационный материал: ведерко с подкрашенной водой, 7 кругов голубого цвета, прозрачная емкость для воды, мерный стакан, лейка. Раздаточный материал: счетные палочки двух цветов, тетради в клетку с образцом узора, карандаши, картинки с изображением детей, занимающихся различными видами зимнего спорта, имеющие 5 отличий. Иллюстрации, сюжетные картинки о Новом годе. Украшенная ёлка. Картины: «Встреча Нового года». Мультимедийный альбом: «Новогодний Нижневартовск». Мультфильмы по теме.	Предложить каждому родителю дидактические и настольно – печатные игры по ФЭМП для занятий дома (Название и описание игры).	Модель «Времена года». Проверка и чтение записей. Физкультминутка. Работа в тетради. Гимнастика для глаз. Технология О. Титовой «Формирование пространственных представлений». Слуховой диктант.

		математических представлений», стр.90			
17	**Тема: «Что такое новый год?»** Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги. Развивать внимание, логическое мышление.	***Дидактические игры:*** «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Измерь количество крупы»; «Пространство вокруг тебя»; «Напиши правильно знаки». «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украсим ёлку к празднику». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Волшебники», «Гости», «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек». ***Речевое развитие:*** С.Маршак: «12 месяцев»; Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку»; С.Есенин: «Берёза»; Ф.Тютчев: «Зима недаром злится»; В.Берестов: «О чём поют воробушки?». С.Я.Маршак: «Круглый год», Г.Р. Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом! ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.93*	Демонстрационный материал: картонные модели монет разного достоинства (рубли). Раздаточный материал: карточки с цифрами, счетные палочки, картонные монеты разного достоинства (рубли), тетради в клетку с образцами узора, карандаши, рабочие тетради. Иллюстрации, сюжетные картинки о Новом годе. Украшенная ёлка. Картины: «Встреча Нового года». Мультимедийный альбом: «Новогодний Нижневартовск». Мультфильмы по теме.	Предложить каждому родителю дидактические и настольно – печатные игры по ФЭМП для занятий дома (Название и описание игры).	Проверка и чтение записей. Работа с демонстрационным и раздаточным материалом. Физкультминутка. Гимнастика для глаз. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений». Слуховой диктант.
18	**Тема: «Зимнии забавы».** Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе	***Дидактические игры:*** «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак», «Напиши на часах время, которое назову»; «Какие бывают часы?» «Послушай и покажи нужную карточку»; «Назови число»; «Допиши недостающую часть числа»; «Назови соседей числа»; «Квадрат, круг, треугольник Воскобовича»; «Составь фигуру из палочек» «Нарисуй стрелки к	Демонстрационный материал: карточки с цифрами, 9 рыбок, 2 панно с изображением аквариума (аквариум с прорезями). Раздаточный материал: Рабочие тетради, тетради в клетку с образцом узора, карандаши. Игры по теме.	Предложить родителям практический материал по игре: «Составь фигуру из палочек» (схемы).	Словарная работа. Числовые карточки. Работа по стихотворению. Физкультминутка: «Закончи фразу» (игра с

	бумаги в клетку.	часам»; «Рассмотри медведя и расскажи о нём», «Путешествие на лыжах», «Почему так назван?», «Составь снеговика и расскажи о нём», «Назовите зимние виды спорта» «Назовите виды народных игрушек». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Народные умельцы», «Волшебники», Детский сад», «Парикмахерская», ***Речевое развитие:*** С.Маршак: «12 месяцев»; Х.К.Андерсен: «Оловянный солдатик»; р.н.с. Снегурочка», «По щучьему веленью» «Вот моя деревня» Слушание произведения П.И.Чайковского «Времена года». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Правила поведения на горке»; «Правила пользования электроприборами». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.95*	Цифра 9. Игры Воскобовича. Игра: «Танграм». Геометрические фигуры. Палочки, спички. Рабочие тетради. Рассматривание Богородской игрушки – скульптуры медведя. Иллюстрации: «Зимние забавы». Сказки, мультфильмы. Сюжетная картина: «Снеговик». Картина: «Зимние развлечения» из серии «Времена года» О.И.Соловьёва.		мячом). Гимнастика для глаз. Работа в тетради.
18	**Тема: «Зимние забавы».** Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов	***Дидактические игры:*** «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак», «Напиши на часах время, которое назову»; «Какие бывают часы?» «Послушай и покажи нужную карточку»; «Назови число»; «Допиши недостающую часть числа»; «Назови соседей числа»; «Квадрат, круг, треугольник Воскобовича»; «Составь фигуру из палочек». «Рассмотри медведя и расскажи о нём», «Назовите виды народных игрушек». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Народные умельцы».	Демонстрационный материал: карточки с изображением кругов (от 1 до 20 кругов; 10 красных кругов и 10-синих), панно с прорезями, 10 мячей, 2 куклы, 5 конфет, 7 фигурок животных. Раздаточный материал: счетные палочки, круги, рабочие тетради, ножницы, карандаши. Игры Воскобовича. Геометрические фигуры.	Предложить родителям практический материал по игре: «Составь фигуру из палочек» (схемы).	Словарная работа. Числовые карточки. Работа по стихотворению. Физкультминутка: «Закончи фразу» (игра с мячом). Гимнастика для глаз. Работа в

	относительно друг друга.	***Речевое развитие:*** С.Маршак: «12 месяцев»; Х.К.Андерсен: «Оловянный солдатик»; р.н.с. Снегурочка», «По щучьему веленью» «Вот моя деревня» Слушание произведения П.И.Чайковского «Времена года». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Правила поведения на горке»; «Правила пользования электроприборами». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.96*	Палочки, спички. Рабочие тетради. Рассматривание Богородской игрушки – скульптуры медведя. Иллюстрации: «Зимние забавы». Сказки, мультфильмы. Сюжетная картина: «Снеговик». Картина: «Зимние развлечения» из серии «Времена года» О.И.Соловьёва.		тетради.
19	**Тема: «Традиции нашей семьи».** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	***Дидактические игры:*** «Найди 10 отличий»; «Прочитай пример»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами»; «Когда это было?»; «Когда это будет?»; «Живая неделька». «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Чьи это предметы?» ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Семья», «Дочки – матери», «День рождения». *Театральная игра:* «В гости к дедушке и бабушке». ***Речевое развитие:*** С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.п. «В понедельник я кроила»; р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».Д.Габэ: «Моя семья», сказки: «Золушка», «Снежная королева» Г.Х.Андерсен; «Братик плачет» Ш.Галлиев; «Косточка» Л.Н. Толстой; «Бабушка плачет», «Маша» Н.Аким; Песенка про маму, бабушку; Е.Благинина: «Вот моя деревня». ***Социально - коммуникативное развитие:***	Демонстрационный материал: картинки с изображением дубов, сосен, шестиголового змея; лист бумаги с изображением геометрических фигур разных видов и размеров, карточки с цифрами от 0 до 9. Раздаточный материал: счетные палочки, карточки с цифрами от 1 до 9, листы бумаги с изображением геометрических фигур разных видов и размеров, цветные карандаши, листы бумаги. Сюжетные картины «Семья». Фотографии моей дружной семьи. Генеалогическое дерево моей семьи.	Совместно с родителями подготовить игры: «Найди отличия» (5 – 10); «Что сначала, что потом».	Словарная работа. Физкультминутка: «Машинисты». Дыхательная гимнастика. Гимнастика для глаз.

		беседа:«Правила поведения на горке»; «Правила пользования электроприборами». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.98*			
19	**Тема: «Традиции нашей семьи».** Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.	***Дидактические игры:*** «Найди 10 отличий»; «Прочитай пример»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами»,«Назови части суток по порядку»; «Когда это было?»; «Когда это будет?»,«Живая неделька», «Найди в группе предметы по форме похожие на круг, треугольник, квадрат и т.д.» «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Чьи это предметы?» ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Семья», «Дочки – матери», «День рождения». *Театральная игра:* «В гости к дедушке и бабушке». ***Речевое развитие:*** С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.п. «В понедельник я кроила»; р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».Д.Габэ: «Моя семья», сказки: «Золушка», «Снежная королева» Г.Х.Андерсен; «Братик плачет» Ш.Галлиев; «Косточка» Л.Н. Толстой; «Бабушка плачет», «Маша» Н.Аким; Песенка про маму, бабушку; Е.Благинина: «Вот моя деревня». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Правила поведения на горке»; «Правила пользования электроприборами».	Демонстрационный материал: серия картинок «Распорядок дня», картинки с изображением 5 кактусов, девочки, несущей 2 кактуса, карточка со знаком вопроса, картинки с изображением воздушных шаров, открытки с изображением предметов разной формы. Раздаточный материал: рабочие тетради, геометрические фигуры, карандаши, круги двух цветов. Сюжетные картины «Семья». Фотографии моей дружной семьи. Генеалогическое дерево моей семьи.	Совместно с родителями подготовить игры: «Найди отличия» (5 – 10); «Что сначала, что потом».	Словарная работа. Физкультминутка: «Машинисты». Дыхательная гимнастика. Гимнастика для глаз.

		И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 100			
20	**Тема: «Дом современного человека».** Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.	***Дидактические игры:*** «Достань нужное количество семечек (на ощупь) и покорми птиц»; «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «В гостях у белочки «Назови соседей числа»; «Составь фигуру из палочек»; «Измерь длину дорожки»; игры Воскобовича. «Что напутал художник?», «Обставим комнату», «Изготовим картины». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Строители», «Ателье», «День рождения». Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру, обставим её». ***Речевое развитие:*** Б.Житков: «На льдине»; С.Маршак: «Тает месяц молодой». Л.Л.Яхнина: «Солнце нитями-лучами», К.Ушинский: «Всякой вещи своё место», Я.Маршака: «Откуда стол пришёл?», отрывки из произведений К.И.Чуковского. ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Балкон, окно и другие бытовые опасности» Чтение «Бабушкин порядок» Т. Брылкина. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.101*	Игры по теме. Демонстрационный материал: круги двух цветов, 9 картинок с изображением зайчиков, карточки с изображением зайца, медведя, ежа, волка, лисы; сковороды, кастрюли, чайника, миски, ковша; пальто, шапки, брюк, кофты, свитера, комбинезона.. Раздаточный материал: листы бумаги, простые карандаши, рабочие тетради, листы бумаги с изображением двухдомиков разного цвета и дорожек к ним разной длины, разного цвета, 2 полоски бумаги в клетку, карточки с цифрами. Картина: «Наша новая квартира». Иллюстрации, предметные картинки по теме. Домик Барби. Книжки – раскраски. Нитки разной фактуры, толщины, цвета.	Дополнить комплексы дыхательной гимнастики, предложить родителям.	Числовые карточки. Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Работа по стихотворению. Физкультминутка: «Закончи фразу» (с мячом). Гимнастка для глаз. Слуховой диктант. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
20	**Тема: «Дом современного человека».** Продолжать учить	***Дидактические игры:*** «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй	Демонстрационный материал: картинки с изображением зимы, 2	Дополнить комплексы дыхательной	Числовые карточки. Словарная

	составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	местами» «Достань нужное количество семечек (на ощупь) и покорми птиц»; «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Назови зимние месяцы по порядку», «Составь фигуру из палочек»; игры Воскобовича. «Что напутал художник?», «Обставим комнату», «Изготовим картины». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Строители», «Ателье», «День рождения». Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру, обставим её». ***Речевое развитие:*** Б.Житков: «На льдине»; С.Маршак: «Тает месяц молодой». Л.Л.Яхнина: «Солнце нитями-лучами», К.Ушинский: «Всякой вещи своё место», отрывки из произведений К.И.Чуковского. ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Балкон, окно и другие бытовые опасности» Чтение «Бабушкин порядок» Т. Брылкина. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.103*	ветки дерева, силуэты птиц: 10 синиц, 10 снегирей, картинки с изображением предметов с ценниками, коробка с прорезями. Раздаточный материал: счеты, наборы монет достоинством 2,5,10 рублей, тетради в клетку, геометрические фигуры, счетные палочки. Картина: «Наша новая квартира». Иллюстрации, предметные картинки по теме. Домик Барби. Книжки – раскраски. Нитки разной фактуры, толщины, цвета.	гимнастики, предложить родителям.	работа. Дыхательная гимнастика. Работа по стихотворению. Физкультминутка: «Закончи фразу» (с мячом). Гимнастка для глаз. Слуховой диктант. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
21	**Тема: «Окружает нас всюду разная посуда».** Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала,	***Дидактические игры:*** «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами» «Чудесный мешочек»; «Соедини правильно»; «Соедини точки», « Измерь длину дорожке по клеткам». «Что для чего?», «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола». ***Сюжетно – ролевые игры*:**	Демонстрационный материал: карточки с цифрами и знаками «+», «-», «=», 9 флажков, 9 ленточек, 2 набора карточек с цифрами от 1 до 7 разных цветов; картинка с изображение горшка и 2 палочек, полоска бумаги в клетку. Раздаточныйматериал:	Обновить и дополнить раздаточный материал по ФЭМП совместно с родителями.	Словарная работа. Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Гимнастика для глаз. Физкультминутка с мячом: «Назови

	потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	«Повар», «Посудная лавка». ***Речевое развитие:*** В.Даль: «Старик – годовик»; К.И.Чуковский: «Федорино горе» (пересказ сказки); «Лиса и журавль» И.Крылов; «Приключения электроника». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.106*	счетные палочки, карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку, цветные карандаши. Рассматривание образцов, уточнение способа лепки посуды: скульптурным, конструктивным. Карты – схемы посуды. Картина: «В столовой». Внести посуду с гжельской росписью. Альбом: «Посуда разного вида». Сказки К.И.Чуковского, иллюстрации к ним.		скорее». Работа в тетради.
21	**Тема: «Окружает нас всюду разная посуда».** Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	***Дидактические игры:*** «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами», «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Соедини правильно»; «Составь фигуру из геометрических фигур»; «Танграм». «Что для чего?», «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Повар», «Посудная лавка». ***Речевое развитие:*** В.Даль: «Старик – годовик»; К.И.Чуковский: «Федорино горе» (пересказ сказки); «Лиса и журавль» И.Крылов; «Приключения электроника». ***Социально - коммуникативное развитие:***	Демонстрационный материал: коробка, 3 квадрата,5 карандашей, чашечные часы, 2 кубика из пластилина одинаковой массы. Раздаточный материал: красные и зеленые круги, карточки с цифрами и знаками «+», «-», «=», тетради в клетку, простые и цветные карандаши, конверты с разрезными квадратами, листы бумаги с моделями для решения задач. Рассматривание образцов, уточнение способа лепки посуды: скульптурным, конструктивным.	Обновить и дополнить раздаточный материал по ФЭМП совместно с родителями.	Словарная работа. Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Гимнастика для глаз. Физкультминутка с мячом: «Назови скорее». Работа в тетради.

		беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 109*	Карты – схемы посуды. Картина: «В столовой». Внести посуду с гжельской росписью. Альбом: «Посуда разного вида». Сказки К.И.Чуковского, иллюстрации к ним.		
22	**Тема: «Мы идем в продуктовый магазин».** Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной мерки. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	***Дидактические игры:*** «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами», «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Слушай и рисуй»; «Определи на глаз», «Напиши на часах время, которое назову»; «Какие бывают часы?», «Узнай сколько время?», «Нарисуй стрелки к часам»; «Пространство вокруг тебя». «Идём в гости», «Исправь ошибку», «Назови лишнее». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Магазин », « Кафе». ***Речевое развитие:*** Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»;В.Даль: «Старик – годовик»; К.Чуковский: «Федорино горе»; «Приключения электроника». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома». «Можно ли брать конфеты у незнакомых людей». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.111*	Демонстрационный материал: картинки с изображением машин, самолетов, ватман с изображением дома, макет часов, карточки с цифрами и арифметическими знаками, контурное изображение ели. Раздаточный материал: листы бумаги с моделями для решения задач, цветные карандаши, 4 макета часов, контурные изображения елей разной высоты, карточки с цифрами и арифметическими знаками, счетные палочки, рабочие тетради. Открытки,коллекции фантиков. Выставкидетских книг по теме.	Консультация для родителей: «Арифметическая задача. Структура задачи. Решение задач. Умение составлять задачи».	Модель задачи. Физкультминутка. Самостоятельная работа в тетради. Гимнастика для глаз. Решение задач. Слуховой диктант.
22	**Тема: «Мы идем в**	***Дидактические игры:***	Демонстрационный	Консультация для	Модель

	продуктовый магазин». Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах, умение зарисовывать их в тетради в клетку. Развивать логическое мышление.	«Сосчитай и покажи ответ»; «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами», «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек». «Исправь ошибку», «Назови лишнее».«Идём в гости», «Исправь ошибку», «Назови лишнее». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Магазин », «Кафе». ***Речевое развитие:*** Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»;В.Даль: «Старик – годовик»; К.Чуковский: «Федорино горе»; «Приключения электроника». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома».« Можно ли брать конфеты у незнакомых людей». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.114*	материал: мяч, панно «Корзина» с прорезями, 8 силуэтов яблок, 8 силуэтов груш. Раздаточный материал: тетради в клетку, простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, карточки с изображениями геометрических фигур, 2 модели для решения арифметических задач. Открытки,коллекции фантиков. Выставкидетских книг по теме.	родителей: «Арифметическая задача. Структура задачи. Решение задач. Умение составлять задачи».	задачи. Физкультминутка. Самостоятельная работа в тетради. Гимнастика для глаз. Решение задач. Слуховой диктант.
23	**Тема: «Все профессии важны».** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение делить круг и квадрат на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.	***Дидактические игры:*** «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек», «Назови времена года по порядку»; «Назови месяцы по порядку»; «Живая неделька»; «Сколько детей наденут варежки?»; «Назови скорее» «Преврати прямоугольники в предметы»; «Измерь и сравни»; «Пространство вокруг тебя». «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Строители», «Архитекторы». ***Речевое развитие:*** П. Воронько: «Лучше нет родного края!».	Демонстрационный материал: мяч, картинка с изображением совы, макет часов, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Раздаточный материал: макеты часов, листы бумаги, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, круги, ножницы, карточки с цифрами. Рассматривание картины	Предложить родителям тетради детей по ФЭМП – решение задач, чтение записи; умение ориентироваться в тетради в клетку (Советы, рекомендации, практическая помощь).	Числовые карточки. Словарная работа. Модель задачи. Работа с демонстрационным и раздаточным материалом. Дыхательная гимнастика. Работа в

	Развивать внимание.	«Кем быть?» В.В.Маяковский, В.Заходер: «Строители», «Шофёр», рассказ Г.Браиловской: «Наши мамы, наши папы». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Как вызвать милицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 112. «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.120*	«Стройка». Сюжетные картинки из серии: «Кем быть?». Иллюстрации с видами профессий. Видеоролик: «Строим родной город». Альбом: «Кем быть?». Книга Джанни Родари: «Чем пахнут ремёсла?».		тетради. Решение задач. Физкультминутка. Слуховой диктант.
23	**Тема: «Все профессии важны».** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.	***Дидактические игры:*** «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Покажи монетку»; «Допиши недостающую часть числа»; «Дни недели»; «Живая неделька», «Назови скорее» (С мячом); «Преврати прямоугольники в предметы». «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Строители», «Архитекторы». ***Речевое развитие:*** П. Воронько: «Лучше нет родного края!». «Кем быть?» В.В.Маяковский, В.Заходер: «Строители», «Шофёр», рассказ Г.Браиловской: «Наши мамы, наши папы». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Как вызвать милицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 112. «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки»	Демонстрационный материал: мяч, карточки с цифрами, арифметическими знаками и знаками «<», «>», «=», панно «Ваза», 3 ромашки, 5 васильков, 2 полукруга и целый круг. Раздаточный материал: тетради в клетку, карандаши. Рассматривание картины «Стройка». Сюжетные картинки из серии: «Кем быть?». Иллюстрации с видами профессий. Видеоролик: «Строим родной город». Альбом: «Кем быть?». Книга Джанни Родари: «Чем пахнут ремёсла?».	Предложить родителям тетради детей по ФЭМП – решение задач, чтение записи; умение ориентироваться в тетради в клетку (Советы, рекомендации, практическая помощь).	Числовые карточки. Словарная работа. Модель задачи. Дыхательная гимнастика. Работа в тетради. Решение задач. Физкультминутка. Слуховой диктант.

		Л.Н.Толстой. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.123*			
24	**Тема: «Защитники отечества».** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	***Дидактические игры:*** «Сосчитай и покажи ответ»; «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Найди и обведи»; «Дорисуй недостающие фигуры», «Пространство вокруг тебя», «Идём в гости». «Исправь ошибку», «Назови лишнее». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Воздушные десанты», «Пограничники». ***Речевое развитие:*** Р.Гамзатов: «Мой дедушка»;Г.Р.Ладзынь: «Мой папа-военный»; С.Я.Маршак: «Февраль», А.Митяев: «Почему Армия родная?». Заучивание М.Ю.Лермонтова «Бородино», чтение отрывка из «Сказки о царе Салтане» А.С.Пушкина. ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.116*	Демонстрационный материал: круги двух цветов, 3 полоски, равные по длине 3 кругам, 2 полоски равные по длине 5 кругам, ватман с моделью перекрестка, дорожными знаками, 2 светофора, куклы, машины. Раздаточный материал: счетные палочки, листы бумаги, цв. карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради. Иллюстрации: «День Защитника Отечества». Выставка художественной литературы о подвигах русскогонарода. Пластилиновые витязи. Репродукции В.Васнецова «Богатыри».	Обновить и дополнить демонстрационный материал по ФЭМП совместно с родителями.	Числовые карточки. Словарная работа. Модели часов. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради. Гимнастика для глаз. Слуховой диктант.
24	**Тема: «Защитники отечества».** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять понимание количественного и	***Дидактические игры:*** «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Найди и обведи»; «Допиши недостающую часть числа»; «Назови соседей числа»; «Дорисуй недостающие фигуры; вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». «Исправь ошибку»,	Демонстрационный материал: мяч, карточки с цифрами, бубен, куб. Раздаточный материал: пластилин, счетные палочки, карточки с изображением геометрических фигур, 2	Обновить и дополнить демонстрационный материал по ФЭМП совместно с родителями.	Числовые карточки. Словарная работа. Модели часов. Пальчиковая гимнастика. Работа в

	порядкового значения числа, умение отвечать па вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.	«Назови лишнее». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Воздушные десанты», «Пограничники». ***Речевое развитие:*** Р.Гамзатов: «Мой дедушка»;Г.Р.Ладзынь: «Мой папа-военный»; С.Я.Маршак: «Февраль», А.Митяев: «Почему Армия родная?». Заучивание М.Ю.Лермонтова «Бородино», чтение отрывка из «Сказки о царе Салтане» А.С.Пушкина. ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.118*	модели для решения арифметических задач, цветные карандаши. Иллюстрации: «День Защитника Отечества». Выставка художественной литературы о подвигах русскогонарода. Пластилиновые витязи. Репродукции В.Васнецова «Богатыри».		тетради. Гимнастика для глаз. Слуховой диктант.
25	**Тема: «Семья. Мамин праздник».** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	***Дидактические игры:*** «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Сколько карандашей у мышки?»; «Составляем и решаем задачу»; «Соедини правильно»; «Танграм»; «Слушай и рисуй»; «Составь фигуру по образцу» «Напиши на часах время, которое назову»; «Какие бывают часы?» «Узнай сколько время?» «Нарисуй стрелки к часам». «Составь весенний букет», «Вырежи по - образцу», «Создай красивую открытку». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Дочки – матери», «Семья», «Гости». ***Речевое развитие:*** К.Чуковский: «Загадки»; «Чертёнок под номером 13»; Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Виеру: «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине». «Цветик – семицветик» В.Катаев, Е.Благинина: «Вот	Демонстрационный материал: мяч, мел, карточки с изображением квадрата, конверт, 2 полукруга, целый круг, карточки с арифметическими знаками. Раздаточный материал: карточки со схемами пути от дома до школы, полоски картона (условные меры), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку. Аудиозапись: «Наша мама». Книги со стихами и рассказами о маме Сюжетные картины. Видеоролик: «Празднование	Изготовить совместно с родителями числовые карточки (от 10 до 20) (дополнить имеющиеся).	Словарная работа. Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка. Работа в тетради. Модель: «Неделя». Гимнастика для глаз. Слуховой диктант.

		какая мама», «Всё хожу, всё думаю, смотрю». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.126*	праздника в национальной семье».		
25	**Тема: «Семья. Мамин праздник».** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	***Дидактические игры:*** «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Сколько карандашей у мышки?»; «Назови соседей числа»; «Составляем и решаем задачу»; «Соедини правильно»; «Танграм»; «Слушай и рисуй»; «Составь фигуру по образцу».«Составь весенний букет», «Вырежи по - образцу», «Создай красивую открытку». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Дочки – матери», «Семья», «Гости». ***Речевое развитие:*** К.Чуковский: «Загадки»; «Чертёнок под номером 13»; Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Виеру: «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине». «Цветик – семицветик» В.Катаев, Е.Благинина: «Вот какая мама», «Всё хожу, всё думаю, смотрю». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.128*	Демонстрационный материал: мяч, учебные принадлежности с ценниками, весы, вата, шарик из пластилина, картинка с изображением ранней весны, дощечка на которую нанесен слой пластилина. Раздаточный материал: наборы моделей монет разного достоинства, тетради в клетку с образцами узора, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, листы бумаги. Аудиозапись: «Наша мама». Книги со стихами и рассказами о маме Сюжетные картины. Видеоролик: «Празднование праздника в национальной семье».	Изготовить совместно с родителями числовые карточки (от 10 до 20) (дополнить имеющиеся).	Словарная работа. Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка. Работа в тетради. Модель: «Неделя». Гимнастика для глаз. Слуховой диктант.
26	**Тема: «За что я люблю**	***Дидактические игры:***	Демонстрационный	Предложить	Модель часов.

	Нижневартовск?». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счёта. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	«Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Назови соседей числа»; «Слушай, считай, записывай»; «Допиши и соедини правильно»; «Слушай и рисуй», «Преврати прямоугольники в предметы». «Сложи картинку о городе», «Разрезные картинки», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Улица», «Завод», «Путешествие по родному городу». ***Речевое развитие:*** В.Маяковский: «Кем быть?»; П.Мумин: «У нас рабочая семья»; К. Мурзалиев: «Твой дом». Б.Житков: «Что я видел», П.Воронько: «Лучше нет родного края» ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Пожар! Как действовать?» Чтение «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. «Как вызвать полицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 112. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.130*	материал: карточки с цифрами и арифметическими знаками, мяч, карточки со схематичными изображениями человечков в различных позах, бубен, на доске в клетку образец узора. Раздаточный материал: карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку, карандаши. Рассматривание иллюстраций о городе, беседа. Просмотр слайдов: «Дома на нашей улице». Мультимедийный альбом: «Мой город – Нижневартовск» (показ слайдов). Географическая карта. Символика города. Альбом: «Родной город». Книги со стихами С.Я.Маршака.	родителям наглядный практический материал: «Графические диктанты для детей 6 – 7 лет».	Числовые карточки. Словарная работа. Физкультминутка: «Найди своё место». Работа в тетради. Гимнастика для глаз. Графический диктант.
26	**Тема: «За что я люблю Нижневартовск?».** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание, Закрепить умение называть последовательность дней недели.	***Дидактические игры:*** «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Назови соседей числа»; «Слушай, считай, записывай»; «Допиши и соедини правильно»; «Слушай и рисуй». «Сложи картинку о городе», «Разрезные картинки», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города». ***Сюжетно – ролевые игры*:**	Демонстрационный материал: мяч. Раздаточный материал: листы бумаги (1/2 листа, целый лист), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради. Рассматривание	Предложить родителям наглядный практический материал: «Графические диктанты для детей 6 – 7 лет».	Модель часов. Числовые карточки. Словарная работа. Физкультминутка: «Найди своё место». Работа в

	Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	«Улица», «Завод», «Путешествие по родному городу». ***Речевое развитие:*** В.Маяковский: «Кем быть?»; П.Мумин: «У нас рабочая семья»; К. Мурзалиев: «Твой дом». Б.Житков: «Что я видел», П.Воронько: «Лучше нет родного края» ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Пожар! Как действовать?» Чтение «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. «Как вызвать полицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 112. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.132*	иллюстраций о городе, беседа. Просмотр слайдов: «Дома на нашей улице». Мультимедийный альбом: «Мой город – Нижневартовск» (показ слайдов). Географическая карта. Символика города. Альбом: «Родной город». Книги со стихами С.Я.Маршака.		тетради. Гимнастика для глаз. Графический диктант.
27	**Тема: «Весна. Прилет птиц».** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	***Дидактические игры:*** «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Рисуем план»; «Допиши недостающую часть числа» «Допиши и соедини правильно»; «Слушай и рисуй». «Узнай, где я нахожусь?», «Знаешь ли ты свой город? свою страну?». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Улица», «Путешествие по родному городу», «Путешествие в столицу». ***Речевое развитие:*** Л.Воронкова: «Дедова калоша»; С.Чёрный: «На коньках». «Моя Москва», рассказы Б. Житкова: «Что я видел»; С. Баруздин: «Страна, где мы живём»; М. Исаковский: «Поезжай за моря – океаны…», Н.Рубцов: «Привет, Россия!», «Наша Родина» Н.Забилы (Н.В.Алёшина). Лебедев – Кумач: «Москва моя – ты самая любимая!» ***Физическое развитие:***	Демонстрационный материал: картинка «Улица нашего города», на которой изображено 4 грузовых и 6 легковых машин, мяч, таблица с изображением дорожных знаков. Раздаточный материал: карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку с образцом задания, таблицы с изображение дорожных знаков, карандаши. Слайды: «Наша Родина – Россия». Аудиозапись гимна Москвы. Физическая карта России, глобус.	Приобрести настольно – печатные игры: «Танграм»; Изготовить игру: «Колумбово яйцо».	Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка. Работа в тетради – логическая задача. Дыхательная гимнастика. Технология О.Титовой «Формирование пространственыхпредставлений».

		беседа:«Одежда и здоровье». Игра: «Круги Эйлера» (классификация одежды). ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Транспорт Москвы», «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в метро. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.134*	Альбом: «Геральдика Российской Федерации». Набор открыток о столице и других больших городах нашей страны.		
27	**Тема: «Весна. Прилет птиц».** Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	***Дидактические игры:*** «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Рисуем план»; «Допиши недостающую часть числа» «Допиши и соедини правильно»; «Слушай и рисуй». «Узнай, где я нахожусь?», «Знаешь ли ты свой город? свою страну?». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Улица», «Путешествие по родному городу», «Путешествие в столицу». ***Речевое развитие:*** Л.Воронкова: «Дедова калоша»; С.Чёрный: «На коньках». «Моя Москва», рассказы Б. Житкова: «Что я видел»; С. Баруздин: «Страна, где мы живём»; М. Исаковский: «Поезжай за моря – океаны…», Н.Рубцов: «Привет, Россия!», «Наша Родина» Н.Забилы (Н.В.Алёшина). Лебедев – Кумач: «Москва моя – ты самая любимая!» ***Физическое развитие:*** беседа:«Одежда и здоровье». Игра: «Круги Эйлера» (классификация одежды). ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Транспорт Москвы», «Мы	Демонстрационный материал: 4 карточки с отпечатком ладошек. Раздаточный материал: цветные карандаши, тетради в клетку, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Слайды: «Наша Родина – Россия». Аудиозапись гимна Москвы. Физическая карта России, глобус. Альбом: «Геральдика Российской Федерации». Набор открыток о столице и других больших городах нашей страны.	Приобрести настольно – печатные игры: «Танграм»; Изготовить игру: «Колумбово яйцо».	Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка. Работа в тетради – логическая задача. Дыхательная гимнастика. Технология О.Титовой «Формирование пространственныхпредставлений».

		путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в метро. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.136*			
28	**Тема: «Зачем нужна одежда?»** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи па сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	***Дидактические игры:*** «Сосчитай и покажи ответ»; «Реши задачу и напиши ответ»; «Помоги Незнайке написать знаки»; «Отгадай загадку и реши задачку»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево»; «Чудесный мешочек»; «Измерь и запиши». Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию», «Модельеры». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники». ***Речевое развитие:*** А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля», «Красная шапочка»; рассказ Л.Кона: «Лён». ***Физическое развитие:*** беседа:«Одежда и здоровье». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.138*	Демонстрационный материал: карточки с цифрами 8 и 10, 3 обруча, набор кругов, треугольников, квадратов разного размера, 2 карточки с изображением моделей задач, песочные часы, фишки, 2 картинки с изображением матрешек, отличающихся друг от друга. Раздаточный материал: тетради в клетку, 2 набора карточек с цифрами и арифметическими знаками, карандаши. Рассматривание картинок с изображение разнообразных головных уборов (панамы, шляпы, кепки). Выполнение рельефной лепки детьми. Ткани разных фактур. Иллюстрации, предметные картинки по теме. Альбом: «Одежда на каждый сезон». Рассказ В.Маркова: «Самый	Консультация для родителей: «Арифметическая задача. Структура задачи. Решение задач. Умение составлять задачи».	Модель задачи. Физкультминутка: «Влево – вправо». Самостоятельная работа в тетради. Решение задач. Счётные палочки. Гимнастика для глаз. Слуховой диктант. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».

			красивый наряд на свете» . Набор картинок: «Головные уборы».		
28	**Тема: «Зачем нужна одежда?»** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы года, времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	***Дидактические игры:*** «Сосчитай и покажи ответ»; «Реши задачу и напиши ответ»; «Помоги Незнайке написать знаки»; «Отгадай загадку и реши задачку»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево»; «Назови дни недели, месяцы года, времена года».Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию», «Модельеры». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники». ***Речевое развитие:*** А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля», «Красная шапочка»; рассказ Л.Кона: «Лён». ***Физическое развитие:*** беседа:«Одежда и здоровье». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.140*	Демонстрационный материал: карточки с изображением времен года, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Раздаточный материал: тетради в клетку с изображение числовой линейки, карточки с цифрами и арифметическими знаками, картинки «Зажги лампу», цветные карандаши, *карточки с цифрами от1 до 7.* Рассматривание картинок с изображение разнообразных головных уборов (панамы, шляпы, кепки). Выполнение рельефной лепки детьми. Ткани разных фактур. Иллюстрации, предметные картинки по теме. Альбом: «Одежда на каждый сезон». Рассказ В.Маркова: «Самый красивый наряд на свете» . Набор картинок: «Головные уборы».	Консультация для родителей: «Арифметическая задача. Структура задачи. Решение задач. Умение составлять задачи».	Модель задачи. Физкультминутка: «Влево – вправо». Самостоятельная работа в тетради. Решение задач. Счётные палочки. Гимнастика для глаз. Слуховой диктант. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
29	**Тема: «Правила дорожного движения».** Продолжать учить самостоятельно составлять и	***Дидактические игры:*** «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Решаем примеры»; «Решаем задачу»;	Демонстрационный материал: мяч, 1 квадрат, 4 прямоугольных треугольника.	Обновить и дополнить демонстрационный материал по ФЭМП	Словарная работа. Числовые карточки.

	решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бум аги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	«Слушай и рисуй»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Нам на улице не страшно», «Самый внимательный» «Пешеходы и водители», «Наши друзья – дорожные знаки». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Шофёры», «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу». *Сказка-игра:* «Азбука пешехода». ***Речевое развитие:*** С.Козлов: «Как ёжик с медвежонком протирали звёзды». Заучивание стихотворения: «Можно и нельзя» Пуцхишвили; чтениеС.Михалкова: «Светофор», «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Стёпа - милиционер». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Знай и выполняй правила уличного движения». Беседа о правилах дорожного движения, о регулировщиках, инспекторах дорожно-патрульной службы. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»*	Раздаточный материал: цветные карандаши, тетради в клетку с образцом узора, конверты с разрезанными квадратами, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Мультфильм на диске: «Смешарики» (Азбука безопасности д.д.). Картины с опасными дорожными ситуациями. Аудиозапись: «Шум улицы». Детские книги-раскраски по ПДД.	совместно с родителями.	Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка. Работа в тетради. Слуховой диктант. Модель «Состав числа». Счётные палочки. Гимнастика для глаз. Модель часов.
29	**Тема: « Правила дорожного движения».** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бум аги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в	***Дидактические игры:*** «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Решаем примеры»; «Решаем задачу»; «Слушай и рисуй«Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Нам на улице не страшно», «Самый внимательный» «Пешеходы и водители», «Наши друзья – дорожные знаки». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Шофёры», «Инспектор ГИБДД»,	Демонстрационный материал: карточки с цифрами и арифметическими знаками, числовая линейка на доске в клетку. Раздаточный материал: простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками,	Обновить и дополнить демонстрационный материал по ФЭМП совместно с родителями.	Словарная работа. Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка. Работа в тетради. Слуховой

	окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	«Путешествие по городу». *Сказка-игра:* «Азбука пешехода». ***Речевое развитие:*** С.Козлов: «Как ёжик с медвежонком протирали звёзды». Заучивание стихотворения: «Можно и нельзя» Пуцхишвили; чтениеС.Михалкова: «Светофор», «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Стёпа - милиционер». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Знай и выполняй правила уличного движения». Беседа о правилах дорожного движения, о регулировщиках, инспекторах дорожно-патрульной службы. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»*	листы бумаги с изображением шариков разного цвета и величины, тетради в клетку. Раздаточный материал: цветные карандаши, тетради в клетку с образцом узора, конверты с разрезанными квадратами, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Мультфильм на диске: «Смешарики» (Азбука безопасности д.д.). Картины с опасными дорожными ситуациями. Аудиозапись: «Шум улицы». Детские книги-раскраски по ПДД.		диктант. Модель «Состав числа». Счётные палочки. Гимнастика для глаз. Модель часов.
30	**Тема: «Что такое космос?».** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бум аги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	***Дидактические игры:*** «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Будь внимательным»; «Какого цвета?»; «Сравнение предметов»; «Когда это бывает?»; «Живая неделька» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Звёздный путь», «С какой планеты» ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Будущие космонавты», «Путешествие по планетам», «Путешествие на луну». ***Речевое развитие:*** В.Маяковский: «Кем быть?»; В.Катаев: «Цветик – семицветик»; р.н.п. «В понедельник я кроила»; С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная	Демонстрационный материал: мяч, ключ, конверт, образец ключа на доске в клетку. Раздаточный материал: тетради в клетку с образцом рисунка, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради. Картины о космосе. Магнитофон с аудиозаписью: «Земля в иллюминаторе». Макет солнечной системы. Карта созвездий ночного неба.	Предложить родителям литературу по теме занятия для чтения дома.	Числовые карточки. Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Модели суток, дней недели. Работа с демонстрационным и раздаточным материалом. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради.

		песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»,отрывкиК.Булычёва: «Тайна третьей планеты», М.Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе», С.Есенин: «Звёзды», И.Бунин «Огни небес». ***Физическое развитие:*** беседа: «Самый главный орган. Берегите его!». Рассматривание схемы кровообращения. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.147*	Рисунки с изображениями комет. Схема вырезания пятилучевой звезды, технологическая карта.		Гимнастика для глаз.
30	**Тема: «Что такое космос?».** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бум аги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	***Дидактические игры:*** «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Будь внимательным»; «Какого цвета?»; «Сравнение предметов»; «Когда это бывает?»; «Живая неделька» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Звёздный путь», «С какой планеты» ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Будущие космонавты», «Путешествие по планетам», «Путешествие на луну». ***Речевое развитие:*** В.Маяковский: «Кем быть?»; В.Катаев: «Цветик – семицветик»; р.н.п. «В понедельник я кроила»; С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь». отрывки К.Булычёва: «Тайна третьей планеты», М.Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе», С.Есенин: «Звёзды», И.Бунин «Огни небес». ***Физическое развитие:***	Раздаточный материал: карточки, на которых даны схемы расположения столов в группе, рабочие тетради, тетради в клетку с образцом рисунка, карандаши. Картины о космосе. Магнитофон с аудиозаписью: «Земля в иллюминаторе». Макет солнечной системы. Карта созвездий ночного неба. Рисунки с изображениями комет. Схема вырезания пятилучевой звезды, технологическая карта.	Предложить родителям литературу по теме занятия для чтения дома.	Числовые карточки. Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Модели суток, дней недели. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради. Гимнастика для глаз.

		беседа: «Самый главный орган. Берегите его!». Рассматривание схемы кровообращения. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.149*			
31	**Тема: «Зачем нужны комнатные растения?»** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бум аги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	***Дидактические игры:*** «Помоги животным правильно написать цифры»; «Посчитай и напиши»; «Напиши правильно знаки» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди сходство и различие», «Определи жанр», «Что изменилось?», «Чего не стало?». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Юные натуралисты», «Юные флористы», «Магазин цветов». ***Речевое развитие:*** В.Драгунский: «Сверху вниз, наискосок»; С.Михалков: «Моя улица»; «Светофор»; А.Северный: «3 чудесных цвета»; Б.Житков: «Светофор»; «Зайка – велосипедист». В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о комнатных цветах, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Знай и выполняй правила уличного движения». Беседа «Правила поведения во время посадки растений». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 151*	Демонстрационный материал: мяч, 1 квадрат, 4 прямоугольных треугольника. Раздаточный материал: цветные карандаши, тетради в клетку с образцом узора, конверты с разрезанными квадратами, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Репродукции П.Кончаловского «Сирень белая и розовая»; М.Врубеля «Сирень», Э.Мане «Белая сирень»; И.Машкова «Розы в хрустальной вазе». Фотографии комнатных растений. Натюрморты. Папоротник (листья).	Рекомендации по выполнению домашних заданий в рабочих тетрадях. Обновить и дополнить раздаточный материал по ФЭМП совместно с родителями.	Числовые карточки. Словарная работа. Физкультминутка. Работа в тетради. Решение примеров. Гимнастика для глаз. Слуховой диктант. Дыхательная гимнастика. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».

31	**Тема: «Зачем нужны комнатные растения?»** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бум аги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	***Дидактические игры:*** «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек «Помоги животным правильно написать цифры»; «Посчитай и напиши»; «Напиши правильно знаки» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди сходство и различие», «Определи жанр». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Юные натуралисты», «Юные флористы», «Магазин цветов». ***Речевое развитие:*** В.Драгунский: «Сверху вниз, наискосок»; С.Михалков: «Моя улица»; «Светофор»; А.Северный: «3 чудесных цвета»; Б.Житков: «Светофор»; «Зайка – велосипедист». В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о комнатных цветах, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Знай и выполняй правила уличного движения». Беседа «Правила поведения во время посадки растений». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.153*	Демонстрационный материал: карточки с цифрами и арифметическими знаками, числовая линейка на доске в клетку. Раздаточный материал: простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, листы бумаги с изображением шариков разного цвета и величины, тетради в клетку. Репродукции П.Кончаловского «Сирень белая и розовая»; М.Врубеля «Сирень», Э.Мане «Белая сирень»; И.Машкова «Розы в хрустальной вазе». Фотографии комнатных растений. Натюрморты. Папоротник (листья).	Рекомендации по выполнению домашних заданий в рабочих тетрадях. Обновить и дополнить раздаточный материал по ФЭМП совместно с родителями.	Числовые карточки. Словарная работа. Физкультминутка. Работа в тетради. Решение примеров. Гимнастика для глаз. Слуховой диктант. Дыхательная гимнастика. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
32	**Тема: «Как просыпается природа».** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	***Дидактические игры:*** «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Считай и записывай», «Измерь изапиши» «Посчитай и напиши»; «Напиши правильно знаки» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»;	Демонстрационный материал: карточки с цифрами 8 и 10, 3 обруча, набор кругов, треугольников, квадратов разного размера, 2 карточки	Совместно с родителями дополнить игры: «Найди отличия» (5 – 10); «Что сначала, что потом».	Словарная работа. Динамическая пауза. Решение примеров.

	Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	«Право – лево». «Времена года», «Составь и назови», «Кто во что одет», «Назови птенца». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «В лесу», «Почта», «Путешествие по реке». ***Речевое развитие:*** А.Плещеев: «Весна»; М. Пришвин: «Золотой луг»; С.Маршак: «12 месяцев»; А. Фройденберг: «Великан и мышь». «Деревья в плену», «Подснежники» Т.Белозёровой, Ф. Тютчев: «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Талые воды», А.А.Баратынский: «Весна, весна». ***Физическое развитие:*** беседа:«Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?» *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»*	с изображением моделей задач, песочные часы, фишки, 2 картинки с изображением матрешек, отличающихся друг от друга. Раздаточный материал: тетради в клетку, 2 набора карточек с цифрами и арифметическими знаками, карандаши. Рассматривание весенних пейзажей «Март», «Большая вода» И.И.Левитана, «Оттепель» Ф.А. Васильева Картины: «Грачи прилетели», «Весна», «Птичьи следы». Картины И.И.Левитана: «Весна. Большая вода», «Март», Ф.А.Васильева: «Оттепель» Предметные и сюжетные картинки по теме.		Модель «Времена года». Числовые карточки. Физкультминутка. Работа в тетради. Слуховой диктант.
32	**Тема: «Как просыпается природа».** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы года, времена года.	***Дидактические игры:*** «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Когда это бывает?»; «Посчитай и напиши»; «Напиши правильно знаки» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево»; «Назови дни недели, месяцы года, времена года». «Времена года», «Составь и назови», «Кто во что одет», «Назови птенца». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «В лесу», «Почта», «Путешествие по реке».	Демонстрационный материал: карточки с изображением времен года, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Раздаточный материал: тетради в клетку с изображение числовой линейки, карточки с цифрами и арифметическими знаками, картинки «Зажги лампу», цветные карандаши.	Совместно с родителями дополнить игры: «Найди отличия» (5 – 10); «Что сначала, что потом».	Словарная работа. Динамическая пауза. Решение примеров. Модель «Времена года». Числовые карточки. Физкультминутка.

	Развивать внимание, память, логическое мышление.	***Речевое развитие:*** А.Плещеев: «Весна»; М. Пришвин: «Золотой луг»; С.Маршак: «12 месяцев»; А. Фройденберг: «Великан и мышь». «Деревья в плену», «Подснежники» Т.Белозёровой, Ф. Тютчев: «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Талые воды», А.А.Баратынский: «Весна, весна». ***Физическое развитие:*** беседа:«Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?» *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»*	Рассматривание весенних пейзажей «Март», «Большая вода» И.И.Левитана, «Оттепель» Ф.А. Васильева Картины: «Грачи прилетели», «Весна», «Птичьи следы». Картины И.И.Левитана: «Весна. Большая вода», «Март», Ф.А.Васильева: «Оттепель» Предметные и сюжетные картинки по теме.		Работа в тетради. Слуховой диктант.
33	**Тема: «Они сражались за Родину».** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.	***Дидактические игры:*** Задачи – шутки»; «Отгадай загадки» «Сосчитай и дорисуй»; «Что изменилось»; «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Когда это бывает?»; «Посчитай и напиши»; «Напиши правильно знаки» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево», «Один – много», «4 лишний», «Собери картинку», «Составь открытку». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Пограничники», «Мой дедушка – военный», «Лётчики». ***Речевое развитие:*** Б.Житков: «На льдине»; С.Маршак: «Тает месяц молодой»; В.Бианки: «Синичкин календарь» Ф.Тютчев: «Весенние воды»; Я.Аким: «Апрель»; А.Пушкин: «Гонимы вешними лучами»; А.Плещеев: «Весна». Чтение рассказа: «Подвиг капитана Гастелло», «Зоя»; Л.Кассиль: «Сёстры», Р.Гамзатов: «Мой дедушка», Т.Белозёров: «Майский праздник «День Победы».	Демонстрационный материал: цветные карандаши, образец лабиринта, числовая линейка. Раздаточный материал: тетради в клетку с изображением двух числовых линеек, состоящих из 10 клеток, карандаши, картинки с изображением лабиринтов. Иллюстрации ко Дню Победы, праздничные открытки. Книги о В.О.войне. Мультимедийный альбом: «Этот День Победы…». Аудиозапись некоторых фрагментов боя и отдыха солдат.	Предложить родителям тетради детей по ФЭМП – решение задач, чтение записи; умение ориентироваться в тетради в клетку (Советы, практическая помощь).	Модель задачи. Физкультминутка. Работа в тетради - решение задач. Модель «Времена года». Словарная работа. Пальчиковая гимнастика. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».

		С.Алексеев: «Первая колонна»; А.Митяев: «Мешок овсянки»; Н.Забила: «Наша Родина»; Е.Благинина: «Шинель»; Т.Белозёров: «Майский праздник – День Победы». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Правила поведения детей во время массовых гуляний на улицах города» Советы, рекомендации. Беседа «Безопасный путь: «Детский сад – Парк Победы – детский сад». Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победы к памятнику. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений».*			
33	**Тема: «Они сражались за Родину».** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бум аги в клетку. Закреплять умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по описанию и представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	***Дидактические игры:*** «Задачи – шутки»; «Сосчитай и дорисуй»; «Что изменилось»; «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Посчитай и напиши»; «Напиши правильно знаки» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево», «Один – много», «4 лишний», «Собери картинку», «Составь открытку». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Пограничники», «Мой дедушка – военный», «Лётчики». ***Речевое развитие:*** Б.Житков: «На льдине»; С.Маршак: «Тает месяц молодой»; В.Бианки: «Синичкин календарь» Ф.Тютчев: «Весенние воды»; Я.Аким: «Апрель»; А.Пушкин: «Гонимы вешними лучами»; А.Плещеев: «Весна». Чтение рассказа: «Подвиг капитана Гастелло», «Зоя»; Л.Кассиль: «Сёстры»,	Демонстрационный материал: числовая лента, на которой написаны числа от 1 до 20, карточки с цифрами и арифметическими знаками, две числовые линейки на доске. Раздаточный материал: тетради с изображениями двух числовых линеек и геометрических фигур, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, наборы геометрических фигур и счетных палочек, листы бумаги. Иллюстрации ко Дню Победы, праздничные	Предложить родителям тетради детей по ФЭМП – решение задач, чтение записи; умение ориентироваться в тетради в клетку (Советы, практическая помощь).	Модель задачи. Физкультминутка. Работа в тетради - решение задач. Модель «Времена года». Словарная работа. Пальчиковая гимнастика. Технология О.Титовой «Формирование пространственных

		Р.Гамзатов: «Мой дедушка», Т.Белозёров: «Майский праздник «День Победы».С.Алексеев: «Первая колонна»; А.Митяев: «Мешок овсянки»; Н.Забила: «Наша Родина»; Е.Благинина: «Шинель»; Т.Белозёров: «Майский праздник – День Победы». ***Социально - коммуникативное развитие:***беседа:«Правила поведения детей во время массовых гуляний на улицах города» Советы, рекомендации. Беседа «Безопасный путь: «Детский сад – Парк Победы – детский сад». Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победы к памятнику. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений».*	открытки. Книги о В.О.войне. Мультимедийный альбом: «Этот День Победы…». Аудиозапись некоторых фрагментов боя и отдыха солдат.		представлений ».
34	**Тема: «В чем польза насекомых?».** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бум аги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	***Дидактические игры:*** Сколько цветов на столе?»; «Назови соседей числа»; «Где чей домик?»; «Напиши правильно знаки»; «Танграм»; «Дорисуй недостающую фигуру»; «Решаем задачи»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Собери картинку», «Найди божью коровку и определи её название», «Найди тропу муравья», «Летает – не летает», «Что за насекомое». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «В лесу». *Инсцинированиесказки:*«Стрекоза и муравей». ***Речевое развитие:*** Стихотворение: «О пауке» И.Лопухиной, Э. Шим: «Жук на ниточке», И.Крылов: «Стрекоза и муравей».	Демонстрационный материал: мяч, ключ, конверт, образец ключа на доске в клетку. Раздаточный материал: тетради в клетку с образцом рисунка, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради. Рассматривание картинки с изображение муравейника и муравьев, выделение особенностей внешнего вида. Предметные картинки с насекомыми, книги, открытки. Энциклопедии.	Предложить родителям наглядный практический материал: «Графические диктанты для детей 6 – 7 лет».	Модель задачи. Сюжетные картинки. Дыхательная гимнастика. Числовые Карточки. Физкультминутка: «Теремок». Работа в тетради. Гимнастика для глаз. Словарная работа. Слуховой диктант.

		Социально - коммуникативное развитие: беседа:«Безопасный путь: «Дом – детский сад, детский сад – дом». Беседа: Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми». Советы детям. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»*	Мультфильмы. Плакаты: «Наш луг», «Цветные пейзажи», «Рисуем луг». Картина: «Муравейник в лесу».		
34	**Тема: «В чем польза насекомых?».** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бум аги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах, умение классифицировать их по разным признакам. Развивать внимание, память, логическое мышление.	***Дидактические игры:*** «Сколько цветов на столе?»; «Назови соседей числа»; «Где чей домик?»; «Напиши правильно знаки»; «Танграм»; «Дорисуй недостающую фигуру»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево»; «Решаем задачи». «Собери картинку», «Найди божью коровку и определи её название», «Найди тропу муравья», «Летает – не летает», «Что за насекомое». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «В лесу». *Инсценирование сказки:* «Стрекоза и муравей». ***Речевое развитие:*** Стихотворение: «О пауке» И.Лопухиной, Э. Шим: «Жук на ниточке», И.Крылов: «Стрекоза и муравей». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Безопасный путь: «Дом – детский сад, детский сад – дом». Беседа: Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми». Советы детям. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»*	Раздаточный материал: карточки, на которых даны схемы расположения столов в группе, рабочие тетради, тетради в клетку с образцом рисунка, карандаши. Рассматривание картинки с изображение муравейника и муравьев, выделение особенностей внешнего вида. Предметные картинки с насекомыми, книги, открытки. Энциклопедии. Мультфильмы. Плакаты: «Наш луг», «Цветные пейзажи», «Рисуем луг». Картина: «Муравейник в лесу».	Предложить родителям наглядный практический материал: «Графические диктанты для детей 6 – 7 лет».	Модель задачи. Сюжетные картинки. Дыхательная гимнастика. Числовые Карточки. Физкультминутка: «Теремок». Работа в тетради. Гимнастика для глаз. Словарная работа. Слуховой диктант.
35	**Тема: «Виды транспотрта».**	***Дидактические игры:***	Демонстрационный	Продолжить сбор	Словарная

	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.	«Послушай и покажи нужную карточку»; «Какие примеры решал снеговик?»; «Нарисуй правильно»; «Геометрические фигуры»; «Узнай фигуру по описанию и покажи её»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Лото», «Плыви, лети», «Что забыл нарисовать художник?», «Назови части предмета», «Какой вид транспорта». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Морское путешествие», «Шофёры», «Улица», «Инспектор ГИБДД и водители». ***Речевое развитие:*** В.Маяковский: «Кем быть?»; С.Козлов: «Как ёжик с медвежонком протирали звёзды»; А.Пушкин: «У лукоморья дуб зелёный». Песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.143*	материал: цветные карандаши, образец лабиринта, числовая линейка, 2 сюжетные картинки с 8-10 отличиями. Раздаточный материал: тетради в клетку с изображением двух числовых линеек, состоящих из 10 клеток, карандаши, картинки с изображением лабиринтов. Рассматривание репродукций с изображением кораблей в море. Иллюстрации: «Все виды транспорта». Мультимедийный альбом: «Транспорт нашего города». Иллюстрации с опасными ситуациями. Репродукции с изображением кораблей.	стихов по теме: «Этот загадочный мир цифр».	работа. Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка. Работа в тетради. Счётные палочки. Гимнастика для глаз. Модель часов. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
35	**Тема: «Виды транспотрта»** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бум аги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы	***Дидактические игры:*** «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Какие примеры решал снеговик?»; «Нарисуй правильно»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево»; «Геометрические фигуры»; «Узнай фигуру по описанию и покажи её». «Лото», «Плыви, лети», «Что забыл нарисовать художник?», «Назови части предмета», «Какой вид транспорта».	Демонстрационный материал: числовая лента, на которой написаны числа от 1 до 20, карточки с цифрами и арифметическими знаками, две числовые линейки на доске. Раздаточный материал: тетради с изображениями	Продолжить сбор стихов по теме: «Этот загадочный мир цифр».	Словарная работа. Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка. Работа в тетради.

	из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	***Сюжетно – ролевые игры*:** «Морское путешествие», «Шофёры», «Улица», «Инспектор ГИБДД и водители». ***Речевое развитие:*** В.Маяковский: «Кем быть?»; С.Козлов: «Как ёжик с медвежонком протирали звёзды»; А.Пушкин: «У лукоморья дуб зелёный». Песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь» *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.145*	двух числовых линеек и геометрических фигур, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, наборы геометрических фигур и счетных палочек, листы бумаги. Рассматривание репродукций с изображением кораблей в море. Иллюстрации: «Все виды транспорта». Мультимедийный альбом: «Транспорт нашего города». Иллюстрации с опасными ситуациями. Репродукции с изображением кораблей.		Счётные палочки. Гимнастика для глаз. Модель часов. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
36	**Тема: «Краски лета».** Повторение. Закреплять умение правильно пользоваться математическими знаками «+», «-«, «=». Продолжать учить измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения. Закреплять умение определять время на часах с точностью до получаса. Закрепить знание о геометрических фигурах.	***Дидактические игры:*** «Помоги собачкам правильно написать знаки»; «Измерь правильно»; «Измерь длину предмета и запиши результат»; «Куда зайчик придёт скорее?» (линейка); «Соедини правильно» «Который час?»; «Из каких геометрических фигур составлены картинки?»; «Покажи геометрическую фигуру»; «Игры Воскобовича». «Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди сходство и различие», «Определи жанр». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Юные натуралисты», «Юные флористы», «В лесу». ***Речевое развитие:***	Игры по теме. Набор математических знаков. Линейки. Виды, модели часов. Числовые карточки. Художественная литература. Геометрические фигуры. Репродукция с картины И.Машкова «Розы в хрустальной вазе». Фотографии садовых и луговых растений. Натюрморты с цветами. Папоротник (листья). Предметные картинки по	Подготовка к командной игре по итогам года по ФЭМП.	Словарная работа. Числовые карточки. Гимнастика для глаз. Работа в тетради. Модель часов. Физкультминутка. Работа с линейкой. Дыхательная гимнастика. Технология О.Титовой

		А.Блок: «На лугу»; Н.Сладков: «Ласточка, ласточка». В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о садовых цветах,рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Лекарственные и ядовитые растения»; «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»*	теме. Плакат: «Растение и уход за ним». Проекты детей: «Наша новая клумба». Книга со сказками С.Аксакова. Иллюстрации к сказкам.		«Формирование пространственных представлений».
36	**Тема: «Краски лета».** Повторение.Закрепить умение соотносить количество предметов с числом. Продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка. Закрепить знания о последовательности дней недели. Закрепить умение ориентироваться в пространстве по отношению к себе, к другому человеку.	***Дидактические игры:*** «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Назови соседей числа»; «Считай и записывай»; «Решаем примеры»; «Кто какой пример решал?»; «Дорисуй правильно» (о днях недели); «Сосчитай и дорисуй»; «Пространство вокруг тебя».«Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди сходство и различие», «Определи жанр».«Выложи ковёр для лета», «Угадай цветок». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Юные натуралисты», «Юные флористы», «В лесу». ***Речевое развитие:*** В.Катаев: «Цветик – семицветик»; р.н.п. «В понедельник я кроила»; В.Берестов: «Читалочка»; С.Вангели: «Парта Гугуцэ»; А.Блок: «На лугу»; Н.Сладков: «Ласточка, ласточка». В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о садовых цветах,рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».	Игры по теме. Набор предметов (до 20). Набор цифр (до 20). Модель: «Дни недели». Числовые карточки. Художественная литература. Геометрические фигуры. Репродукция с картины И.Машкова «Розы в хрустальной вазе». Фотографии садовых и луговых растений. Натюрморты с цветами. Папоротник (листья). Предметные картинки по теме. Плакат: «Растение и уход за ним». Проекты детей: «Наша новая клумба». Книга со сказками С.Аксакова. Иллюстрации к сказкам.	Командная итоговая игра: «Счастливый случай» (родитель + ребёнок).	Числовые карточки. Словарная работа. Физкультминутка. Работа в тетради. Гимнастика для глаз. Модель: «Дни недели». Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».

		Социально - коммуникативное развитие:беседа:«Лекарственные и ядовитые растения»; «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»*			

«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Неделя №	Тема недели. Тема опыта. Оборудование.	Ход опытов.	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	Совместная работа с семьёй.
1.	**Тема: «Вот и стали мы на год взрослей. День знаний». «Бережливые растения». Задачи:** найти растения, которые могут расти в пустыне и саванне. **Материалы и оборудование:** растения: фикус, сансевьера, фиалка, диффенбахия; лупа, целлофановые пакетики.	**Ход:** взрослый предлагает детям доказать, что есть растения, которые могут жить в пустыне или саванне. Дети самостоятельно выбирают растения, которые, по их мнению, должны мало испарять воды, иметь длинные корни, накапливать влагу. Затем выполняют опыт: надевают на лист целлофановый пакет, наблюдают за появлением влаги внутри него, сравнивают поведение растений. Доказывают, что листья этих растений испаряют мало влаги.	***Дидактические игры:*** «Чудесный мешочек»; «Узнай по описанию и назови её»; «Что находится в рюкзачке?». ***Сюжетно – ролевые игры:*** «Школа», «Путешествие с героями любимых книг», «Библиотека». ***Речевое развитие:*** стихотворение В. Шипуновой: «Рюкзачок с кармашками», стихи о школе, о школьных принадлежностях.	Закрепить названия растения, которые могут расти в пустыне и саванне.
2.	**Тема: «Магазин игрушек». Много—мало». Задачи:** выявить зависимость количества испаряемой жидкости от размера листьев.	**Ход:** взрослый предлагает выяснить, почему растения с крупными листьями необходимо поливать чаще, чем с мелкими. Дети выбирают три растения с разными по величине листьями, проводят опыт, используя незаконченную модель зависимости размера листьев и количества выделяемой воды (отсутствует изображение символа	***Дидактические игры:*** «Что мы делаем в этом помещении детского сада?», «Назови профессию по действию», «Кто внимательный?». ***Сюжетно – ролевые игры:*** «Детский сад», «Угощение»,	Закрепить зависимость количества испаряемой жидкости от размера листьев.

	Материалы и оборудование: три растения: одно — с крупными листьями, второе — с обычными листьями, третье — кактус; целлофановые пакетики, нитки.	— много, мало воды). Дети выполняют следующие действия: надевают пакетики на листья, закрепляют; наблюдают за изменениями в течение суток; сравнивают количество испаряемой жидкости. Результаты оформляют в виде модели зависимости растений от факторов внешней среды (чем крупнее листья, тем больше они испаряют влаги и тем чаще их надо поливать), достраивают модель изображением нужного символа.	«Куклы», «Медвежата», «Магазин игрушек». ***Речевое развитие:***В.Катаев: «Цветик – семицветик»; В.Драгунский: «Сверху вниз, наискосок»; Г.Р.Лагздынь «Детский сад»; А.Л.Барто «Игрушки».	
3.	**Тема: «Почему листья пожелтели?»** **«Почему в тундре всегда сыро?».** **Задачи:** объяснить некоторые особенности природно-климатических зон Земли. **Материалы и оборудование:** емкости с водой, макет почвенного слоя тундры, термометр, макет «Солнце — Земля». **«Почему цветы осенью вянут?».** **Задачи:** установить зависимость роста растений от температуры поступаемой влаги. **Материалы и оборудование:** горшок с взрослым растением; изогнутая стеклянная трубочка, вставленная в резиновую трубку длиной	**Ход:** дети выясняют температурные особенности тундры, пользуясь макетом годового вращения Земли вокруг Солнца (при вращении Земли вокруг Солнца некоторое время лучи Солнца совсем не попадают на тундру, температура низкая). Взрослый уточняет у детей, что происходит с водой, когда она попадает на поверхность земли (обычно часть уходит в почву, часть испаряется). Предлагает определить, зависит ли впитывание воды почвой от особенностей почвенного слоя (например, будет ли вода проходить легко в промерзший слой почвы тундры). Дети выполняют действия: вносят в помещение прозрачную емкость с промерзшей землей, дают ей возможность немного подтаять и наливают воду, она остается на поверхности (многолетняя мерзлота не пропускает воду). **Ход:** взрослый предлагает детям, перед поливом измерить температуру воды (вода теплая), полить оставшийся от стебля пенек, на который предварительно надевают резиновую трубку с вставленной в нее и закрепленной стеклянной трубкой. Дети наблюдают за вытеканием воды из стеклянной трубки. Охлаждают воду с помощью снега, измеряют температуру (стала холоднее), поливают, но вода в трубку не поступает. Выясняют, почему осенью цветы вянут, хотя воды много (корешки не переносят холодной воды).	***Дидактические игры:*** «Времена года», «Когда это бывает?», «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Магазин», «Волшебники», «Овощи-фрукты», «В лесу», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка». ***Речевое развитие:***Э.Успенский: 1,2,3,4,5 – тигр вышел погулять»; А.С.Пушкин: «Уж небо осенью дышало»; А.Майков: «Осень»; А.Плещеев: «Весна»; И.Суриков: «Зима» М. Пришвин: «Золотой луг»; С.Маршак: «12 месяцев». С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки».	Закрепить особенности природно-климатической зоны – тундры. Закрепить знания о том, что корешки не переносят холодную воду, которой много осенью, и цветы вянут осенью.

	3 см, соответствующую диаметру стебля растения; прозрачная емкость.			
4.	**Тема: «Что выросло на грядках?** **«Земля — магнит».** **Задачи:** выявить действия магнитных сил Земли. **Материалы и оборудование:** шар из пластилина с закрепленной на нем намагниченной английской булавкой, магнит, стакан с водой, обычные иголки, растительное масло. **«Живой кусочек».** **Задачи:** установить, что в корнеплодах есть запас питательных веществ для растения. **Материалы и оборудование:** плоская емкость, корнеплоды: морковь, редька, свекла, алгоритм деятельности.	**Ход:** взрослый спрашивает у детей, что будет с булавкой, если поднести к ней магнит (она притянется, так как металлическая). Проверяют действие магнита на булавку, поднося его разными полюсами, объясняют увиденное. Дети выясняют, как будет вести себя иголка вблизи магнита, выполняя опыт по алгоритму: смазывают иголку растительным маслом, осторожно опускают на поверхность воды. Издалека, медленно на уровне поверхности воды подносят магнит: игла разворачивается концом к магниту. Дети смазывают намагниченную иголку жиром, аккуратно опускают на поверхность воды. Замечают направление, осторожно вращают стакан «иголка возвращается в исходное положение». Дети объясняют происходящее действием магнитных сил Земли. Затем рассматривают компас, его устройство, сравнивают направление стрелки компаса и иголки в стакане. **Ход:** перед детьми ставится задача: проверить, есть ли в корнеплодах запас питания. Дети определяют название корнеплода. Затем помещают корнеплод в теплое светлое место, наблюдают за появлением зелени, зарисовывают (корнеплод дает питание для листьев, которые появляются). Обрезают корнеплод до половины высоты, помещают в плоскую емкость с водой, ставят в теплое светлое место. Дети наблюдают за ростом зелени, зарисовывают результат наблюдения. Наблюдение продолжают, пока зелень не начнет вянуть. Дети рассматривают корнеплод (он стал мягким, вялым, невкусным, в нем мало жидкости).	***Дидактические игры:*** рассмотри картинки и запомни их»; «Собери целое из частей»; «Числовая лесенка»; «Назови часть целого»; «Послушай и положи в корзину или в вазу»; «Разложи по – порядку»; «Найди по заданию»; «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Вершки и корешки». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка». ***Речевое развитие:***Л.Толстой: 2 товарища» (басня); К.Чуковский: «Загадки»; Л.Пантелеев: «2 лягушки»; А.С.Пушкин: «Уж небо осенью дышало»; М.Пришвин: «Осинкам холодно»; А.Майков: «Осень»; К.Бальмонт: «Осень»; Н.Сладков: «Осень на пороге»; А.Твардовский: «Лес осенью»; З.Александрова: «Осенью мишутка стал учиться»; С.Маршак: «12 месяцев». С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки».	Закрепить знания о действия магнитных сил Земли. Закрепить знания о том, что в корнеплодах есть запас питательных веществ для растения.
5.	**Тема: «Лес. Грибы. Ягоды»**	**Ход:** сложенные друг на друга кусочки ткани дети натирают воздушным шаром (или пластмассовым	***Дидактические игры:*** «В лесу», «Отгадай, что за растение?»,	Закрепить, что гроза — проявление

	«Электричество. Как увидеть «молнию»?». **Задачи:** выяснить, что гроза — проявление электричества в природе. **Материалы и оборудование:** кусочки шерстяной ткани, воздушный шар, рупор.	предметом). Подносят к ним рупор (для усиления звука) и медленно разъединяют ткань. Выясняют, что произошло с тканью при натирании (она наэлектризовалась), появился треск — проявление электричества).	«Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови одним словом». ***Сюжетно – ролевые игры:***«Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка». ***Речевое развитие:*** Стихотворение: У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка». Чтение «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорыгиной; Е.Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь…», В.Шипунова: «Арбуз».	электричества в природе.
6.	**Тема: «Сад. Фрукты» «Человек. Рукотворный мир. Преобразование. Комнатный садик».** **Задачи:** участвовать в коллективном преобразовании объекта, проявлять стремление к преобразованию, самостоятельно придумывать и реализовывать свои замыслы в соответствии с общей целью. **Материалы и оборудование:** пластиковая емкость, высушенные растения, сухие веточки деревьев, песок, глина, камушки, мох, губка, древесные опилки, мочало,	**Ход:** взрослый загадывает несколько загадок о растениях, которые растут на садовом участке, предлагает создать макет сада и разместить его в группе. Прежде чем приступить к работе, дети составляют план размещения растений, который в дальнейшем используют в качестве ориентира. Условием создания макета является выбор только тех растений, которые произрастают в нашей климатической зоне. Дети самостоятельно распределяют обязанности между собой и приступают к работе: деревья изготавливают из веточек, мочала; кустарники — из окрашенной в зеленый цвет губки; цветы — из высушенных растений; плоды и ягоды — из пластилина или глины. Почвенный покров имитируют с помощью песка, камушков, мха, древесных опилок. В соответствии с планом размещают все объекты в пластиковом контейнере.	***Дидактические игры:*** «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Ботаническое лото». ***Сюжетно – ролевые игры:*** «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой». ***Речевое развитие:***Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; р.н.с. «Царевна – лягушка»; «Бабушка, внучка да курочка»; «Хаврошечка»; «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (обр. А.Толстого); А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке»; «У лукоморья дуб зелёный» «3 поросёнка»; С.Топелиус: «Три ржаных колоска»; Стихотворение: У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка».	Закрепить свойства природных материалов.

	пластилин, краски, кисточки.			
7.	**Тема: «Почему лес живой дом?»** **«Лес — защитник и лекарь».** **Задачи:** выявить защитную роль леса в лесостепной климатической зоне. **Материалы и оборудование:** макет «Солнце — Земля», карта природно-климатических зон, комнатные растения, вентилятор, мелкие кусочки бумаги, два маленьких подноса и один большой, емкости для воды, почва, листья, веточки, трава, лейка, поддон с почвой.	**Ход:** дети выясняют особенности лесостепной зоны, пользуясь картой природно- климатических зон и глобусом: большие открытые пространства, теплый климат, близость пустынь. Взрослый рассказывает детям о ветрах, которые бывают на открытых пространствах, и с помощью вентилятора имитирует ветер; предлагает усмирить ветер. Дети высказывают предположения (надо заполнить пространство растениями, предметами, создать из них преграду) и проверяют их: ставят на пути ветра преграду из комнатных растений, помещают кусочки бумаги перед лесом и за ним. Дети демонстрируют процесс размывания почвы во время дождей: поливают поддон с почвой (поддон стоит под наклоном) из лейки с высоты 10—15 см и наблюдают образование «оврагов». Взрослый предлагает детям помочь природе сохранить поверхность, не дать воде вымывать почву. Дети выполняют действия: на поддон насыпают почву, поверх почвы рассыпают листья, траву, ветки; выливают на почву воду с высоты 15 см. Проверяют, размылась ли почва под зеленью, и делают вывод: растительное покрывало удерживает почву.	***Дидактические игры:*** «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?», «Какой лес?». «Назови одним словом». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «В лесу», «Волшебники», «Магазин». ***Речевое развитие:***К.Ушинский: 4 желания»; К.Чуковский: «Загадки»; Е.Пермяк: «Смородинка»; А.Пушкин: «Вишня»; р.н.п. «В понедельник я кроила». «В лесу стоят рябины», К.Бальтонт: «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб-боровик».	Закрепить знания о защитнуой роли леса в лесостепной климатической зоне.
8.	**Тема: «Откуда хлеб пришёл?»** **«Заплесневелый хлеб».** **Задачи:** установить, что для роста мельчайших живых организмов (грибков) нужны определенные условия. **Материалы и оборудование:** полиэтиленовый пакет, ломтики хлеба, пипетка,	**Ход:** дети знают, что хлеб может портиться — на нем начинают расти мельчайшие организмы (плесневые грибки). Составляют алгоритм опыта, помещают хлеб в разные условия: а) в теплое темное место, в полиэтиленовый пакет; б) в холодное место; в) в теплое сухое место, без полиэтиленового пакета, Проводят наблюдения в течение нескольких дней, рассматривают результаты через лупу, зарисовывают (во влажных теплых условиях — первый вариант — появилась плесень; в сухих или холодных условиях плесень не образуется). Дети рассказывают, как люди научились дома	***Дидактические игры:*** «Чудесный мешочек»; «Идём в гости»; «Покажи нужную цифру»; «Составь число 4 из двух меньших чисел »; «Повтори ряд»; «Что легче?»; «Допиши недостающую часть числа», «Живая неделька». «Угадай на вкус» «Сложи картинку» . ***Сюжетно – ролевые игры*:**« Водители». «Уборка урожая». ***Речевое развитие:***С.Топелиус:	Закрепить знания о том, что для роста грибков нужны специальные условия.

	лупа.	сохранять хлебопродукты (хранят в холодильнике, сушат из хлеба сухари».	«Три ржаных колоска»; чтение стихотворений «Молотьба» -Ф. Шкулева, «Нива» - Ю.Ждановской, «Хлеб» - М. Глинская.	
9.	**Тема: «Как устроен организм человека?» «Проверим слух».** **Задачи:** показать, как человек слышит звук. **Материалы и оборудование:** металлическая ложка, толстые бечевки длиной 60 см.	**Ход:** Дети выясняют, что помогает слышать звуки (уши). Как это происходит, можно показать. Под руководством взрослого дети выполняют опыт. Привязывают ложку к середине бечевки, а концы бечевки — к указательным пальцам так, чтобы оба конца были одинаковой длины, затыкают уши пальцами (ложка свисает на бечевке вниз). Наклоняются вперед, чтобы ложка свободно повисла и стукнулась о край стола (лучше металлического). Обсуждают результат и причину (слышится звук, напоминающий колокольный звон). Дети считают, что, ударяясь о стол, металл начинает колебаться, эти колебания передаются по бечевке ушам. Выясняют, что слышат благодаря тому, что уши воспринимают различные колебания. Делают вывод: чтобы издать звук, предмет должен колебаться. От него колебания передаются воздуху («толкают» воздух) и распространяются в нем. Колеблющиеся частички воздуха ударяются о барабанную перепонку, благодаря чему она тоже колеблется. Эти колебания идут дальше, в среднее ухо, пока не доходят до слухового нерва, а он посылает сигнал в мозг. **Ход:** детям загадывают загадку о глазах. Рассматривают свои глаза в зеркало, рассказывают, из каких частей состоит глаз (веко, ресницы, глазное яблоко), где он находится (в глазнице). С помощью проблемных вопросов, ситуаций (что было бы, если бы не было...; если..., то...) взрослый подводит детей к определению значения частей глаза, показывая пиктограммы. Например: если потечет со лба пот, то (его остановит брови); если ветер понесет пыль в	***Дидактические игры:*** «Убери, добавь» «Нарисуй в правом верхнем углу»; «Найди клад по плану». «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Гости», «День рождения». ***Речевое развитие:***беседа о веселых человечках из сказки Н.Носова «Незнайка в Солнечном городе». ***С***казки «Алёнушка и братец Иванушка», Буратино»; «Я расту»; «Находчивый Дима».	Закрепить знания о том, что человек слышит звук, строение глаз, их функции.

	«Наши помощники — глаза». **Задачи:** познакомить со строением глаза, функцией его частей. **Материалы и оборудование:** зеркало, пиктограммы: брови, ресницы, веко, глазное яблоко, модель глаза.	глаза, то (ее задержат ресницы); если пылинки сядут на глаз, то (их удалит мигающее веко, так как оно изнутри влажное); если появится опасность (что-то летит в лицо), то (веки резко закроются); если человек спит, то (веки опущены — глаза закрыты); если человек рассматривает предмет, то (глазное яблоко движется вправо-влево, вверх-вниз, как бы ощупывая его). Взрослый рассказывает детям о строении глазного яблока: радужная оболочка бывает разного цвета, в центре ее находится зрачок (черного цвета), через него в глаз попадает свет, а за ним — хрусталик (линза, которая преломляет световые лучи, благодаря чему мы видим изображения предметов). Когда функция хрусталика нарушается, то люди видят только далекие или только близкие предметы, им в этом случае нужны очки. В сетчатке — внутренней оболочке глазного яблока — и возникает изображение. Детям предлагают выполнить следующие действия: поднять брови, опустить; сделать веселые, грустные, сердитые, удивленные глаза; веки закрыть, открыть; сделать движение глазами (глазным яблоком), направить вверх, вниз, вправо, влево; прищурить; обрисовать любой предмет. Взрослый предлагает определить цвет глаз у себя и у других детей, найти себе пару.		
10.	**Тема: «Дружат мальчики и девочки»** «Свет повсюду» *Цель:* показать значение света, объяснить, что ис-	Дед Знай предлагает детям определить, темно сейчас или светло, объяснить свой ответ. *Что сейчас светит?* (Солнце.) *Что еще может осветить предметы, когда в природе темно?* (Луна, костер.) Предла-	***Дидактические игры:*** «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?». «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи?	Закрепить значения света.

	точники света могут быть природные (солнце, луна, костер), искусственные — изготовленные людьми (лампа, фонарик, свеча). *материал:* иллюстрации событий, происходящих в разное время суток; картинки с изображениями источников света; несколько предметов, которые не дают света; фонарик, свеча, настольная лампа, сундучок с прорезью.	гает детям узнать, что находится в «волшебном сундучке» (внутри фонарик). Дети смотрят сквозь прорезь и отмечают, что темно, ничего не видно. *Как сделать, чтобы в коробке стало светлее?* (Открыть сундучок, тогда попадет свет и осветит все внутри нее.) Открывает сундук, попал свет, и все видят фонарик. *если мы не будем открывать сундучок, как сделать, чтобы в нем было светло?* Зажигает фонарик, опускает его в сундучок. Дети сквозь прорезь рассматривают свет. • Игра «Свет бывает разный» — дед Знай предлагает детям разложить картинки на две группы: свет в природе, искусственный свет — изготовленный людьми. *Что светит ярче — свеча, фонарик, настольная лампа?* Продемонстрировать действие этих предметов, сравнить, разложить в такой же последовательности картинки с изображением этих предметов. Что светит ярче — солнце, луна, костер? Сравнить по картинкам и разложить их по степени яркости света (от самого яркого).		
11.	**Тема: «Жители глубинных вод»** **«Как появились моря и океаны?».** **Задачи:** объяснить происходящие в природе изменения, пользуясь полученными ранее знаниями о конденсации. **Материалы и оборудование:** емкость с горячей водой или разогретым пластилином, накрытая крышкой, снег	**Ход:** дети рассказывают, что планета Земля когда-то была раскаленным телом, вокруг нее — холодный космос. Обсуждают, что с ней должно происходить при остывании, сравнивая с процессом остывания горячего предмета (когда предмет остывает, теплый воздух от остывающего предмета поднимается вверх и, попадая на холодную поверхность, превращается в жидкость — конденсируется). Дети наблюдают за остыванием и конденсацией горячего воздуха при соприкосновении с холодной поверхностью. Обсуждают, что произойдет, если будет остывать очень большое тело, целая планета (при остывании Земли на планете начался многолетний сезон дождей).	***Дидактические игры:*** «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?». «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?» ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Караси и щука», «Рыбаки и рыбки», «Поездка к морю», «Морское путешествие». ***Речевое развитие:***Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.с.	Закрепить знания о конденсации. Закрепить знания о том, что рыбы дышат в воде и, что воздух есть везде.

	или лед. **«Живые комочки».** **Задачи:** определить, как преобразовались первые Живые клетки. **Материалы и оборудование:** емкость с водой, пипетка, растительное масло. **«Дышат ли рыбы?».** **Задачи:** установить возможность дыхания рыб в воде, подтвердить знания о том, что воздух есть везде. **Материалы и оборудование:** прозрачная емкость с водой, аквариум, лупа, палочка, трубочка для коктейля.	**Ход:** взрослый обсуждает с детьми, могли ли на Земле сразу появиться все живые организмы, которые живут сейчас. Дети объясняют, что из ничего не может появиться сразу ни растение, ни животное, предполагают, какими могли быть первые живые организмы, наблюдая за единичными масляными пятнышками в воде. Дети вращают, покачивают емкость, рассматривают, что происходит с пятнышками (они объединяются). Делают вывод: возможно, так объединяются и живые клетки. **Ход:** взрослый обращает внимание детей на то, что листья растений повернуты в одном направлении. Устанавливают растение к окну, помечая сторону горшка символом. Обращают внимание на направление поверхности листьев (во все стороны). Через три дня обращают внимание, что все листья потянулись к свету. Поворачивают растение на 180 градусов. Отмечают направление листьев. Продолжают наблюдение еще дня три, отмечают изменение направления листьев (они опять повернулись к свету). Результаты зарисовывают.	«Царевна – лягушка»; С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; Д.Мамин – Сибиряк: «Сказка про храброго зайца, длинные уши – косые глаза»; И. Токмакова: «Где спит рыбка?». Г.Р.Лагздынь: «Море голос подаёт» (сонная сказка); А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке».	
12.	**Тема: «Дикие животные»** **Почему мышонок не услышал щуку?».** **Задачи:** выявить причины разного восприятия звуков человеком и животными. **Материалы и оборудование:** бумага очень тонкая и плотная, иллюстрации к «Сказке о глупом мышонке», схема строения органов слуха«	**Ход:** дети вспоминают «Сказку о глупом мышонке», один из отрывков: «Стала петь мышонку щука, но не слышал он ни звука. Разевает щука рот, а не слышно, что поет». Выясняют, почему мышонок не услышал щуку, вспоминают, какая часть уха помогает услышать звук (мембрана — барабанная перепонка, которая находится внутри уха). Дети рассказывают, что у разных живых организмов барабанная перепонка устроена не одинаково. Взрослый предлагает детям представить, что она может быть разной по толщине (как бумага). Дети с помощью специальных действий выясняют, какую по толщине мембрану легче заставить колебаться: подносят разные по толщине листочки бумаги ко рту, «гудят», определяют, что тонкая бумага дрожит сильнее. Значит, тонкая мембрана быстрее улавливает	***Дидактические игры:*** «Кто кем был?», «4 лишний», «У кого кто?», «Угадай по описанию», «Кто как передвигается», «Кто как зимует?» ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Зоопарк», «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу». ***Речевое развитие:***К.Андерсен: «Стойкий оловянный солдатик»; Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев». В. Бианки: «Лесная газета», Т.Воронина: «Про зайку», «Лисичка-сестричка и серый	Закрепить знания о статическом электричестве. Повторить опыты дома.

		звуковые колебания. Взрослый рассказывает об очень низких и очень высоких звуках, которые ухо человека слышать не может, а разные виды животных их слышат (например, кошка слышит мышь, узнает шаги хозяина; перед землетрясением животные чувствуют колебания земли раньше человека и т.д.).	волк». Рассказывание русской народной сказки: «Заяц – хваста».*Инсцинированиер.н.с.* «Теремок», «Рукавичка».	
13.	**Тема: «Домашние животные»** **«Электричество. Волшебный шарик».** **Задачи:** установить причину возникновения статического электричества. **Материалы и оборудование:** воздушные шары, шерстяная ткань. **«Чудо-прическа».** **Задачи:** познакомить с проявлением статического электричества и возможностью снятия его с предметов. **Материалы и оборудование:** пластмассовая расческа, воздушный шарик, зеркало, ткань.	**Ход:** дети обращают внимание на «прилипший» к стене воздушный шар. Осторожно за нить тянут его вниз (он по-прежнему прилипает к стене). Дотрагиваются до него рукой, наблюдают, что изменяется (шар падает, отлипает от стены), выясняют, как сделать шар волшебным. Предположения дети проверяют действиями: осторожно натирают шар о волосы, ткань, одежду — и к нему начинают прилипать кусочки ткани, шар, волосы, одежда. А если о шерсть кошки потереть шарик, прилипнет шарику бумага или нет. (Возникает статическое электричество). **Ход:** взрослый предлагает детям выяснить, почему иногда волосы становятся непослушными (торчат в разные стороны). Предположения детей обсуждаются с помощью вопросов: бывают ли волосы такими, если они мокрые, если они сухие. Взрослый предлагает детям перед зеркалом причесать волосы, энергично проводя расческой, поднять расческу на некоторое расстояние над головой. Выяснить, что происходит с волосами (они электризуются и поднимаются вверх). Повторяют опыт, предварительно натирая расческу кусочком ткани. Выясняют, почему одежда иногда прилипает к телу (она трется о тело, получает «электричество» при глажении, становится наэлектризованной).	***Дидактические игры:*** «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», Угадай по описанию», «Назови одним словом». ***Сюжетно – ролевые игры:«***Ферма», «Ветеринарная клиника». *Игровая ситуация:* «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными». ***Речевое развитие:***С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; С.Чёрный: «Жеребёнок»; У.Дисней: «Приключения маленького щенка»; Л.Толстой: «Котёнок» М.Пришвин: «Как поссорились кошка с собакой». Загадки, стихи Е. Благининой: «Кот»; А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож»; Н.Пожарицкой: «Коровы».	Закрепить причины разного восприятия звуков человеком и животными.
14.	**Тема: «Кто живёт на птичьем дворе?»** **«Многообразие живых**	**Ход:** дети рассматривают перья гусиные и пуховые куриные, смачивают водой, выясняют, почему на гусиных перьях вода не задерживается. Наносят на	***Дидактические игры:*** «Побери слова (действия, признаки)». «Назови ласково»,	Закрепить связь между строением и образом жизни птиц

	организмов. Как приспособление к окружающей среде». **«Почему говорят «как с гуся вода»?».** **Задачи:** установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме. **Материалы и оборудование:** перья куриные и гусиные, емкости с водой, жир, пипетка, растительное масло, «рыхлая» бумага, кисточка. **«Как устроены перья у птиц?».** **Задачи:** установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме. **Материалы и оборудование:** перья куриные, гусиные, лупа, замок - «молния», свеча, волос, пинцет.	бумагу растительное масло, смачивают лист водой, смотрят, что произошло (вода скатилась, бумага осталась сухой). Выясняют, что у водоплавающих птиц есть специальная жировая железа, жиром которой гуси и утки при помощи клюва смазывают перья. **Ход:** дети рассматривают маховое перо птицы, обращая внимание на стержень и прикрепленное к нему опахало. Выясняют, почему оно падает медленно, плавно кружась (перо легкое, так как внутри стержня — пустота). Взрослый предлагает помахать пером, понаблюдать, что происходит с ним, когда птица машет крыльями (перо эластично пружинит, не расцепляя волосков, сохраняя поверхность). Рассматривают опахало через сильную лупу или микроскоп (на бороздках пера есть выступы и крючочки, которые могут прочно и легко совмещаться между собой, как бы застегивая поверхность пера). Рассматривают пуховое перо птицы, выясняют, чем оно отличается от махового пера (пуховое перо мягкое, волоски между собой не сцеплены, стержень тонкий, перо значительно меньше по размеру). Дети рассуждают, для чего птицам такие перья (они служат для сохранения тепла тела).	«Один - много», «Каждую птицу - на своё место». «Чей клюв, чьи ноги?». «Птичья карусель», «Кто как разговаривает?», «У кого кто?», «Кто как голос подаёт?», «Угадай по описанию», «Назови одним словом». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Зоопарк», «Путешествие по птичнику». ***Речевое развитие:*** Э.Успенский: 1,2,3,4,5 – тигр вышел погулять»; Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; М.Пришвин: «Ребята и утята»; «Утка – марфутка», Х.-К.Андерсен: «Гадкий утёнок»; А.Ремизов: «Гуси – лебеди».	в экосистеме.
15.	**Тема: «Я живу в Югре»** «Разноцветные шарики» *Задача:* получить путем смешивания основных цветов новые оттенки: оранжевый, зеленый, фиолетовый, голубой. *Материалы:* палитра, гу-	Зайчик приносит детям листы с изображениями шариков и просит помочь ему их раскрасить. Узнаем у него, шарики какого цвета ему больше всего нравятся. *Как же быть, если у нас нет голубой, оранжевой, зеленой и фиолетовой красок? Как мы их можем изготовить?* • Дети вместе с зайчиком смешивают по две краски. Если получился нужный цвет, способ смешивания	***Дидактические игры:*** «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», Угадай по описанию», «Назови одним словом». ***Сюжетно – ролевые игры*:«**Ферма», «Ветеринарная клиника». *Игровая ситуация:* «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными».	Закрепить получение основных цветов новых оттенков путем смешивания.

	ашевые краски: синяя, красная, белая, желтая; тряпочки, вода в стаканах, листы бумаги с контурным изображением (по 4—5 шариков на каждого ребенка), фланелграф, модели — цветные крути и половинки кругов (соответствуют цветам красок), рабочие листы.	фиксируется с помощью моделей (круги). Потом полученной краской дети раскрашивают шарик. Так дети экспериментируют до получения всех необходимых цветов. Вывод: смешав красную и желтую краску, можно получить оранжевый цвет; синюю с желтой — зеленый, красную с синей — фиолетовый, синюю с белой — голубой. Результаты опыта фиксируются в рабочем листе		
16.	**Тема:«Зимующие птицы»** **«Вес. Притяжение. Как увидеть притяжение?».** **Задачи:** понимать взаимосвязь земного притяжения и веса предмета. **Материалы и оборудование:** предметы из разных материалов - подвешенные на нитках; весы.	**Ход:** дети рассматривают предметы, выясняют, притягиваются ли они к Земле (да), почему не падают (их держит нить). Взрослый предлагает узнать, не бросая предмет, какой из них притягивается сильнее (по силе натяжения). Дети, поочередно, взвешивают предметы на весах, замечают показания.	***Дидактические игры:*** «Гуляем в зимнем лесу», «Угадай по следу (рисунку)», «Кто как зимует?». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Птичья ярмарка». Игра-драматизация: «Птицы на кормушке». Мимика, пантомима по образу птиц. ***Речевое развитие:*** Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.с. «Семь Симеонов – семь работников»; В.Катаев: «Цветик – семицветик»; А.С.Пушкин: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; М.Пришвин «Гаечки» (синицы); «Молодая ворона». А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробьишко», «Вновь разгулялась вьюга» А.Блок: «Ворона».	
17.	**Тема: «Что такое новый**	**Ход:** дети рассматривают предлагаемые виды ткани,	***Дидактические игры:***	

	год?» **«Человек. Рукотворный мир.** **Свойства материалов.** **Мир ткани».** **Задачи:** называть ткани (ситец, сатин, шерсть, капрон, драп, трикотаж); сравнивать ткани по их свойствам; понимать, что эти характеристики обусловливают способ использования ткани для пошива вещей. **Материалы и оборудование:** образцы тканей (ситца, сатина, шерсти, капрона, драпа, трикотажа), емкости с водой, ножницы.	отмечают наиболее яркие их различия (цвет, структуру поверхности). Описывают свойства ткани, определяют по алгоритму последовательность действий: смять ткань и сравнить степень сминаемости —> разрезать пополам каждый кусочек ткани и сравнить, насколько легко работать ножницами —> попытаться разорвать кусочки на две части и сравнить степень необходимого усилия —» опустить в емкости с водой и определить скорость впитывания влаги. Делают общий вывод о сходстве и различиях видов ткани. Взрослый обращает внимание детей на зависимость использования материала от его свойств и качеств.	«Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украсим ёлку к празднику». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Волшебники», «Гости», «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек». ***Речевое развитие:*** С.Маршак: «12 месяцев»; Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку»; С.Есенин: «Берёза»; Ф.Тютчев: «Зима недаром злится»; В.Берестов: «О чём поют воробушки?». С.Я.Маршак: «Круглый год», Г.Р. Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом!».	
	Каникулы. **«Вот качусь я в санках по горе крутой…».** **Оборудование:** стеклянная и керамическая вазы, стеклянные стакан, керамическая чашка, два цветных керамических шарика. Натуральные цветы - роза и гвоздика. Глина, дощечки. Чашечки с мыльным раствором, трубочки.	***Познавательно-исследовательская деятельность:*** «Узнать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, установить причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета». Стеклянная и керамическая вазы, стеклянные стакан, керамическая чашка, два цветных керамических шарика. Натуральные цветы - роза и гвоздика. Глина, дощечки. Чашечки с мыльным раствором, трубочки.	***Дидактические игры:*** «Подарки», «Мы – весёлые ребята», «Снежная баба». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Рождество. Колядки», «Два мороза», «В гости к бабушке», «Путешествие по новогоднему Нижневартовску». ***Речевое развитие:*** Г.Р. Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом!», Суриков: «Детство»; Заучивание колядок.	Закрепить свойства стеклянной и керамической посуды, свост- ва материалов из которых они сделаны.
18.	**Тема: «Зимнии забавы»**	**Ход:** дети рассматривают жидкости, определяют	***Дидактические игры:***	Познакомить с

	«Вода. **Замерзание жидкостей».** **Задачи:** познакомить с различными жидкостями, Выявить различия в процессах замерзания различных жидкостей. **Материалы и оборудование:** емкости с одинаковым количеством обычной и соленой воды, молоком, соком, растительным маслом, алгоритм деятельности.	различия и общие свойства жидкостей (текучесть, способность принимать форму сосудов). Затем приготавливают раствор соленой воды по алгоритму, заливают соленый раствор и обычную воду в формочки, ставят на длительное время в холод. Затем вносят формочки, рассматривают, определяют, какие жидкости замерзли, а какие — нет. Дети делают вывод: одни жидкости замерзают быстрее, другие медленнее; устанавливают зависимость температуры замерзания жидкости от ее плотности.	«Путешествие на лыжах», «Почему так назван?», «Составь снеговика и расскажи о нём», «Назовите зимние виды спорта», «Рассмотри медведя и расскажи о нём», «Назовите виды народных игрушек». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Волшебники», «Детский сад», «Парикмахерская», «Народные умельцы». ***Речевое развитие:*** С.Маршак: «12 месяцев»; Х.К.Андерсен: «Оловянный солдатик»; р.н.с. Снегурочка», «По щучьему веленью», К.Ушинский «Четыре желания», «Вот моя деревня» Слушание произведения П.И.Чайковского «Времена года».	различными жидкостями, Выявить различия в процессах замерзания различных жидкостей. (повторить опыты дома).
19.	**Тема: «Традиции нашей семьи»** **«Быстрые растения».** **Задачи:** выявить приспособление некоторых растений к короткому, благоприятному для жизни периоду. **Материалы и оборудование:** луковицы крокусов, тюльпанов, емкость с почвой.	**Ход:** дети под руководством взрослого высаживают луковицы тюльпанов или крокусов в январе, отмечают дату. Наблюдают за развитием, фиксируя изменения в дневнике. Отмечают, что изменения происходят очень быстро, и в земле опять остается корень с запасом питания для нового растения. Уточняют, в каком природном доме смогут жить такие растения (там, где времени для жизни мало: в тундре, пустыне, саванне).	***Дидактические игры:*** «Найди 10 отличий»; «Прочитай пример»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами»; «Когда это было?»; «Когда это будет?»; «Живая неделька». «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Чьи это предметы?» ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Семья», «Дочки – матери», «День рождения». *Театральная игра:* «В гости к дедушке и бабушке». ***Речевое развитие:*** С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.п. «В понедельник я кроила»; р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Д.Габэ: «Моя семья»,	Закрепить названия цветов, которые можно «выгнать» зимой: крокусы, тюльпаны, гиацинты.

			сказки: «Золушка», и «Снежная королева» Г.Х.Андерсен; «Братик плачет» Ш.Галлиев; Е.Благинина: «Вот моя деревня», «Косточка» Л.Н. Толстой; «Бабушка плачет», «Маша» Н.Аким. Песенка про маму, бабушку.	
20.	**Тема: «Дом современного человека» «Свечка в банке».** **Задачи:** выявить, что при горении изменяется состав воздуха (кислорода становится меньше), что для горения нужен кислород. Познакомиться со способами тушения огня. **Материалы и оборудование:** свеча, банка, бутылка с обрезанным дном.	**Ход:** взрослый предлагает детям выяснить, как можно погасить свечу (пламя), не прикасаясь ни к свече, ни к пламени и не задувая ее. Вместе со взрослым проводят опыт: зажигают свечу, накрывают ее банкой, наблюдают до тех пор, пока свеча не погаснет. Взрослый подводит детей к выводу о том, что для горения нужен кислород, который при этом превращается в другой газ. Поэтому когда доступ кислорода к огню затруднен, огонь гаснет. Люди это используют для тушения огня при пожарах (вода при высокой температуре превращается в пар и препятствует доступу кислорода). Дети называют и другой вариант тушения пламени — засыпать пламя землей (тогда кислород не будет поступать и пламя погаснет).	***Дидактические игры:*** «Что напутал художник?», «Построим дом», «Обставим комнату», «Изготовим картины». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Строители», «Плотники», «Ателье», «День рождения». Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру, обставим её». ***Речевое развитие:*** Б.Житков: «На льдине»; С.Маршак: «Тает месяц молодой». Л.Л.Яхнина: «Солнце нитями-лучами», К.Ушинский: «Всякой вещи своё место», отрывки из произведений К.И.Чуковского, Я.Маршака: «Откуда стол пришёл?»	Закрепитьть, что при горении изменяется состав воздуха (кислорода становится меньше), что для горения нужен кислород. Закрепить способы способами тушения огня (накрыть огонь тряпкой, одеялом, засыпать землей).
21.	**Тема: «Окружает нас всюду разная посуда». Фокус «Сухим из воды».** **Задачи:** продемонстрировать существование атмосферного давления, то, что воздух при остывании занимает меньший объем (сжимается).	**Ход:** взрослый предлагает детям вынуть монету из воды (поднять ее со дна) не намочив пальцы. Дети называют разные способы, проверяют их. Взрослый предлагает провести опыт по алгоритму: зажечь внутри стакана бумажку или прогреть его кипятком и, когда воздух нагреется, опрокинуть стакан на тарелку рядом с монетой. Через некоторое время бумага под стаканом погаснет, воздух начнет остывать, а вода постепенно втянется стаканом, обнажив дно тарелки. Когда монета обсохнет, ее можно взять не намочив пальцы. Дети объясняют причину: воздух сначала	***Дидактические игры:*** «Что для чего?», «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Повар», «Посудная лавка». ***Речевое развитие:*** В.Даль: «Старик – годовик»; К.И.Чуковский: «Федорино горе»	Закрепить знания о том, что давление существует, и воздух при остывании занимает меньший объём (сжимается). Повторить опыт дома.

	Материалы и оборудование: тарелка с водой, покрывающей дно, монета, стакан.	нагрелся в стакане и расширился, как все нагретые тела; его избыток вышел из стакана. Когда же он начал остывать, его уже стало недостаточно, воздух снаружи начал давить на воду сильнее, чем в стакане. Таким образом, по давлением наружного воздуха (воздушного давления) вода втянулась под стакан. Взрослый с детьми обсуждает, почему дым из трубы в безветренную погоду поднимается вверх (его выносит горячий воздух, расширившийся от нагревания, а потому и более легкий, чем тот, который окружает трубу. Когда воздух, поддерживающий частицы дыма, остывает, дым опускается вниз и стелется по земле). Дети объясняют, почему дует от закрытого окна. Воздух в комнате всегда движется, потому что в комнате есть теплые предметы (печь, лампа, батарея и пр.), от которых он нагревается. Воздух при нагревании разрежается, становится легким и поднимается вверх; при охлаждении (от окон, стен, дверей) он, напротив, уплотняется, становится тяжелее и опускается вниз. Эти течения воздуха воспринимаются как сквозняк (будто дует из окон). Дети выясняют, как надо охлаждать льдом: класть на него или под него (холодное вещество плотнее тяжелого и, следовательно, находится на дне, поэтому внизу сосуда содержимое всегда холоднее). Если мы ставим сосуд под лед, т.е. кладем лед сверху, то, остывая, вещество станет тяжелым, опустится на дно, а ему на смену поднимется теплая масса. Быстрое охлаждение наступает в процессе смешивания жидкостей.	(пересказ сказки); «Лиса и журавль» И.Крылов; «Голубая чашка» А.Гайдар, «Приключения электроника».	
22.	**Тема: «Мы идем в продуктовый магазин». «Заплесневелый хлеб».** **Задачи:** установить, что для роста мельчайших	**Ход:** дети знают, что хлеб может портиться — на нем начинают расти мельчайшие организмы (плесневые грибки). Составляют алгоритм опыта, помещают хлеб в разные условия: а) в теплое темное место, в полиэтиленовый пакет; б)	***Дидактические игры:*** «Идём в гости», «Исправь ошибку», «Назови лишнее», «Какие продукты нужны повару для работы?», «Варит, печёт,	Закрепить знания о том, что для роста грибков нужны специальные условия, а в

	живых организмов (грибков) нужны определенные условия. **Материалы и оборудование:** полиэтиленовый пакет, ломтики хлеба, пипетка, лупа. **«Растущие малютки».** **Задачи:** выявить, что в продуктах есть мельчайшие живые организмы. **Материалы и оборудование:** емкости с крышкой, молоко.	в холодное место; в) в теплое сухое место, без полиэтиленового пакета, Проводят наблюдения в течение нескольких дней, рассматривают результаты через лупу, зарисовывают (во влажных теплых условиях — первый вариант — появилась плесень; в сухих или холодных условиях плесень не образуется). Дети рассказывают, как люди научились дома сохранять хлебопродукты (хранят в холодильнике, сушат из хлеба сухари». **Ход:** дети предполагают, что мельчайшие организмы есть во многих продуктах. В тепле они разрастаются и портят продукты. Согласно началу алгоритма опыта дети выбирают места (холодное и теплое), в которые ставят молоко в закрытых емкостях. Наблюдают в течение 2—3 дней; зарисовывают последнее звено алгоритма (в тепле эти организмы развиваются быстро). Дети рассказывают, что люди используют для хранения продуктов (холодильники, погребы) и почему (холод не дает организмам размножаться, и продукты не портятся).	жарит», «Какие продукты тебе нужны, чтобы приготовить…», «Чем угостишь друга?», «Что из чего?». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Гости», «День рожденья», «Повар», «Магазин », « Кафе». ***Речевое развитие:*** Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»;В.Даль: «Старик – годовик»; К.Чуковский: «Федорино горе»; «Пирог»; Сказка: «Кремчики» В.Кротов; «Приключения электроника».	холоде продукты не портятся,т.к. организмы не размножаются в холоде.
23.	**Тема: «Все профессии важны»** **Как не обжечься? (I)».** **Задачи:** выяснить, что предметы из разных материалов нагреваются по-разному (теплопроводность материалов). **Материалы и оборудование:** одинаковые по размеру емкости из разных материалов: керамики, дерева, пластмассы, металла.	**Ход:** дети рассматривают емкости, наполненные водой; определяют температуру воды в них (вода горячая, так как из емкостей идет пар, он хорошо виден). Взрослый предлагает детям ответить, какими должны быть емкости, если из них идет пар (они должны быть на ощупь горячими, нагреться от воды). Дети проверяют предположения, осторожно дотрагиваясь до каждой емкости. Отмечают, что самая горячая — алюминиевая емкость, затем идут керамическая, пластмассовая, деревянная.	***Дидактические игры:*** «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Я шью для куклы платье», «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?», «Деревенский дворик». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Строители», «Ферма», «Ателье», «Выставка кукольной одежды», «Парикмахерская», «Больница», «Архитекторы». ***Речевое развитие:*** П. Воронько: «Лучше нет родного	**Тема: «Все профессии важны»** **Как не обжечься? (I)».** **Задачи:** выяснить, что предметы из разных материалов нагреваются по-разному (теплопроводность материалов). **Материалы и оборудование:**одинаковые по размеру емкости из разных материалов:

	«Как не обжечься (3)». **Задачи:** выяснить, что предметы из разных материалов нагреваются по-разному (теплопроводность материалов). **Материалы и оборудование:** ложки пластмассовые, деревянные, алюминиевые, нержавеющий металл, скрепки, кусочки парафина или пластилина.	**Ход:** дети помещают в горячую воду ложки из разных материалов так, чтобы в воде была половина ложки. У верхней части ложки закрепляют с помощью парафина скрепки. Дети отмечают, что ложки нагреваются, парафин течет, скрепки падают. Выясняют, что с верхней части алюминиевой ложки скрепка падает быстрее (алюминиевая ложка быстрее нагревается, передает тепло скрепке и парафину). Взрослый предлагает детям поиграть в «веселых человечков»: дети делятся на две команды, договариваются по секрету от взрослого о материале, который они будут представлять. Становятся ложками из разных материалов — «передают тепло» по-разному, с разной скоростью. Взрослый угадывает материал, наблюдая за скоростью «передачи тепла» детьми; уточняет, из какого материала посуда не нагревается быстро (из пластмассы и дерева). На примере опыта с ложками дети отмечают, что у пластмассовой и деревянной посуды нагреваются только те части, которые опущены в горячую воду.	края!». «Кем быть?» В.В.Маяковский, Г.Р.Ладзынь: «Мой папа- военный»; В.Заходер: «Строители», «Шофёр» «Переплётчица», «Сапожники», «Врач»; К.Введенский: «Песня машиниста», рассказ Г.Браиловской: «Наши мамы, наши папы».	керамики, дерева, пластмассы, металла. **«Как не обжечься (3)».** **Задачи:** выяснить, что предметы из разных материалов нагреваются по-разному (теплопроводность материалов). **Материалы и оборудование:** ложки пластмассовые, деревянные, алюминиевые, нержавеющий металл, скрепки, кусочки парафина или пластилина.
24.	**Тема: «Защитники отечества»** **«Почему легче? (1)».** **Задачи:** выявить случаи проявления невесомости (частичной потери веса) на Земле. **Материалы и оборудование:** предмет на нитке, емкость с водой, пружинные весы. **«Почему легче? (2)».** **Задачи:** выявить случаи проявления невесомости	**Ход:** дети рассматривают предмет, взвешивают его, отмечая показания на весах. Медленно погружают его в воду, не снимая с весов. Выясняют, что происходит (весы показывают меньший вес — предмет стал легче. Делают вывод: вода поддерживает предмет, выталкивает его наверх. **Ход:** дети под руководством взрослого подвешивают к весам груз, фиксируют показания с помощью хомутика. Затем резко опускают весы вместе с грузом	***Дидактические игры:*** «Идём в гости». «Исправь ошибку», «Назови лишнее», «Кто что делает?», «Простые аналогии». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Воздушные десанты», «Пограничники», «На заставе», «Пароль». ***Речевое развитие:*** Р.Гамзатов: «Мой дедушка»;Г.Р.Ладзынь: «Мой папа-военный»; С.Я.Маршак: «Февраль», А.Митяев: «Почему Армия родная?», А.Барто: «На	Закрепить знания о случаях проявления невесомости (частичной потери веса) на Земле (предмет стал «невесомым» (при падении), когда человек может почувствовать невесомость (в лифте, при прыжке, на качелях)).

	(частичной потери веса) на Земле. **Материалы и оборудование:** емкость с водой, пружинные весы, хомутик из узкой полоски жести. **«Почему легче? (3)».** **Задачи:** выявить случаи проявления невесомости (частичной потери веса) на Земле. **Материалы и оборудование:** две тяжелые консервные банки, полоска тонкой бумаги.	в воду (имитируют падение). Определяют, что показания весов восстановились. Выясняют, почему хомутик оказался на нулевой отметке (потому что показания весов изменились при падении). Взрослый спрашивает детей, когда предмет стал «невесомым» (при падении), когда человек может почувствовать невесомость (в лифте, при прыжке, на качелях). **Ход:** дети рассматривают бумагу, пробуя ее на прочность. Взрослый предлагает положить полоску бумаги под банки и, не трогая банки, вытащить ее (она рвется). Затем банки ставят одна на другую, между ними кладут бумагу. Одной рукой держат банки, другой — бумагу. Отпускают банки, они падают вниз, бумага легко выскальзывает. Дети с помощью взрослого объясняют это невесомостью банок во время падения.	заставе», «Мешок овсянки», В.Лебедев – Кумач: «Мы храбрые люди»; рассказ В. Коржиков: «Вот какой Пахомов! З.Александрова: «Дозор» Заучивание М.Ю.Лермонтова «Бородино», чтение отрывка из «Сказки о царе Салтане» А.С.Пушкина.	
25.	**Тема: «Семья. Мамин праздник»** **«Фильтрование воды».** **Задачи:** познакомиться с процессами очистки воды разными способами. **Материалы и оборудование:** промокательная бумага, воронка, тряпочка, речной песок, крахмал, емкости.	**Ход:** взрослый предлагает детям замутить воду крахмалом, а затем очистить ее. Вместе с детьми выясняет, как сделать разные очистительные устройства — фильтры по алгоритму (из песка, тряпочки, промокательной бумаги). Дети изготавливают фильтры и проверяют их действие; выясняют, какой фильтр лучше очищает воду (промокательная бумага).	***Дидактические игры:*** «Составь весенний букет», «Вырежи по - образцу», «Создай красивую открытку», «Бабушкин сундучок», «Назови ласково». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Дочки – матери», «Ателье модниц», «Семья», «Гости». ***Речевое развитие:*** К.Чуковский: «Загадки»; «Чертёнок под номером 13»; В Донников «Твоя мама», Ю.Яковлев: «Мама»; Моя мама пахнет хлебом», В.Шуграева: «Маме», Я.Аким: «Мама», Г.Виеру: «Мамин портрет», «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине». «Цветик – семицветик» В.Катаев, Е.Благинина: «Вот какая мама»,	Закрепить знания о процессе очистки воды разными способами. Провести опыты дома.

			«Если был бы я девчонкой», «Всё хожу, всё думаю, смотрю».	
26.	**Тема: «За что я люблю Нижневартовск?»** **«Неживая природа. Помощница вода».** **Задачи:** использовать знания о повышении уровня воды для решения познавательной задачи. **Материалы и оборудование:** банка с мелкими легкими предметами на поверхности, емкость с водой, стаканчики. **«Умная галка».** **Задачи:** познакомить с тем, что уровень воды повышается, если в воду класть предметы. **Материалы и оборудование:** мерная емкость с водой, камешки, предмет в емкости.	**Ход:** перед детьми ставится задача: достать из банки предметы, не прикасаясь к ним руками (вливать воду, пока она не польется через край). Взрослый предлагает проделать эти действия. Дети делают вывод: вода, заполняя емкость, выталкивает находящиеся внутри нее предметы. **Ход:** перед детьми ставится задача: достать предмет, не опуская руку в воду. Дети предлагают вариант (например, класть камешки в сосуд до тех пор, пока уровень воды не дойдет до краев), выполняют его. Делают вывод: камешки, заполняя емкость, выталкивают из нее воду.	***Дидактические игры:*** «Сложи картинку о городе», «Разрезные картинки», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Улица», «Завод», «Путешествие по родному городу». ***Речевое развитие:*** В.Маяковский: «Кем быть?»; П.Мумин: «У нас рабочая семья»; К. Мурзалиев: «Твой дом». Б.Житков: «Что я видел», П.Воронько: «Лучше нет родного края», стихи о городе.	Закрепить знания о том, что уровень воды можно повысить, если в неё класть предметы. Провести опыты дома.
27.	**Тема: «Весна. Прилет птиц»** **«человек. Рукотворный мир.Преобразование. Вулкан».** **Задачи:** совершенствовать умение работать с различными материалами, проявлять стремление к преобразованию, творчески подходить к	**Ход:** дети рассматривают иллюстрации с изображением извержения вулкана, высказывают предположения о причинах происходящего. Взрослый обращает внимание на красоту этого явления и напоминает об опасностях, связанных с ним. Спрашивает, не хотели бы дети иметь в группе свой вулкан. Предлагает сделать макет, объясняет последовательность действий: в пластмассовой емкости устанавливают несколько разных по величине пластиковых бутылок (высота зависит от величины макета), самая высокая из них — жерло вулкана. Обкладывают их скомканной бумагой		

	решению поставленных задач. **Материалы и оборудование:** пластиковая емкость, провод, лампочка, пластиковые бутылки, мох, губка, камешки, песок, клей, древесные опилки, пластилин, папиросная бумага желтого и красного цвета, резиновая трубка. **Опыт «Извержение вулкана».**	и обмазывают пластилином, на котором в дальнейшем рассыпают песок, опилки, окрашенные в зеленый цвет, мох. Из губки делают кустарнички и располагают их у подножия вулкана. По краям кратера (горлышко самой высокой пластиковой бутылки) приклеивают узкие полоски папиросной бумаги красного и желтого цвета. В пластиковой емкости проделывают два отверстия: одно — для электрической лампочки, другое — для резиновой трубки (чтобы продемонстрировать появление дыма). Если через резиновую трубку пустить струю воздуха или дыма и зажечь лампочку, бумажные ленточки (имитация извержения вулкана) поднимутся из кратера и будут шевелиться в клубах выходящего дыма. Макет может использоваться на занятиях по ознакомлению с природой.		
28.	**Тема: «Зачем нужна одежда?»** **Задачи:** развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. **Оборудование:** лед в целлофановом пакетике, две картинки с одинаковым пейзажем в разное время года.	***Познавательно - исследовательская деятельность:*** беседа: 22 марта — Всемирный день водных ресурсов. (Значении воды в природе - переход твердого вещества в жидкое вещество и наоборот.) Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Тема №5, стр. 18.	***Дидактические игры:*** «Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию», «Модельеры». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники». ***Речевое развитие:*** А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля», «Красная шапочка»; рассказ Л.Кона: «Лён». ***Физическое развитие:*** Беседа: «Одежда и здоровье».	Закрепить знания о значении воды, о переходе твёрдого вещества и наоборот.
29.	**Тема: « Правила дорожного движения».** **Свет. Цвет.** **Передача солнечного «зайчика»».**	**Ход:** дети рассматривают движение солнечного «зайчика». Обсуждают, как он получается (отражение света от зеркала). Выясняют, что произойдет, если в том месте на стене, куда попал солнечный «зайчик», поместить еще одно зеркало (он отразится еще один	***Дидактические игры:*** «Нам на улице не страшно», «Самый внимательный» «Пешеходы и водители», «Наши друзья – дорожные знаки». «Кому,	Закрепить знания о том, как можно многократно отразить свет и изображение

	Задачи: понимать, как можно многократно отразить свет и изображение предмета, т.е. увидеть его там, где его не должно быть видно. **Материалы и оборудование:** зеркала, схема многократного отражения.	раз). Взрослый рассказывает о больной девочке, которой друзья, таким, образом помогли увидеть солнечный лучик, который к ней сам попасть не смог (солнце в ее окно не светило). Затем дети в паре «передают» друг другу солнечных «зайчиков», зарисовывают процесс двукратного отражения светового луча с помощью двух зеркал в виде схемы.	что нужно?». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Шофёры», «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу», «Примерный водитель». *Сказка-игра:* «Азбука пешехода». ***Речевое развитие:*** С.Козлов: «Как ёжик с медвежонком протирали звёзды». Заучивание стихотворения: «Можно и нельзя» Пуцхишвили; чтениеС.Михалкова: «Светофор», «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Стёпа - милиционер».	предмета, т.е. увидеть его там, где его не должно быть видно.
30.	**Тема: «Что такое космос?»** **«Реактивный шарик».** **Задачи:** выявить, что воздух обладает упругостью. Понять, как может использоваться сила воздуха (движение). **Материалы и оборудование:** воздушные шары. **«Как дождинки».** **Задачи:** представить, как выглядит вода в условиях невесомости. **Материалы и оборудование:** пластины стеклянная и парафиновая, одеколон, вода, растительное масло, рюмка.	**Ход:** дети с помощью взрослого надувают воздушный шар, отпускают его и обращают внимание на траекторию и длительность его полета. Выясняют, что для того, чтобы шарик дольше летел, надо его больше надуть: воздух, вырываясь из «горлышка», заставляет двигаться шарик в противоположную сторону. Взрослый рассказывает детям, что такой же принцип используется в реактивных двигателях. **Ход:** дети рассматривают каплю на парафине, приподнимают парафиновую пластину за уголки, заставляют каплю кататься по ней. Аналогично действуют со стеклянной пластиной, капля разливается. Дети выясняют, что в первом случае частицы воды притягиваются сильнее друг к другу (капля сохраняет свою форму), а к земле притягиваются слабее. На стекле притяжение Земли сильнее, поэтому капля растекается. Демонстрируют устройство: капля жидкости в невесомости. Дети капают на дно рюмки	***Дидактические игры:*** «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Звёздный путь», «С какой планеты» ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Будущие космонавты», «Путешествие по планетам», «Волшебники», «Путешествие на луну». ***Речевое развитие:*** В.Маяковский: «Кем быть?»; В.Катаев: «Цветик – семицветик»; р.н.п. «В понедельник я кроила»; С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь», «Первый в космосе», «Звездолётчик» В.Бороздин, отрывки К.Булычёва: «Тайна третьей планеты», М.Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе»,	Закрепить, что воздух обладает упругостью. Понять, как может использоваться сила воздуха (движение): в реактивных двигателях ракет. Представить, как выглядит вода в условиях невесомости. Провести опыт дома.

		несколько капель масла, наливают тройной одеколон (или спирт) до половины объема рюмки (масло сначала будет на дне рюмки, так как оно тяжелее спирта). Добавляют осторожно воду, перемешивая ее со спиртом, при этом масляный шарик медленно поднимается и зависает на некоторой глубине (капля масла «в невесомости»). Добавив масло в шарик, наблюдают, меняется ли его форма. Капля остается круглой, увеличиваясь в размере, даже если пробуют палочкой разрушить ее форму. В невесомости она сохраняет свою естественную форму — шар. Взрослый предлагает детям подумать и ответить, можно ли в космосе налить воду в ведро. Дети отвечают, что в невесомости вода будет в форме шара, ее можно «поймать» в ведро.	С.Есенин: «Звёзды», И.Бунин «Огни небес».	
31.	**Тема: «Зачем нужны комнатные растения?»** **«Необычные корни».** **Задачи:** выявить взаимосвязь повышенной влажности воздуха с появлением воздушных корней у растений. **Материалы и оборудование:**сциндапсус, прозрачная с плотной крышкой емкость с водой на дне, решетка. **«В погоне за светом».** **Задачи:** установить, как растение ищет свет. **Материалы и оборудование:** два одинаковых растения (бальзамин, колеус).	**Ход:** взрослый предлагает детям выяснить, почему в джунглях есть растения с воздушными корнями (в джунглях мало воды в почве, корни могут ее взять из воздуха). Дети рассматривают растение сциндапсус, находят почки — будущие воздушные корни, помещают черенок на решетку в емкость с водой, закрывают плотно крышкой. Наблюдают в течение месяца за появлением «тумана», а затем капель на крышке внутри емкости (как в джунглях). Рассматривают появившиеся воздушные корни, сравнивают с другими растениями. **Ход:** взрослый обращает внимание детей на то, что листья растений повернуты в одном направлении. Устанавливают растение к окну, помечая сторону горшка символом. Обращают внимание на направление поверхности листьев (во все стороны). Через три дня обращают внимание, что все листья потянулись к свету. Поворачивают растение на 180 градусов. Отмечают направление листьев. Продолжают наблюдение еще дня три, отмечают	***Дидактические игры:*** «Что это?», «Посадим растение», «Что сначала. Что потом?», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Четвертый лишний», «Найди сходство и различие», «Что изменилось?», «Чего не стало?». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Юные натуралисты», «Юные флористы», «Магазин цветов». ***Речевое развитие:*** В.Драгунский: «Сверху вниз, наискосок»; С.Михалков: «Моя улица»; «Светофор»; А.Северный: «3 чудесных цвета»; Б.Житков: «Светофор»; «Зайка – велосипедист». В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о комнатных цветах, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».	Закрепить взаимосвязь повышенной влажности воздуха с появлением воздушных корней у растений. Закрепить знания о том, что корешок растения всасывает воду, уточнить функцию корней растений, установить взаимосвязь строения и функции.

	«Как увидеть движение воды через корешки?». **Задачи:** доказать, что корешок растения всасывает воду, уточнить функцию корней растений, установить взаимосвязь строения и функции. **Материалы и оборудование:** черенок бальзамина с корешками, вода с пищевым красителем.	изменение направления листьев (они опять повернулись к свету). Результаты зарисовывают. **Ход:** дети усматривают черенки герани или бальзамина с корешками, уточняют функции корешков (они укрепляют растение в почве, берут из нее влагу). А что еще могут брать корешки из земли? Предположения детей обсуждаются. Рассматривают пищевой сухой краситель — «питание», добавляют его в воду, размешивают. Выясняют, что должно произойти, если корешки могут забирать не только воду (корешок должен окраситься в другой цвет). Через несколько дней результаты опыта дети зарисовывают в виде дневника наблюдений. Уточняют, что будет с растением, если в земле окажутся вредные для него вещества (растение погибнет, забрав вместе с водой вредные вещества).		
32.	**Тема: «Как просыпается природа». Звуки в воде».** **Задачи:** выявить особенности передачи звука на расстояние (звук быстрее распространяется через твердые и жидкие тела). **Материалы и оборудование:** большая емкость с водой, камешки.	**Ход:** взрослый предлагает детям ответить, передаются ли звуки по воде. Вместе с детьми составляет алгоритм действий: бросить камешек и слушать звук его удара о дно емкости. Затем приложить ухо к емкости и бросить камень; если звук передается по воде, то его можно услышать. Дети выполняют оба варианта опыта и сравнивают результаты. Делают вывод: во втором варианте звук был громче; значит, через воду звук проходит лучше, чем через воздух.	***Дидактические игры:*** «Собери картинку», «Найди божью коровку и определи её название», «Найди тропу муравья», «Летает – не летает», «Что за насекомое», «Лото», «4 лишний». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «В лесу». *Инсцинирование сказки:* «Стрекоза и муравей». ***Речевое развитие:*** стихотворение «О пауке» И.Лопухиной, Э. Шим: «Жук на ниточке», И.Крылов: «Стрекоза и муравей», Бородицкая: «Разговор с пчелой» «К.И.Чуковский: «Тараканище».	Закрепить знания о том, что звук передается на расстоянии (звук быстрее распространяется через твердые и жидкие тела).
33.	**Тема: «Они сражались за Родину». «Разноцветные огоньки».**	**Ход:** дети проводят опыт в. ясный солнечный день. Наполняют противень водой. Кладут его на стол около окна, чтобы на него падал утренний свет солнца. Помещают зеркало внутри противня,	***Дидактические игры:*** «Времена года», «Составь и назови», «Выложи ковёр для весны», «Кто во что одет»,	Закрепить знания о том, что звук передается на расстоянии (звук

	Задачи: узнать, из каких цветов состоит солнечный луч. **Материалы и оборудование:** противень, плоское зеркальце, лист белой бумаги, рисунок с изображением расположения оборудования. **«Радуга на стене».** **Задачи:** познакомить с механизмом образования цветов как разложением и отражением лучей цвета. **Материалы и оборудование:** граненое стеклышко (деталь от хрустальной люстры).	положив его верхней стороной на край противня, а нижней — в воду под таким углом, чтобы оно ловило солнечный свет. Одной рукой и основы, держат перед зеркалом лист бумаги, другой — слегка приближают зеркало. Регулируют положение зеркала и бумаги, пока на ней не появится разноцветная радуга. Производят легкие вибрирующие движения зеркалом. Дети наблюдают, как на белой бумаге появляются искрящиеся разноцветные огоньки. Обсуждают результаты. Вода от верхнего слоя до поверхности зеркала выполняет функцию призмы. (Призма — это треугольное стекло, которое преломляет проходящие через него лучи света так, что свет разбивается на разные цвета — спектр. Призма может разделить солнечный свет на семь цветов, которые располагаются в таком порядке: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий и фиолетовый.) Взрослый предлагает запомнить цвета радуги, выучив фразу: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». Дети выясняют, что каждое слово начинается с той же буквы, что и соответствующий цвет радуги, и располагаются они в том же порядке. Дети уточняют, что вода плещется и изменяет направление света, из-за чего цвета напоминают огоньки. **Ход:** дети рассматривают отражение солнечного света от хрустального многогранника на стене. Обращают внимание на то, что образовались цветовые пятна. Объясняют, как образуются цвета, как образуется белый и черный. Рассказывают о том, что цвет предметов зависит от того, какие световые волны отражает предмет, а какие — поглощает.	«Нарядим куклу по сезону»; «Чьё гнездо?», «Назови птенца», «Что за птица?». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «В лесу», «Почта», «Путешествие по реке». ***Речевое развитие:*** А.Плещеев: «Весна»; М. Пришвин: «Золотой луг»; С.Маршак: «12 месяцев»; А. Фройденберг: «Великан и мышь». «Деревья в плену», «Подснежники» Т.Белозёровой, Ф. Тютчев: «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Талые воды», А.А.Баратынский: «Весна, весна», И.Сладков: «Грачи прилетели», К.Ушинский: «Ласточка», В.Жуковский: «Жаворонок».	быстрее распространяется через твердые и жидкие тела).
34.	**Тема: « В чем польза насекомых?»** **«ЗВУК**	**Ход:** Дети с помощью взрослого отмеряют длинную бечевку (не менее 60 см), один конец прикрепляют к столу, а за другой — натягивают бечевку и	***Дидактические игры:*** «Один – много», «4 лишний», «Собери картинку», «Составь	Закрепить 7 цветов солнечного спектра, цвета радуги.

	Как быстрее?». **Задачи:** выявить особенности передачи звука на расстояние (звук быстрее распространяется через твердые и жидкие тела). **Материалы и оборудование:** бечевка, клейкая лента, ватный тампон. **«Почему комар пищит, а шмель жужжит».** **Задачи:** выявить причины происхождения низких и высоких звуков (частота звука). **Материалы и оборудование:** пластмассовые расчески с разной частотой и размером зубьев.	отпускают. Дети наблюдают, как она дрожит, колеблется, издавая негромкий звук, который по воздуху доходит до слуха. Наматывают на палец бечевку, закрывают одно ухо ватным тампоном, в другое — вставляют палец с намотанной бечевкой. Вновь оттягивают бечевку и отпускают. Выясняют, что звук от колебания бечевки становится громче, попадает сразу в ухо. **Ход:** взрослый предлагает детям провести пластмассовой пластиной по зубьям разных расчесок, определить, одинаковый ли звук и от чего зависит частота звука. Дети обращают внимание на частоту зубьев и размер расчесок. Выясняют, что у расчесок с крупными редкими зубьями звук низкий, грубый, громкий; у расчесок с частыми мелкими зубьями — звук тонкий, высокий. Дети рассматривают иллюстрации комара и шмеля, определяют их величину. Затем имитируют звуки, издаваемые ими: у комара звук тонкий, высокий, он звучит, как «з-з-з»; у шмеля — низкий, грубый, звучит как «ж-ж-ж». Дети рассказывают, что комар маленькими крыльями машет очень быстро, часто, поэтому звук получается высокий; шмель машет крыльями медленно, летит тяжело, поэтому звук получается низкий.	открытку». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Пограничники», «Мой дедушка – военный», «Лётчики», «Пароль». ***Речевое развитие:*** Б.Житков: «На льдине»; С.Маршак: «Тает месяц молодой»; В.Бианки: «Синичкин календарь» Ф.Тютчев: «Весенние воды»; Я.Аким: «Апрель»; А.Пушкин: «Гонимы вешними лучами»; А.Плещеев: «Весна». Чтение рассказа: «Подвиг капитана Гастелло», «Зоя»; Л.Кассиль: «Сёстры», Р.Гамзатов: «Мой дедушка», Т.Белозёров: «Майский праздник «День Победы». С.Алексеев: «Первая колонна»; А.Митяев: «Мешок овсянки»; Н.Забила: «Наша Родина»; Е.Благинина: «Шинель»; Т.Белозёров: «Майский праздник – День Победы».	Запомнить цвета радуги, выучив фразу: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан».
35.	**Тема: «Виды транспорта»** **«Спичечный телефон».** **Задачи:** познакомить с простейшим устройством для передачи звука на расстояние. **Материалы и оборудование:** два	**Ход:** дети выполняют действия по алгоритму: через центры двух пустых спичечных коробков протягивают нить, закрепив ее с обеих сторон с помощью спичек. Натягивают нить, пробуют передать друг другу «секрет». Для этого один ребенок, прижав коробок к губам, говорит; другой, приложив ухо ко второму коробку, слушает. Дети выясняют, что звук могут услышать только двое, непосредственно участвующие в опыте. Звук	***Дидактические игры:*** «Лото», «Плыви, лети», «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Назови части предмета», «Какой вид транспорта». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Морское путешествие», «Шофёры», «Улица», «Инспектор	Закрепить знания о простейших устройствах для передачи звука на расстоянии.

	спичечных коробка, тонкая длинная нить, иголка, две спички.	заставляет дрожать коробок, «бежит» по нитке ко второму коробку. По воздуху звук передается хуже, поэтому «секрет» не слышен другим. Взрослый спрашивает, что может почувствовать третий ребенок, если во время разговора двоих (по коробкам) приложит палец к нитке, к коробку (палец, прикасаясь к нити, к коробку, ощущает колебания). Дети узнают, что спичечный «телефон» работает по принципу настоящего телефона: там звук бежит по проводам. Дети зажимают нить посередине рукой — «телефон» не работает (звук передается при дрожании нитки; если нитка не дрожит, звук не передается).	ГИБДД и водители». ***Речевое развитие:*** В.Маяковский: «Кем быть?»; С.Козлов: «Как ёжик с медвежонком протирали звёзды»; А.Пушкин: «У лукоморья дуб зелёный». Песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле», И.Павлов: «На машине».	
36.	**Тема: « Краски лета» «Разведчики».** **Задачи:** понимать, как можно многократно отразить свет и изображение предмета, т.е. увидеть его там, где его не должно быть видно. **Материалы и оборудование:** зеркала. **«Зачем одуванчику «парашютики?».** **Задачи:** выявить взаимосвязь строения плодов со способом их распространения. **Материалы и оборудование:** семена одуванчика, лупа, вентилятор.	**Ход:** взрослый рассказывает историю о мальчике, который, играя в разведчиков, придумал, как с помощью зеркала увидеть то, что было за углом дома, не высовываясь из-за него. Предлагает детям показать, что придумал мальчик, используя схему многократного отражения, а затем закончить рассказ. **Ход:** дети выясняют, почему одуванчиков так много. Рассматривают растение с созревшими семенами, сравнивают семена одуванчика с другими по весу, наблюдают за полетом, за падением семян без «парашютиков», делают вывод (семена очень мелкие, ветер помогает «парашютикам» улететь далеко).	***Дидактические игры:*** «Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди сходство и различие», «Определи жанр», «Что сначала, что потом», «Выложи ковёр для лета», «Что напутал художник?», «Угадай цветок», «Вспомни цветы». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Юные натуралисты», «Юные флористы», «В лесу». ***Речевое развитие:*** А.Блок: «На лугу»; Н.Сладков: «Ласточка, ласточка». В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о садовых цветах, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».	Закрепить знания о том, как можно многократно отразить свет и изображение предмета, т.е. увидеть его там, где его не должно быть видно. Закрепить взаимосвязь строения плодов со способом их распространения.

Ознакомление с предметным окружением, с социальным миром, с миром природы

Неделя	Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Совместная работа с семьёй	Коррекционная работа
1	**Тема: «Вот и стали мы на год взрослей. День знаний».** Познакомить детей с профессией учителя, рассказать о школе, в которой детям предстоит учиться. Формировать представления об общественной значимости труда учителя в школе (дает детям знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает и т.д.). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя: умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает детям. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; развивать интерес к школе. *О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительнаяк школе группа с36. Тема 6.*	***Дидактические игры:*** «Чудесный мешочек»; «Узнай по описанию и назови её»; «Что находится в рюкзачке?». ***Сюжетно – ролевые игры:***«Школа», «Путешествие с героями любимых книг», «Библиотека». ***Речевое развитие:*** стихотворение В. Шипуновой: «Рюкзачок с кармашками», стихи о школе, о школьных принадлежностях. ***Социально - коммуникативное развитие:*** Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели». Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова. Беседа: «Библиотека, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку».	Иллюстрации: «В школу», «Учитель», « В классе» Предметные картинки с школьными принадлежностями Просмотр выпускного бала в школу. Иллюстрации по теме: «Библиотека».	Родительское собрание: «Скоро в школу. Первоклассник. Какой он?».	**Дыхательные упражнения «Задуй свечу».** **Физкультминутка: «Собери портфель в школу».**

2	**Тема: «Магазин игрушек».** Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение дошкольников друг к другу и окружающим. Продолжать учить детей называть адрес детского сада, свободно ориентироваться в его помещении и на участке, пользоваться планом помещения детского сада, участка, близ лежащих улиц. Познакомить с разнообразием русских народных игрушек, процессом их создания. Учить детей различать игрушки, знать характерные особенности разных промыслов. *О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительнаяк школе группа с33 Тема 4*	***Дидактические игры:*** «Что мы делаем в этом помещении детского сада?», «Назови профессию по действию», «Кто внимательный?». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Детский сад», «Угощение», «Куклы», «Медвежата», «Магазин игрушек». ***Речевое развитие:***В.Катаев: «Цветик – семицветик»; В.Драгунский: «Сверху вниз, наискосок»; Г.Р.Лагздынь «Детский сад»; А.Л.Барто «Игрушки». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Виды кожи, связь качества кожи с назначением вещи». Беседа: «Предметы–помощники».	Альбом: «Дружные ребята» Картина: «Воспитатель и дети». Карточки с изображением разных эмоций, фотографий помещений детского сада, план детского сада и знаки-символы его помещений, карточки с изображением предметов или орудий труда людей разных профессий1, фишки, призы. Четыре мольберта с картинками, на которых изображены предметы одежды, обувь, галантерейные изделия и музыкальные инструменты из кожи; кожаные узкие полоски и лоскутки прямоугольной формы (на каждый стол). Внести в группу Сергиево-посадскую, Семёновскую матрёшки Национальные хантыйские игрушки Иллюстрации *Куклы, мишки, мячики*КуклаНезнейка; материал для поделок (цветная бумага, ножницы, клей, природный материал и	Совместное оформление уголка в приёмной: «Я, ты, он, она – вместе дружная семья». Информационная папка-раскладушка о подготовительной к школе группе. Посиделки: «Мастерим игрушки вместе» (куклы для уголка уединения). Просмотр слайдов: «Русские народные игрушки».	**Речевая зарядка «Где мой пальчик?», «Нос умойся».** **Физкультминутка: «Мячик».** **Мимические упражнения: «Покажи своё настроение».** **Пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику большому».** **Психогимнастика: «Осторожные дети».**

			т.д.) Картинки с изображением различных предметов, в том числе предметов, облегчающий труд человека на производстве (станок, компьютер, робот, швейная машина и др.); фишки, алгоритм описания предмета, посылка, письмо от Незнайки.		
3	**Тема: «Почему листья пожелтели?».** Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. *Учить замечать приметы осени.* Закрепить знания о зависимости существования растений, животных от условий внешней среды (температурных, пищевых).Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Формировать желание отражать в творческих работах образ осени в разные временные периоды. Развивать творческое воображение.	***Дидактические игры:*** «Времена года», «Когда это бывает?», «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Магазин», «Волшебники», «Овощи-фрукты», «В лесу», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка». ***Речевое развитие:***Э.Успенский: 1,2,3,4,5 – тигр вышел погулять»; А.С.Пушкин: «Уж небо осенью дышало»; А.Майков: «Осень»; А.Плещеев: «Весна»; И.Суриков: «Зима» М. Пришвин: «Золотой луг»; С.Маршак: «12 месяцев». С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко. Беседа «Съедобные и несъедобные грибы». Советы детям. ***Физическое развитие:***	Репродукция Левитана: «Золотая осень». Сюжетные картины по осени.	Музыкальный праздник: «Осень - несмеяна». Тематическая папка-раскладушка: «Осень».	**Мимические упражнения «Изобрази осень»** **Пальчиковая гимнастика: «Огород».** **Физкультминутка: «Перелёт птиц».**

		беседа «Мойте овощи перед едой».			
4	**Тема: «Что выросло на грядках?».** Систематизировать представления детей об овощах, учить видеть сходство и различия. Уточнить знания детей: для чего человек выращивает овощи, где и кто их выращивает, как заготавливают на зиму. познакомить с пользой овощей для здоровья человека. Формировать эстетическое отношение к миру природы.	***Дидактические игры:*** рассмотри картинки и запомни их»; «Собери целое из частей»; «Числовая лесенка»; «Назови часть целого»; «Послушай и положи в корзину или в вазу»; «Разложи по – порядку»; «Найди по заданию»; «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Вершки и корешки». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка». ***Речевое развитие:***Л.Толстой: 2 товарища» (басня); К.Чуковский: «Загадки»; Л.Пантелеев: «2 лягушки»; А.С.Пушкин: «Уж небо осенью дышало»; М.Пришвин: «Осинкам холодно»; А.Майков: «Осень»; К.Бальмонт: «Осень»; Н.Сладков: «Осень на пороге»; А.Твардовский: «Лес осенью»; З.Александрова: «Осенью мишутка стал учиться»; С.Маршак: «12 месяцев». С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям. ***Беседа*:** « 4 октября — Всемирный день животных».	Картина: «Витрина овощного магазина». «Чудесный мешочек». Муляжи овощей, модели, иллюстрации овощей. Картина: «Витамины и полезные продукты». Картина: «Натюрморт». Плакат « Животные».	Осенняя ярмарка: «Дары осени».	**Пальчиковая гимнастика «Сколько грядок в огороде?».** **Физкультминутка: «Собираем урожай».** **Дыхательное упражнение: «Сдуй листик с плеча».**
5	**Тема: «Лес. Грибы. Ягоды».** Формировать понятие «ягоды». Учить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию. Воспитывать бережное отношение к природе.Познакомить с пользой	***Дидактические игры:*** «В лесу», «Отгадай, что за растение?», «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови одним словом». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка».	Иллюстрации, картинки: «Ягоды», «Гриы». Муляжи ягод, модели ягод. Книжки - раскраски Картина: «Витамины и полезные продукты»	Папка-передвижка: «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке».	**Упражнение для губ и щёк «Хомячок-толстячок».** **Пальчиковая гимнастика: «За черникой,**

	плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления, ягод. Формировать эстетическое отношение к миру природы.	***Речевое развитие:*** Стихотворение: У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка». Чтение «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорыгиной; Е.Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь…», В.Шипунова: «Арбуз». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Витамины и здоровый организм». Беседа«Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/игра: «Съедобное – несъедобное».	Целебные ягоды сибирской тайги.		**за калиной». Физкультминутка: «Лесные, садовые ягоды».**
6	**Тема: «Сад. Фрукты».** Уточнить представления детей о том, что: фрукты могут расти в природе без помощи человека, где и для чего человек выращивает фрукты, как занимается их заготовкой.Познакомить с пользой фруктов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов. Формировать эстетическое отношение к миру природы.	***Дидактические игры:*** «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Ботаническое лото». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой». ***Речевое развитие:***Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; р.н.с. «Царевна – лягушка»; «Бабушка, внучка да курочка»; «Хаврошечка»; «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (обр. А.Толстого); А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке»; «У лукоморья дуб зелёный» «3 поросёнка»; С.Топелиус: «Три ржаных колоска»; Стихотворение: У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа «Витамины и здоровый организм». Чтение стихотворения: «Помни истину простую» Л.Зильберга.	Картина: «Витрина магазина продуктов». Муляжи фруктов. Настоящие фрукты. Картина: «Витамины и полезные продукты». Картина: «Натюрморт».	Папка – передвижка: «Витамины и здоровый организм».	**Пальчиковая гимнастика: «Мы делили апельсин». Физкультминутка: «Ваза – тарелка – корзина». Дыхательное упражнение: «Сдуй листик».**
7	**Тема: «Почему лес живой дом?».**	***Дидактические игры:*** «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод»,	Репродукция Левитана: «Золотая осень».	Консультация: «Маленькими	**Пальчиковая гимнастика:**

	Расширять и уточнять знания детей о растениях ближайшего окружения, познакомить с изменениями в жизни растений осенью. Формировать разные обследовательские действия.	«Что изменилось?», «Какой лес?». «Назови одним словом». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «В лесу», «Волшебники», «Магазин». ***Речевое развитие:***К.Ушинский: 4 желания»; К.Чуковский: «Загадки»; Е.Пермяк: «Смородинка»; А.Пушкин: «Вишня»; р.н.п. «В понедельник я кроила». «В лесу стоят рябины», К.Бальтонт: «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб-боровик». ***Познавательное развитие:*** Беседа: «Правила поведения в природе». Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой. ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/игра: «Съедобное – несъедобное».	Репродукции И.Левитана: «Берёзовая роща», «Золотая осень». Иллюстрации: «Съедобные и не съедобные грибы». Книга с рассказами М.Пришвина. План – карта. Загадки по теме.	шагами в прекрасный мир».	**«Листья», «Лес». Упражнение: «Определение растений по запаху». Физкультминутка: «Мы листики осенние».**
8	**Тема: «Откуда хлеб пришёл?».** Формировать интерес к людям новых профессий – фермер, хлебороб, комбайнер. Расширять представление о труде сельских жителей. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. Обращать внимание на то, что только совместный труд людей позволяет получать качественные продукты.	***Дидактические игры:*** «Чудесный мешочек»; «Идём в гости»; «Покажи нужную цифру»; «Составь число 4 из двух меньших чисел»; «Повтори ряд»; «Что легче?»; «Допиши недостающую часть числа», «Живая неделька». «Угадай на вкус» «Сложи картинку». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Водители». «Уборка урожая». ***Речевое развитие:***С.Топелиус: «Три ржаных колоска»; чтение стихотворений «Молотьба» -Ф. Шкулева, «Нива» - Ю.Ждановской, «Хлеб» - М. Глинская. ***Познавательное развитие:*** беседа: «Правила поведения в природе». Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом	Репродукции с картин И.Шишкина «Рожь» Г,Мясоедова «Жатва», М. Клодт «На пашне». Фотоиллюстрации с изображением различных хлебобулочных, кондитерских изделий. Сюжетные картинки с изображением полевых работ по уборке урожая, профессии людей, которые выращивают хлеб.	Изготовление книжек-малышек «Хлеб».	**Пальчиковая гимнастика.**

		– картой.			
9	**Тема: «Как устроен организм человека?».** Учить детей осознавать собственную значимость в мире, среди людей, открыть для себя и для других непознанные ранее грани своей индивидуальности. Формировать доброжелательность в общении.	***Дидактические игры:*** «Убери, добавь» «Нарисуй в правом верхнем углу»; «Найди клад по плану». «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Гости», «День рождения». ***Речевое развитие:***беседа о веселых человечках из сказки Н.Носова «Незнайка в Солнечном городе». ***С***казки «Алёнушка и братец Иванушка», Буратино»; «Я расту»; «Находчивый Дима». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко.	Плакат: «Строение человека» Куклы - мальчик и девочка Видеоролик: «Я и мои друзья».	Консультация: «Это интересно знать!»	**Мимические упражнения «Покажи своё настроение».** **Игра – забава: «Моё тело».** **Пальчиковая гимнастика.** **Речевая зарядка: «Нос умойся».**
10	**Тема: «Дружат мальчики и девочки»** Обобщать и систематизировать представления детей о семье, о друзьях (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; к друзьям, воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью, за друзьям.	Игровая ситуация с Незнайкой. Пословицы о семье. Беседа о составе семьи, о друзьях их характерных отличиях. Дид. игры: «Назови отчество», «Профессии моих родителей»	Кукла Незнайка, фотовыставка семейных фотографий, материал для поделок.		

11	**Тема:«Жители глубинных вод».** Углублять и расширять знания о рыбах. Познакомить с некоторыми факторами их защиты. Учить рассказывать об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях. Формировать умения правильно вести себя в природе, чтобы не навредить. Животные водоемов, морей и океанов. Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.	***Дидактические игры:*** «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?». «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?» ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Караси и щука», «Рыбаки и рыбки», «Поездка к морю», «Морское путешествие». ***Речевое развитие:***Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.с. «Царевна – лягушка»; С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; Д.Мамин – Сибиряк: «Сказка про храброго зайца, длинные уши – косые глаза»; И. Токмакова: «Где спит рыбка?». Г.Р.Лагздынь: «Море голос подаёт» (сонная сказка); А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Обучение детей правилам поведения на воде».	Плакат: «Морская азбука». Комплект карточек с изображениями морских обитателей. Раскраски «Рыбки-подружки». Книга: «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина. Книга: «Морские прописи» Комплект карточек: «Кто с кем дружит?» Рыжова Н. Иллюстрации по теме «Животные водоемов, морей и океанов».	Познавательная игра-спор: «Загрязнение водного пространства нашей планеты». Консультация: « Ваш ребёнок хочет аквариум дома?».	**Пальчиковая гимнастика: «Аквариум». Пантомима: «Рыбки в пруду» Дыхательная гимнастика по И.Н.Павленко.**
12	**Тема: «Дикие животные».** Сформировать обобщенное представление о зверях (это животные, имеющие четыре ноги, тело которых покрыто кожей, шерстью или иголками, есть пасть с зубами; звери рождают детенышей живыми и вскармливают их молоком – млекопитающие).	***Дидактические игры:*** «Кто кем был?», «4 лишний», «У кого кто?», «Угадай по описанию», «Кто как передвигается», «Кто как зимует?» ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Зоопарк», «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу». ***Речевое развитие:***К.Андерсен: «Стойкий оловянный солдатик»; Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев». В. Бианки: «Лесная газета», Т.Воронина: «Про зайку»,	Пальчиковый театр: «Волк и семеро козлят». Карта животного мира Западной и Восточной Сибири. Аудиозапись: «Звуки тайги». Модели животных. Иллюстрации, картинки по теме.	Папка – передвижка: «Животный мир. Дидактические игры для детей 6-7 лет».	**Развитие речевого дыхания и голоса (звукоподражание животным). Пальчиковая гимнастика: «Сидит белка на тележке..». Дыхательная**

		«Лисичка-сестричка и серый волк». Рассказывание русской народной сказки: «Заяц – хваста».*Инсцинированиер.н.с.* «Теремок», «Рукавичка». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: Ребёнок и его старшие приятели» Чтение: «Ровесник» В.Волкова. Беседа «Контакты с животными». Как правильно себя вести.			**гимнастика.**
13	**Тема: «Домашние животные».** Обобщить конкретное представление о домашних животных и сформировать понятие *домашние животные.* Учить устанавливать существенные признаки для обобщения: живут с человеком, приносят пользу, человек о них заботится. *О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».* *Подготовительнаяк школе группа с. 56. Тема 18.*	***Дидактические игры:*** «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», Угадай по описанию», «Назови одним словом». ***Сюжетно – ролевые игры:***«Ферма», «Ветеринарная клиника». *Игровая ситуация:* «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными». ***Речевое развитие:***С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; С.Чёрный: «Жеребёнок»; У.Дисней: «Приключения маленького щенка»; Л.Толстой: «Котёнок» М.Пришвин: «Как поссорились кошка с собакой». Загадки, стихи Е. Благининой: «Кот»; А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож»; Н.Пожарицкой: «Коровы». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными. Беседа: «Декоративные животные». Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки).	Картина: «Собака со щенками» Модели-схемы домашних животных Иллюстрации, картины домашних животных Книжки – раскраски. Разрезные картинки «Домашние животные и их детеныши». Книга с баснями Л.Н.Толстого: «Собака и её тень».	Консультация: «Вы хотите завести домашнее животное?» Полезные советы начинающим.	**Развитие речевого дыхания и голоса (звукоподражание животным).** **Физкультминутка: «Кто как передвигается ?».**

14	**Тема: «Кто живёт на птичьем дворе?».** Формировать у детей обобщенное представление о домашних птицах, как живых существах. Закрепить название частей тела птиц, способы передвижения, чем питаются, где живут, какую пользу приносят человеку, кто заботиться о них.	***Дидактические игры:*** «Побери слова (действия, признаки)». «Назови ласково», «Один - много», «Каждую птицу - на своё место». «Чей клюв, чьи ноги?». «Птичья карусель», «Кто как разговаривает?», «У кого кто?», «Кто как голос подаёт?», «Угадай по описанию», «Назови одним словом». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Зоопарк», «Путешествие по птичнику». ***Речевое развитие:*** Э.Успенский: 1,2,3,4,5 – тигр вышел погулять»; Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; М.Пришвин: «Ребята и утята»; «Утка – марфутка», Х.-К.Андерсен: «Гадкий утёнок»; А.Ремизов: «Гуси – лебеди». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Безопасность при общении с животными» (птицами).	Картина: «Птицеферма». Книги со сказками Андерсена. Картинки с изображением домашних птиц. Игрушки. Аудиозапись: «Голоса с птичьего двора».	Папка - передвижка: «Азбука птиц» (домашние птицы).	**Развитие речевого дыхания и голоса (звукоподражание).** **Физкультминутка: «Летает – не летает».** **Релаксация: «Птичий двор» (слушание).**
15	**Тема: «Я живу в Югре»** Формировать у детей интерес к получению знаний о России. Учить рассказывать об истории и культуре своего народа. Развивать речь. Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов.	Дидактические игры: «Узнай по описанию строение в городе», Пазлы «Город», «Кто больше выделит и запомнит признаков города», «Что происходит в городе в разное время суток», «Транспортные службы города», «Профессии». Игровые упражнения: «Назови себя правильно», «Самый внимательный горожанин» Составление «Реки времени».	Куклы в национальных костюмах, Рассматривание альбомов: «Умельцы Севера», «Животные Югры», «Красная книга Югры», «Я живу в Югре», «Любимый город», «Домашняя утварь народов Севера», «Орнаменты ханты и манси», «Куклы и игрушки Агана»,	Рассматривание иллюстраций в книгах: «История геологического поиска», «Нефть и люди», «Край большой нефти», «Среди обских раздолий» «Заповедники Югры».	

		Настольно-печатные игры: «Я живу в Югре», «Сложи картинку». Логические игры: «Найди лишний рисунок в каждом ряду», «Помоги добраться до дома», «Четвёртый лишний». Опытно-исследовательская деятельность: «Путешествие по реке Юганке», «Фильтрация воды»	«Нефтяной курьер», «Одежда народов ханты и манси».	«Народный календарь северян»	
16	**Тема: «Зима. Зимующие птицы».** Дать детям элементарные знания о том, чем кормят птиц зимой; установить связь между формой клюва и питанием птиц. Развивать познавательный интерес у детей к жизни зимующих птиц. Птицы нашего края. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в местности, где живут дети. Совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период. Учить составлять паспорт для птиц.	***Дидактические игры:*** «Гуляем в зимнем лесу», «Угадай по следу (рисунку)», «Кто как зимует?». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Птичья ярмарка». Игра-драматизация: «Птицы на кормушке». Мимика, пантомима по образу птиц. ***Речевое развитие:*** Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.с. «Семь Симеонов – семь работников»; В.Катаев: «Цветик – семицветик»; А.С.Пушкин: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; М.Пришвин «Гаечки» (синицы); «Молодая ворона». А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробьишко», «Вновь разгулялась вьюга» А.Блок: «Ворона». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Берегите птиц зимой!»	Картины, иллюстрации птиц. Скульптуры малых форм. Просмотр мультфильмов, сказок. Картины с птицами нашего края (тетерев, глухарь, куропатка).	Папка – передвижка: «Азбука птиц» (зимующие птицы). Изготовление кормушек для птиц.	**Развитие речевого дыхания и голоса. Слушание аудиозаписи: «Голоса птиц». Пальчиковая гимнастика: «Снегирь, синица, воробей…».**
17	**Тема: «Что такое новый год?»** Уточнить знания детей о народных традициях, обычаях, праздниках. Познакомить с	***Дидактические игры:*** «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украсим ёлку к празднику».	Иллюстрации, сюжетные картинки о Новом годе. Украшенная ёлка. Картины: «Встреча	Папка – передвижка: «Зима. Новый год», «как	**Речевая зарядка «Мороз колдует».**

	традицией встречи Нового года в разных странах. Воспитывать чувство уважения к традициям своего народа, желание их поддерживать.	***Сюжетно – ролевые игры*:** «Волшебники», «Гости», «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек». ***Речевое развитие:*** С.Маршак: «12 месяцев»; Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку»; С.Есенин: «Берёза»; Ф.Тютчев: «Зима недаром злится»; В.Берестов: «О чём поют воробушки?». С.Я.Маршак: «Круглый год», Г.Р. Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом!». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!»	Нового года». Мультимедийный альбом: «Новогодний Нижневартовск». Мультфильмы по теме.	встречают Новый год в разных странах». Оформление группы к Новому году. Рекомендации, памятки «О правилах ПБ во время новогодних праздников».	**Пальчиковая гимнастика: «Новый год».**
	Каникулы. **«Вот качусь я в санках по горе крутой…».**	***Познавательно-исследовательская деятельность:*** «Узнать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, установить причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета». Стеклянная и керамическая вазы, стеклянные стакан, керамическая чашка, два цветных керамических шарика. Натуральные цветы - роза и гвоздика. Глина, дощечки. Чашечки с мыльным раствором, трубочки. ***Дидактические игры:*** «Подарки», «Мы – весёлые ребята», «Снежная баба». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Рождество. Колядки», «Два мороза», «В гости к бабушке», «Путешествие по новогоднему Нижневартовску». ***Речевое развитие:*** Г.Р. Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом!», Суриков:	Сюжетные картины на тему: «Зима», «Зимние развлечения». Стеклянная и керамическая вазы, стеклянные стакан, керамическая чашка, два цветных керамических шарика. Натуральные цветы - роза и гвоздика. Глина, дощечки. Чашечки с мыльным раствором, трубочки.	Консультации «Ваших детей приглашают театры города на рождественские развлечения». (репертуары театров на январь).	**Психогимнастика «Зимние забавы».** **Речевая зарядка «Мороз колдует».** **Пальчиковая гимнастика: «Снеговик».**

		«Детство»; Заучивание колядок. ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа «Правила поведения на горке во время зимних каникул»**.**			
18	**Тема: «Зимние забавы».** Сформировать обобщенное представление детей о зиме, состоянии неживой и живой природы. **Прохождение экологической тропы.** Учить детей видеть изменения природы в зимний период. Поощрять наблюдательность. Расширять словарный запас (снегопад, метель, вьюга, иней, изморозь, наст). Формировать желание отражать красоту окружающей природы в продуктивных видах деятельности.	***Дидактические игры:*** «Путешествие на лыжах», «Почему так назван?», «Составь снеговика и расскажи о нём», «Назовите зимние виды спорта», «Рассмотри медведя и расскажи о нём», «Назовите виды народных игрушек». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Волшебники», «Детский сад», «Парикмахерская», «Народные умельцы». ***Речевое развитие:*** С.Маршак: «12 месяцев»; Х.К.Андерсен: «Оловянный солдатик»; р.н.с. Снегурочка», «По щучьему веленью», К.Ушинский «Четыре желания», «Вот моя деревня» Слушание произведения П.И.Чайковского «Времена года». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Правила поведения на горке»; «Правила пользования электроприборами». Беседа: «День заповедников-10 января».	Рассматривание Богородской игрушки – скульптуры медведя. Иллюстрации: «Зимние забавы». Сказки, мультфильмы. Сюжетная картина: «Снеговик». Картина: «Зимние развлечения» из серии «Времена года» О.И.Соловьёва. Иллюстрации по теме сезонные изменения (снегопад, метель, вьюга, иней, наст). Иллюстрации по теме « Заповедники России и ХМАО - Югры».	Консультация: «Растим здорового ребёнка», «Папа, мама, я – спортивная семья» (игры, развлечения для всей семьи).	**Психогимнастика «Зимние забавы». Пальчиковая гимнастика: «Снеговик». Физкультминутка: «Дети все на лыжи встали».**
19	**Тема: «Традиции нашей семьи».** Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательные интересы — к семье, к близким людям. Воспитывать желание	***Дидактические игры:*** «Найди 10 отличий»; «Прочитай пример»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами»; «Когда это было?»; «Когда это будет?»; «Живая неделька». «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Чьи это предметы?» ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Семья», «Дочки – матери», «День рождения». *Театральная игра:* «В гости к	Семейные фотоальбомы. Сюжетные картины: «Семья». Картинки-опоры « Детские рисунки семьи». Мультфильмы. Выставка «Моя семья» - фотографии членов семей воспитанников, их любимые предметы.	Просмотр слайдов: «Моя семья». Этюд: «Любящие родители». Час игры: «Родители в гостях у детей».	**Развитие мелкой моторики «Семья». Упражнения для жевательно-артикуляционных мышц «Жуём орехи»**

	заботиться о близких людях, развивать чувство гордости за свою семью. Продолжать учить назвать свое отчество, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей. *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа», стр.29 , тема №2*.	дедушке и бабушке». ***Речевое развитие:*** С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.п. «В понедельник я кроила»; р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Д.Габэ: «Моя семья», сказки: «Золушка», и «Снежная королева» Г.Х.Андерсен; «Братик плачет» Ш.Галлиев; Е.Благинина: «Вот моя деревня», «Косточка» Л.Н. Толстой; «Бабушка плачет», «Маша» Н.Аким. Песенка про маму, бабушку. ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Правила поведения на горке»; «Правила пользования электроприборами». Беседа: «То, что не дала человеку природа, он придумал сам!».	Генеалогическое дерево моей семьи. Материал для поделок (цветная бумага, ножницы, клей, природный материал и т.д.). Картинки с изображением предметов природного и рукотворного мира; посылка, письмо от Незнайки.		**.** **Речевая зарядка «Футбол».**
20	**Тема: «Дом современного человека».** Уточнять и расширять знания детей об основных видах мебели, о её отдельных частях. Учить правильно, обставлять комнату, квартиру. Воспитывать чувство красоты, бережное отношение к мебели.	***Дидактические игры:*** «Что напутал художник?», «Построим дом», «Обставим комнату», «Изготовим картины». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Строители», «Плотники», «Ателье», «День рождения». Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру, обставим её». ***Речевое развитие:*** Б.Житков: «На льдине»; С.Маршак: «Тает месяц молодой». Л.Л.Яхнина: «Солнце нитями-лучами», К.Ушинский: «Всякой вещи своё место», отрывки из произведений К.И.Чуковского, Я.Маршака: «Откуда стол пришёл?». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Балкон, окно и другие бытовые	Картина: «Наша новая квартира». Иллюстрации, предметные картинки по теме. Домик Барби. Книжки – раскраски. Жилища коренных народов. Посылка с библиотечными книгами.	Игра с родителями и детьми: «Вы купили новую квартиру. Обставим её».	**Игра: «Гости и стулья».** **Пальчиковая гимнастика: «На большом диване в ряд».** **Психогимнастика: «Что мы слышим?».**

		опасности» Чтение «Бабушкин порядок» Т. Брылкина.			
21	**Тема: «Окружает нас всюду разная посуда».** Продолжать учить классифицировать посуду (чайная, столовая, кухонная). Закреплять умение придумывать фантастическую кастрюлю, используя метод фокальных объектов.	***Дидактические игры:*** «Что для чего?», «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Повар», «Посудная лавка». ***Речевое развитие:*** В.Даль: «Старик – годовик»; К.И.Чуковский: «Федорино горе» (пересказ сказки); «Лиса и журавль» И.Крылов; «Голубая чашка» А.Гайдар, «Приключения электроника». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними. Викторина: «В мире материалов». (Закрепить знания детей о различных материалах).	Рассматривание образцов глиняной посуды, уточнение способа лепки посуды: скульптурным, конструктивным. Карты – схемы посуды Внести посуду с гжельской росписью. Карты – схемы посуды. Альбом: «Посуда разного вида». Мультимедийный альбом: «Деревянная и берестяная посуда ханты и манси». Картина: «В столовой». Сказки К.И.Чуковского, иллюстрации к ним. Песочные часы, «чудесный мешочек», в котором лежат два предмета из разных материалов, схематические символы свойств и качеств материалов, фишки.	Экскурсия в музей детского сада: «Русская изба».	**Мимические упражнения: «Грустно – весело».** **Физкультминутка: «Поможем маме помыть посуду».** **Дыхательная гимнастика.**
22	**Тема: «Мы идем в продуктовый магазин».** Познакомить детей с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины.	***Дидактические игры:*** «Идём в гости», «Исправь ошибку», «Назови лишнее», «Какие продукты нужны повару для работы?», «Варит, печёт, жарит», «Какие продукты тебе нужны, чтобы приготовить…», «Чем угостишь друга?», «Что из чего?». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Гости», «День рожденья», «Повар», «Магазин », « Кафе».	Картина: «Гости» Иллюстрации с изображение кондитерских изделий; Картина: «Витамины и полезные продукты» Открытки, коллекции фантиков. Выставки детских книг по теме.	Консультация: «Здоровая пища для всей семьи».	**Речевая гимнастика – чистоговорка.** **Пальчиковая гимнастика: «Пирог», «1,2,3,4,5 – идём продукты закупать».**

		Речевое развитие: Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»;В.Даль: «Старик – годовик»; К.Чуковский: «Федорино горе»; «Пирог»; Сказка: «Кремчики» В.Кротов; «Приключения электроника». ***Социально - коммуникативное развитие:*** Беседа: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома». « Можно ли брать конфеты у незнакомых людей». ***Физическое развитие:*** беседа: «Витамины и полезные продукты» ***Познавательно - исследовательская деятельность:*** Огород на окне. (Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки).			
23	**Тема: «Все профессии важны».** Формировать интерес к людям новых профессий: менеджер, рекламный агент, художник-дизайнер, фермер, работник типографии. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве (тяжесть труда, любовь ко всему живому, забота о людях). Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. Рассказать детям о том, что человек должен творчески	***Дидактические игры:*** «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Я шью для куклы платье», «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?», «Деревенский дворик». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Строители», «Ферма», «Ателье», «Выставка кукольной одежды», «Парикмахерская», «Больница», «Архитекторы». ***Речевое развитие:*** П. Воронько: «Лучше нет родного края!». «Кем быть?» В.В.Маяковский, Г.Р.Ладзынь: «Мой папа- военный»; В.Заходер: «Строители», «Шофёр»	Сюжетные картинки из серии: «Кем быть?». Картина: «В столовой», «Стройка». Иллюстрации с видами профессий. Видеоролик: «Выдающиеся спортсмены округа». Альбом: «Кем быть?». Видеоролик: «Строим родной город». Книга Джанни Родари: «Чем пахнут ремёсла?». Аудиозапись «Звуки деревни». Четыре фотографии с	Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону»; «Учите детей красиво одеваться».	**Речевая гимнастика – чистоговорка.** **Пальчиковая гимнастика: «Мы фермеры, агенты…».** **Психогимнастика: «Тук, тук молотком».** **Гимнастика для глаз.**

	относиться к любому делу, проявлять самостоятельность, интерес к выполняемой работе.	«Переплётчица», «Сапожники», «Врач»; К.Введенский: «Песня машиниста», рассказ Г.Браиловской: «Наши мамы, наши папы». ***Познавательное развитие:*** беседа: «История происхождения и изготовления книги». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Как вызвать милицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 112. «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.	последовательно развивающимся сюжетом, на которых изображен сельскохозяйственный труд. Посылка, в которой лежат колосок, банка с молоком, овощи, фрукты, яйцо, шерсть овцы. Шапочка и дудочка для пастушка. Красочно оформленные книги, иллюстрации с изображением печатных станков разных времен, береста, старинные книги; набор картинок на тему от прошлого к настоящему книги; набор сюжетных картинок, отражающих правильное, бережное отношение к книгам.		
24	**Тема: «Защитники отечества».** Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам). Развивать умение рассказывать о службе в армии отцов, братьев; воспитывать желание подражать им в ловкости, быстроте, смелости; формировать стремление быть похожими на них. Продолжать знакомить детей с людьми, прославившими Россию, с памятниками защитникам Отечества в родном	***Дидактические игры:*** «Идём в гости». «Исправь ошибку», «Назови лишнее», «Кто что делает?», «Простые аналогии». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Воздушные десанты», «Пограничники», «На заставе», «Пароль». ***Речевое развитие:*** Р.Гамзатов: «Мой дедушка»;Г.Р.Ладзынь: «Мой папа-военный»; С.Я.Маршак: «Февраль», А.Митяев: «Почему Армия родная?», А.Барто: «На заставе», «Мешок овсянки», В.Лебедев – Кумач: «Мы храбрые люди»; рассказ В. Коржиков: «Вот какой Пахомов! З.Александрова: «Дозор»	Выставка художественной литературы о подвигах русского народа. Пластилиновые витязи. Репродукции картин В.Васнецова «Богатыри», В.И.Сурикова «Взятие снежного городка». Фильмы о солдатах. Иллюстрации различной военной техники. Аудиозапись: «Три танкиста».	Участие пап в фотоконкурсе: «Есть такая профессия – защищать Родину». Совместная викторина родителей и детей: «Коля в армию пошёл…».	**Психогимнастика «Моё настроение».** **Физкультминутка: «1, 2 дружно в ногу!».** **Речевая зарядка: «1, 3, 5!».** **Релаксация: «Услышь своё имя».**

	городе. Воспитывать в детях гордость за нашу армию. *О.В.Дыбина«Ознакомление с предметным и социальным окружением».* *Подготовительнаяк школе группа с. 46, тема 14.*	Заучивание М.Ю.Лермонтова «Бородино», чтение отрывка из «Сказки о царе Салтане» А.С.Пушкина. ***Познавательное развитие:*** беседа:*«* Служебные собаки». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома».	Иллюстрации: Служебные собаки. Подборка произведений художественной литературы, иллюстраций, фотографий, песен по теме «Наши защитники».		
25	**Тема: «Семья. Мамин праздник».** Дать детям представления о профессиях мам. Учить понимать важность и значимость профессиональной деятельности взрослых, как для общества, так и самих детей.	***Дидактические игры:*** «Составь весенний букет», «Вырежи по - образцу», «Создай красивую открытку», «Бабушкин сундучок», «Назови ласково». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Дочки – матери», «Ателье модниц», «Семья», «Гости». ***Речевое развитие:*** К.Чуковский: «Загадки»; «Чертёнок под номером 13»; В Донников «Твоя мама», Ю.Яковлев: «Мама»; Моя мама пахнет хлебом», В.Шуграева: «Маме», Я.Аким: «Мама», Г.Виеру: «Мамин портрет», «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине». «Цветик – семицветик» В.Катаев, Е.Благинина: «Вот какая мама», «Если был бы я девчонкой», «Всё хожу, всё думаю, смотрю». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома.	Аудиозапись: «Наша мама». Семейные фото Книги со стихами и рассказами о маме Сюжетные картины, посвящённые Дню 8 марта Видеоролик: «Празднование праздника в национальной семье».	Приглашение мам и бабушек на праздник 8 марта. Изготовление для них поздравительных открыток.	**Пальчиковая гимнастика: «Семья».** **Релаксация: «Послушай песню мамы».** **Речевая гимнастика: чистоговорка о маме.** **Мимические упражнения: «Мама улыбается, мама грустит».**
26	**Тема: «За что я люблю Нижневартовск?».** Продолжать знакомить детей с историей возникновения города, его названием, архитектурными особенностями зданий, людьми,	***Дидактические игры:*** «Сложи картинку о городе», «Разрезные картинки», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Улица», «Завод», «Путешествие по	Мультимедийный альбом: «Мой город – Нижневартовск» (показ слайдов) Географическая карта Символика города	Игровая викторина: «Семья знатоков истории нашего города».	**Физкультминутка: «Россия – Москва - Нижневартовск».** **Дыхательная**

	прославившим его.	родному городу». ***Речевое развитие:*** В.Маяковский: «Кем быть?»; П.Мумин: «У нас рабочая семья»; К. Мурзалиев: «Твой дом». Б.Житков: «Что я видел», П.Воронько: «Лучше нет родного края», стихи о городе. ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Пожар! Как действовать?» Чтение «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. «Как вызвать полицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 112. ***Викторина « Знатоки».*** *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа», стр.47, тема №13.*	Альбом: «Родной город». Рассматривание иллюстраций о городе, беседа. Просмотр слайдов: «Дома на нашей улице». Книги со стихами С.Я.Маршака. Карточки с вопросами, которые обновляются по мере того, как дети находят ответы; юла с наклеенной стрелкой, призы, игрушка-пищалка, фишки.		**гимнастика. Пальчиково – игровой аутотренинг: «Город».**
27	**«Весна. Прилет птиц».** Развивать наблюдательность и любознательность детей в процессе ознакомления их с явлением природы весной. Воспитывать любовь к природе, интерес и заботливое отношение к растительному и животному миру в весеннее время года. Использовать интегрированный подход в экологическом воспитании дошкольников через различные виды деятельности. Расширить представление о сезонных изменениях в природе. Углубить знания детей о жизни птиц и животных в весенний	Дидактические игры «Когда это бывает», «Тайна времени» (последовательность весенних месяцев, времён года); Составление рассказа «Почему я люблю весну», «Почему возвращаются птицы», «Почему тает снег»; Речевые игры: «Подбери слово» (к прилагательному существительные: весенний – ветер, дождь, шум, звон, месяц, сезон и т. п., «Где спрятался звук?» (место звука в слове – начало, середина, конец. Например, звук «С»: ве-с-на, с-нег, с-олнце, с-кворец, ле-с); «Чей хвост?» (образование однокоренных слов: у медведя – медвежий, у лисы –	Дидактические игры: - «Подбери слово» - «Кто, где живет?» - «Назови растения» - «Угадай животное» - «Чей листок?» - «Где растет?» Сюжетно ролевая игра: - «На даче»	Сюжетно-ролевые игры: «Магазин семян», «Путешествие в парк», «На лесную поляну», «Весенний бал» и др. Театрализованные игры: «Веселый хоровод» (по стихотворению С. Городецкого «Весенняя песенка», игра-импровизация «Звери и птицы	

	период. Развивать художественный вкус, эстетическую восприимчивость и творчество детей;	лисий, у зайца – заячий, у волка – волчий, у собаки – собачий, у кошки – кошачий, у коня – конский и т. д.) «Один и много» (Ручей – ручьи, дождь – дожди, солнце – солнце, скворец – скворцы, гнездо – гнезда, сосулька – сосульки, проталина – проталины, лист – листья, капель – капель, насекомое – насекомые, дерево – деревья и т. д.) - речевые логические задачи: «Можно ли взять лягушку домой», «Нужно ли ловить бабочек? »;		встречают весну»	
28	**Тема: «Зачем нужна одежда?».** Дать представление о профессиях: модельер, обувщик, закройщик, портной. Учить понимать назначение предметов, ориентироваться в прошлом и настоящем.	***Дидактические игры:*** «Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию», «Модельеры». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники». ***Речевое развитие:*** А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля», «Красная шапочка»; рассказ Л.Кона: «Лён». ***Физическое развитие:*** Беседа:«Одежда и здоровье». ***Познавательно - исследовательская деятельность:*** беседа: 22 марта — Всемирный день водных ресурсов. (Значении воды в природе - переход твердого вещества в жидкое вещество и наоборот.)	Рассматривание картинок с изображение разнообразных головных уборов (панамы, шляпы, кепки). Выполнение рельефной лепки детьми. Ткани разных фактур. Иллюстрации, предметные картинки по теме. Альбом: «Одежда на каждый сезон». Рассказ В.Маркова: «Самый красивый наряд на свете» . Набор картинок: «Головные уборы». Выставка одежды Мультимедийный альбом: «Национальная хантыйская одежда». Куклы в национальных костюмах.	Совместное познавательное мероприятие: «Этот чудный мир воды» (23 марта - День воды).	**Упражнения для жевательно-артикуляционных мышц.** **Пальчиковая гимнастика: «В понедельник я кроила…».** **Гимнастика для глаз.**

29	**Тема:«Правила дорожного движения».** Закрепить с детьми некоторые правила дорожного движения: улицу переходят в специальных местах (пешеходный переход); через дорогу – только на зелёный сигнал светофора. Учить соблюдать их. Познакомить с дорожными знаками. Воспитывать законопослушных граждан.	***Дидактические игры:*** «Нам на улице не страшно», «Самый внимательный» «Пешеходы и водители», «Наши друзья – дорожные знаки». «Кому, что нужно?». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Шофёры», «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу», «Примерный водитель». *Сказка-игра:* «Азбука пешехода». ***Речевое развитие:*** С.Козлов: «Как ёжик с медвежонком протирали звёзды». Заучивание стихотворения: «Можно и нельзя» Пуцхишвили; чтениеС.Михалкова: «Светофор», «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Стёпа - милиционер». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «Знай и выполняй правила уличного движения». Беседа о правилах дорожного движения, о регулировщиках, инспекторах дорожно-патрульной службы. Беседа: «История светофора, с процессом его преобразования человеком».	Мультфильм на диске: «Смешарики» (Азбука безопасности д.д.). Картины с опасными дорожными ситуациями. Аудиозапись: «Шум улицы». Детские книги-раскраски по ПДД. Иллюстрации, предметные картинки по теме Предметные картинки: светофор, семафор, регулировщик, шлагбаум; карта «Город оживших предметов».	Анкетирование «Знает ли ваш ребёнок ПДД?», «Я и мой ребёнок на улицах города». Консультация «Детский травматизм на дорогах».	**Психогимнастика: «Что мы слышим?».** **Физкультминутка: «Светофор».** **Гимнастика для глаз.** **Дыхательная гимнастика.** **Дыхательные упражнения «Задуй свечу».**
30	**Тема: «Что такое космос?».** Расширять представления о космосе, подвести к пониманию того, что освоение космоса — решение многих проблем на Земле. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Познакомить их с российскими учёными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики: С.П. Королёвым,	***Дидактические игры:*** «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Звёздный путь», «С какой планеты» ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Будущие космонавты», «Путешествие по планетам», «Волшебники», «Путешествие на луну». ***Речевое развитие:*** В.Маяковский: «Кем быть?»; В.Катаев: «Цветик – семицветик»; р.н.п. «В понедельник я кроила»; С.Есенин: «С	Картины, слайды о космосе. Магнитофон с аудиозаписью: «Земля в иллюминаторе». Макет солнечной системы. Карта созвездий ночного неба. Рисунки с изображениями комет.	Совместный просмотр ролика « Космос».	**Физкультминутка: «Планеты по местам!».** **Гимнастика для глаз.** **Пальчиковая гимнастика: «Полёт в космос».**

	К.Э.Циолковским. *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа», стр.53, тема №16.*	добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь», «Первый в космосе», «Звездолётчик» В.Бороздин, отрывки К.Булычёва: «Тайна третьей планеты», М.Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе», С.Есенин: «Звёзды», И.Бунин «Огни небес». ***Физическое развитие:*** беседа: «Самый главный орган. Берегите его!» Рассматривание схемы кровообращения. ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа: «22 апреля — Международный день Земли».	Схема вырезания пятилучевой звезды, технологическая карта. Иллюстрации по теме «Космос», фотографии космонавтов, ракет, космических спутников. Картинки с изображением летательных аппаратов, в том числе космических. Иллюстрации — пустыня, леса, степи, горы.		
31	**Тема: «Зачем нужны комнатные растения?»** Уточнить и закрепить знания детей о комнатных растениях и цветах. Познакомить с видами произрастания и размножения, ростом. Установить взаимосвязь природы и времени года растительного мира. Учить соотносить увиденные на картинках комнатные растения и реальные цветы. Воспитывать заботливое и бережное отношение к комнатным растениям и цветам, желание ухаживать за ними.	***Дидактические игры:*** «Что это?», «Посадим растение», «Что сначала. Что потом?», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Четвертый лишний», «Найди сходство и различие», «Что изменилось?», «Чего не стало?» . ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Юные натуралисты», «Юные флористы», «Магазин цветов». ***Речевое развитие:*** В.Драгунский: «Сверху вниз, наискосок»; С.Михалков: «Моя улица»; «Светофор»; А.Северный: «3 чудесных цвета»; Б.Житков: «Светофор»; «Зайка – велосипедист». В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о комнатных цветах, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Знай и выполняй правила	Репродукции П. Кончаловского «Сирень белая и розовая»; М.Врубеля «Сирень», Э.Мане «Белая сирень»; И.Машкова «Розы в хрустальной вазе». Фотографии комнатных растений. Натюрморты. Папоротник (листья). Аудиазапись сказки: «Аленький цветочек» Плакат: «Растение и уход за ним».	Познавательно – экологическая игра: «Цветы на подоконнике».	**Дыхательные упражнения «Задуй свечу».** **Физкультминутка: «Цветы».** **Развитие общей моторики «На окне в горшочках».** **Развитие зрительного внимания и восприятия «Подбери цветок».**

		уличного движения». Беседа «Правила поведения во время посадки растений», «Правила ухода за кактусами».			
32	**Тема: «Как просыпается природа».** Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе: увеличение количества осадков, много света и тепла, следовательно, бурно растут растения, проснулись насекомые – прилет птиц. Обобщить и систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной. Учить устанавливать связи между прилетом птиц и наличием корма.	***Дидактические игры:*** «Времена года», «Составь и назови», «Выложи ковёр для весны», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону»; «Чьё гнездо?», «Назови птенца», «Что за птица?». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «В лесу», «Почта», «Путешествие по реке». ***Речевое развитие:*** А.Плещеев: «Весна»; М. Пришвин: «Золотой луг»; С.Маршак: «12 месяцев»; А. Фройденберг: «Великан и мышь». «Деревья в плену», «Подснежники» Т.Белозёровой, Ф. Тютчев: «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Талые воды», А.А.Баратынский: «Весна, весна», И.Сладков: «Грачи прилетели», К.Ушинский: «Ласточка», В.Жуковский: «Жаворонок». ***Физическое развитие:*** беседа:«Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?»	Рассматривание весенних пейзажей «Март», «Большая вода» И.И.Левитана, «Оттепель» Ф.А. Васильева Картины: «Грачи прилетели», «Весна», «Птичьи следы». Картины И.И.Левитана: «Весна. Большая вода», «Март», Ф.А.Васильева: «Оттепель» Предметные и сюжетные картинки по теме. Кукла в демисезонной одежде.	Оформление выставки: «Весна идёт». Развести сад и огород на подоконнике. Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону».	**Физкультминутка: «Летят перелётные птицы».** **Психогимнастика «Чижи».** **Пальчиковая гимнастика: «Пришла весна».** **Пальчиково – игровой аутотренинг: «Прилетели птицы».** **Дыхательное упражнение.**
33	**Тема: «Они сражались за Родину».** Уточнить знания детей о празднике – Дне Победы. Объяснить, почему он так назван, и кого поздравляют в этот день. Закрепить их знания о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как	***Дидактические игры:*** «Один – много», «4 лишний», «Собери картинку», «Составь открытку». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Пограничники», «Мой дедушка – военный», «Лётчики», «Пароль». ***Речевое развитие:*** Б.Житков: «На льдине»; С.Маршак: «Тает месяц молодой»; В.Бианки: «Синичкин календарь» Ф.Тютчев: «Весенние воды»;	Иллюстрации ко Дню Победы, праздничные открытки. Книги о В.О.войне. Мультимедийный альбом: «Этот День Победы…». Аудиозапись некоторых фрагментов боя и отдыха солдат.	Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны и локальных войн (Чечня, Афганистан). Концерт для ветеранов.	**Физкультминутка: «Этот День Победы».** **Психогимнастика: «Что мы слышим?» (аудиозапись).** **Мимическое упражнение: «Грусть –**

	живущие помнят о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.	Я.Аким: «Апрель»; А.Пушкин: «Гонимы вешними лучами»; А.Плещеев: «Весна». Чтение рассказа: «Подвиг капитана Гастелло», «Зоя»; Л.Кассиль: «Сёстры», Р.Гамзатов: «Мой дедушка», Т.Белозёров: «Майский праздник «День Победы». С.Алексеев: «Первая колонна»; А.Митяев: «Мешок овсянки»; Н.Забила: «Наша Родина»; Е.Благинина: «Шинель»; Т.Белозёров: «Майский праздник – День Победы». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Правила поведения детей во время массовых гуляний на улицах города» Советы, рекомендации. Беседа «Безопасный путь: «Детский сад – Парк Победы – детский сад». Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победы к памятнику.			**радость».**
34	**Тема: «В чем польза насекомых?».** Обобщить представление детей о многообразии насекомых (в лесу, в поле, вокруг озера). Упражнять в различении и назывании часто встречающихся представителей групп насекомых по ярким признакам (величине, окраске, своеобразию отдельных частей тела).	***Дидактические игры:*** «Собери картинку», «Найди божью коровку и определи её название», «Найди тропу муравья», «Летает – не летает», «Что за насекомое», «Лото», «4 лишний». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «В лесу». *Инсценирование сказки:* «Стрекоза и муравей». ***Речевое развитие:*** Стихотворение: «О пауке» И.Лопухиной, Э. Шим: «Жук на ниточке»,И.Крылов: «Стрекоза и муравей», Бородицкая: «Разговор с пчелой» «К.И.Чуковский: «Тараканище». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Безопасный путь: «Дом – детский	Рассматривание картинки с изображение муравейника и муравьев, выделение особенностей внешнего вида. Предметные картинки с насекомыми, книги, открытки. Энциклопедии. Мультфильмы. Плакаты: «Наш луг», «Цветные пейзажи», «Рисуем луг». Картина: «Муравейник в лесу».	Экологическое шоу – викторина: «Счастливый случай».	**Упражнения для жевательно – артикуляционных мышц: «Бульдог сердится».** **Упражнение: «Определение растений по запаху».** **Физкультминутка: «Прыгает пружинка».**

		сад, детский сад – дом». Беседа: Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми». Советы детям.			
35	**Тема: «Виды транспорта».** Закрепить знания детей о родовом понятии транспорт. Учить детей сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее и по общим признакам (место передвижения). *О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».* *Подготовительнаяк школе группа с. 54, тема 17.*	***Дидактические игры:*** «Лото», «Плыви, лети», «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Назови части предмета», «Какой вид транспорта». ***Сюжетно – ролевые игры*:** «Морское путешествие», «Шофёры», «Улица», «Инспектор ГИБДД и водители». ***Речевое развитие:*** В.Маяковский: «Кем быть?»; С.Козлов: «Как ёжик с медвежонком протирали звёзды»; А.Пушкин: «У лукоморья дуб зелёный». Песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле», И.Павлов: «На машине». ***Социально - коммуникативное развитие:*** беседа:«Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь». беседа: «История счетных устройств, с процессом их преобразования человеком». *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа», стр.47, тема №15.*	Рассматривание репродукций с изображением кораблей в море. Иллюстрации: «Все виды транспорта». Мультимедийный альбом: «Транспорт нашего города». Иллюстрации с опасными ситуациями. Репродукции с изображением кораблей. Игры по теме: «Транспорт, его части». Макеты счетных устройств; карточки, на которых изображены счетные устройства.	Игра-тренинг: «Происшествие с игрушкой» (обыгрывание ситуаций, в которых дети наиболее уязвимы). Просмотр фильма: «Этого могло бы не быть!».	**Пальчиковая гимнастика «Едем, едем на машине…».** **Физкультминутка: «Проезжай, лети, плыви».** **Развитие речевого дыхания и голоса: «Заведём транспорт».**
36	Тема: «Краски лета». **Обобщить и систематизировать знания детей о времени года *лето.*** **Его характерных признаках, названиях летних месяцев. Учить различать цветы садовые и полевые; Обобщающее слово *цветы. В*оспитывать любовь к**	*Дидактические игры:* **«Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди сходство и различие», «Определи жанр», «Что сначала, что потом», «Выложи ковёр для лета», «Что напутал художник?», «Угадай цветок», «Вспомни цветы».** *Сюжетно – ролевые игры*:	**Репродукция с картины И.Машкова «Розы в хрустальной вазе».** **Фотографии садовых и луговых растений.** **Натюрморты с цветами.** **Папоротник (листья).** **Предметные картинки по теме.**	**Познавательно – экологическая игра: «Цветы на клумбах и в поле».**	**Игра: «Летний дождик».** **Физкультминутка.** **Упражнение: «Определение растений по запаху».** **Релаксация:**

	природе. **Мир неживой природы (диагностическое занятие).** **Определить уровень знаний детей о характерных особенностях неживой природы.**	**«Юные натуралисты», «Юные флористы», «В лесу».** *Речевое развитие:* **А.Блок: «На лугу»; Н.Сладков: «Ласточка, ласточка». В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о садовых цветах, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».** *Социально - коммуникативное развитие:* **беседа:«Лекарственные и ядовитые растения»; «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?».**	**Плакат: «Растение и уход за ним».** **Проекты детей: «Наша новая клумба».** **Книга со сказками С.Аксакова.** **Аудизапись сказки: «Аленький цветочек».** **Иллюстрации к сказкам.**		**«Пение птиц».**

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель:

- овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми;
- формирования интереса и потребности в чтении восприятии) книг.

Задачи:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Принципы реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей;
- принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи;
- принцип развития языкового чутья («чувства языка»);
- принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи, развития речи как целостного образования;

- принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- принцип обеспечения активной речевой практики.

Тематическое планирование «Развитие речи»

Неделя		Тема и цели детско-взрослой деятельности	Формирование словаря	Чтение художественной литературы	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
1 неделя Тема: Вот и стали мы на год взрослей. День знаний.	**Развитие речи**	**Тема: «Подготовишки».** Побеседовать с детьми, о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. *Гербова. В.В .Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада Стр. 19.*	Учить подбирать существительные и прилагательные. Активизировать словарь, упражнять в умении правильно строить предложение. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.	***Чтение художественной литературы:*** Загадки, стихи о школе. Мотивационные беседы о школе.	***Соц-ком развитие*** *Игры: сюжетно – ролевые:* «Школа» Дидактические: «Четвертый лишний», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Запомни и положи» ***Безопасность:*** Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова.
	Обучениеграмоте	**Занятие 1.** Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; различать твердые и мягкие согласные звуки, ударные и безударные гласные. Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов.		

2 неделя Тема: Магазин игрушек.	**Развитие речи**	**Тема: «Летние истории».** Помощь детям составлять рассказы их личного опыта, учить подбирать существительные и прилагательные. Активизировать словарь, упражнять в умении правильно строить предложение. *Гербова. В.В.Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада стр. 20.*	учить подбирать существительные и прилагательные. Активизировать словарь, упражнять в умении правильно строить предложение.	***Чтение художественной литературы:***А.Л.Барто из цикла «Игрушки». Г.Лагздынь «7 красавиц расписных». Н.В.Нищева «Есть игрушки у меня» Загадки, потешки по теме. Г.Лагздынь«Вот какой наш коридор». «Детский сад». З.Александрова «катя в яслях». С.Михалков «Песенка друзей».	***Соц-ком развитие*** «К нам приехали игрушки»**,** «Из чего сделаны игрушки?», «Волшебный мешок», «Наведи порядок». Чего много в детском саду?», «Назови по имени отчеству», «Назови ласково соседа», «Мой друг», «Фотографии друзей», «Узнай по голосу. *Игры: Сюжетно – ролевые*: «Детский сад». ***Безопасность:*** «Безопасный путь из дома в детский сад».
	Обучениеграмоте	**Занятие 2** Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, ставить ударение. Знакомство с гласными буквами А, Я (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Обучение умению строить звукобуквенную модель. Развитие способности подбирать слова к трех-, четырех-, пятизвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, ставить ударение. Знакомство с гласными буквами А, Я.		
3неделя Тема: Почему листья пожелтели?	**Развитие речи**	**Тема: «Сегодня так светло кругом».** Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. *Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада стр. 35.*	Уточнить знания детей об осени. Помочь детям понять смысл стихотворения запомнить произведение.	***Чтение художественной литературы:***И.Бунин «Листопад» (отрывок). А.Майков «Осенние листья по ветру кружат». А.Пушкин «Уж небо осенью дышало.	***Соц-ком развитие*** *Игры: дидактические*: Игра – путешествие «В гости к осени», «Будь внимательным», «Что будет, если…». «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону» *Сюжетно – ролевые*: «В лесу». ***Безопасность:*** Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям.
	Обучениеграмоте	**Занятие 3** Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием звукобуквенной модели. Повторение правил написания букв А, Я после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Я. Развитие способности подбирать слова к схеме, состоящей из трех звуков. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием звукобуквенной модели.		

4неделя Тема: Что выросло на грядках?	**Развитие речи**	**Тема: «Работа с сюжетной картиной».** Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа *Гербова. В.В.Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада Стр. 25*	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета;	***Чтение художественной литературы:*** Ш.н.п. пер.И.Токмаковой «Купите лук», «Заюшка на огороде» - потешка. Рассказывание р.н.с. «Репка». Ю.Тувим «Овощи».	***Соц-ком развитие*** «Назови какой» «Поручение» «Что ты сделал?» (составление предложений). Загадывание загадок. «Я люблю… »Игровая мотивация «Путешествие в огород к Дедушке-огороднику», «Чудесный мешочек», «Найди такой же овощ» (по форме, по цвету), «Поможем Дедушке-огороднику собрать урожай». *Сюжетно – ролевые:* Магазин «Овощи-фрукты».
	Обучениеграмоте	**Занятие 4** Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания букв А, Я, О, Ё после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Ё. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.		
Неделя 5 Тема: Лес. Грибы. Ягоды.	**Развитие речи**	**Тема: «Для чего нужны стихи».** Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. *Гербова. В.В .Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада Стр. 23.*	Помочь детям понять смысл стихотворения повторить ранее выученные произведения.	***Чтение художественной литературы:*** Загадки, стихи по теме. «Мешок ягод» В.Сутеев.	***Соц-ком развитие*** *Дидактические:* «В лесу», «Угадай на вкус», «Назови одним словом» *Игры: сюжетно – ролевые:* «Уборка урожая». ***Безопасность:*** Беседа: «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/игра: «Съедобное – несъедобное».
	Обучениеграмоте	**Занятие 5** Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами У, Ю (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.		
Неделя 6 Тема: Сад. Фрукты.	**Развитие речи**	**Тема: «Пересказ рассказаВ. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»».** Совершенствовать умение пересказывать и составлять план рассказа. *Гербова. В.В .Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада Стр. 39.*	Умеет правильно классифицировать. Фрукты и выделять их свойства и назначение. Владеет умением формировать	***Чтение художественной литературы:***В.Шипунова «Ягодки на тарелочке».	***Соц-ком развитие*** «Назови фрукты, которые лежат в корзине», «Найди такой же фрукт» (по форме, по цвету), «Фруктовый сад». Рассматривание

			обобщающие понятия: фрукты, сад.		картины «Фруктовый сад». *Игры: сюжетно – ролевые:* «Сад. Уборка урожая». ***Безопасность:*** «Витамины и здоровый организм».
	Обучениеграмоте	**Занятие 6** Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Ю. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.		
Неделя 7 Тема: почемулес живой дом?	**Развитие речи**	**Тема: «Вот такая история!».** Помогать составлять рассказ из личного опыта *Гербова. В.В .Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада Стр.3.*	Помогать составлять рассказ из личного опыта.	***Чтение художественной литературы:*** «Война грибов с ягодами», обр.В.Даля. С.Георгиев «Бабушкин садик» З.Александрова «Ёлочка».	***Соц-ком развитие*** *Игры:* «Отгадай и покажи», «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?» *Сюжетно – ролевые:* «В лесу» ***Безопасность:*** Беседа: «Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка.
	Обучениеграмоте	**Занятие 7** Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с гласными буквами Ы, И (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.		

Неделя 8 Тема: откуда хлеб пришел?	**Развитие речи**	**Чтение сказки А. Ремизова** **«Хлебный голос» Д. игра «Я –вам, вы-мне** Познакомить детей со сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствование умений детей воспроизводить последовательность слов в предложении. *Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада Стр. 32*	Развивать связную речь, учить составлять последовательный пересказ сказки.	***Чтение художественной литературы:*** В. Крупинина «Отцовское поле» М. Глинская«Хлеб» Н. Гернет и Д. Хармс «Очень – очень вкусный пирог» С. Топелиус «Триржаныхколоска».	***Соц-ком развитие*** *Игры: дидактические:* «Назови одним словом», « 4 лишний», «Чем похожи, чем отличаются?»«Я –вам, вы-мне». *Сюжетно – ролевые:* «хлебопекарня» ***Безопасность:*** «Обучение детей правилам поведения за столом» **Д. игра «Я –вам, вы-мне».**
	Обучениеграмоте	**Занятие 8** Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами Э, Е (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.		
Неделя 9 Тема: как устроен организм человека?	**Развитие речи**	**Тема: «Первый снег!»** Развивать способность восприятие, поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение *Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 42.*	Уточнить знания детей о зиме Помочь детям понять смысл стихотворения запомнить произведение.	***Чтение художественной литературы:***А.Л.Барто «Девочка чумазая». «Вредные советы» Г.Остера. Г.Лагздынь «Колыбельная». А.Л.Барто «Маша растеряша»	«Найди и покажи», «Куда села бабочка?». «Один-много». «Поручения», «Для чего нужен?» «Что есть у куклы». «Покажи, что умеют ручки? ножки?». «Подышим носиком», «Поморгай глазками». «Как ты улыбаешься?» *Сюжетно – ролевые*: «День рождения»

	Обучениеграмоте	**Занятие 9** Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией гласной буквы Е. Развитие умения называть слова с заданным звуком. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.		***Безопасность:*** «Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко.
Тема: дружат мальчики идевочки.	**Развитиеречи**	**Тема:** «Мы – мальчики и девочки»**.** Развитие дружеских взаимоотношений между девочками и мальчиками, формирование образа «я», закрепление умения дифференцировать свою половую принадлежность, расширять представления детей об игрушках, которыми пользуются девочки и мальчики.	упражнять в составлении предложений; активизировать глагольный словарь, словарь определений.	заучивание стихотворений *«Мыдевчонки», «**Мальчишки не плачут**»,* рисование портрета для мамы, заучивание песни *«Из чего же»,*	
	Обучение грамоте	**Занятие 10** рассказывание по серии сюжетных картины: учить составлять коллективный рассказ, закреплять правильное произношение звуков [р] и [л], учить произносить скороговорки.	Побуждать детей к осознанию необходимости быть терпимыми друг к другу, обучать дошкольников навыкам сотрудничества и согласованным действиям.Развивать слуховое внимание, творческие способности, ритмическое, темповое и звуковысотное восприятие, эмоционально исполнять песню и танец, координировать движения со	В. Драгунский «Друг детства»	словесная игра *«Подбери слово».*

			словом.		
Неделя 11 Тема: Жители глубинных вод	**Развитие речи**	**Тема:«Подводный мир».** Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. *Гербова. В.В.Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 41*	Развивать связную речь, составляя короткое последовательное рассказ.	***Чтение художественной литературы:*** песенка н.м «Рыбки». Л.Пантелеев «На море» (главы). «Дед хотел уху сварить» р.н.п.	***Соц-ком развитие*** *Игры: дидактические:* «Назови одним словом», « 4 лишний», «Чем похожи, чем отличаются?» *Сюжетно – ролевые:* «Поездка к морю». ***Безопасность:*** «Обучение детей правилам поведения на воде».
	Обучение грамоте	**Занятие 11** Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.		
Неделя 12 Тема: Дикие животные.	**Развитие речи**	**Тема: «На лесной поляне».** Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь. *Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада Стр33*	Умеет самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.	*Сюжетно – ролевые:* «В лесу». ***Чтение художественной литературы:*** Рассказывание р.н.с. «Лисичка – сестричка», «Теремок». Пересказывание сказки «Теремок» с использованием моделей. Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя» «Волк и семеро козлят».	***Соц-ком развитие*** Игровая мотивация «Встреча с Лесовичком. Загадывание загадок. Кто где живет?», «Угости животных», «Мамы и детеныши», «Назови по порядку». ***Безопасность:*** «Контакты с животными», как правильно себя вести.
	Обучениеграмоте	**Занятие 12** Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов. Обучение умению составлять графическую запись предложения. Знакомство с буквой М (заглавной и строчной). Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов.		

Неделя 13 Тема: Домашние животные.	**Развитие речи**	**Тема: «Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»** Познакомить детей со сказкой К. Ушинского « Слепая лошадь». Развивать умение пересказать сказку. *Гербова. В.В.Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 49*	Развивать связную речь, составляя короткое последовательное рассказ.	***Чтение художественной литературы:*** Е.Чарушин «Кошка». Д.Хармс «Удивительная кошка». С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Сказка о глупом и умном мышонках», К.И.Чуковский «Котауси и Мауси» «Кот, петух и лиса».	***Соц-ком развитие*** «Назови кто это», «Кто лишний?», «Кто как голос подает?», «Назови части тела», «Один – много», «Найди маму», «Кто, где живет?», «Загадай загадку (составление описательных рассказов) Сюжетно – ролевые «Ферма». ***Безопасность:*** «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными.
	Обучениеграмоте	**Занятие 13** Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Н. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись.		
Неделя 14 Тема: Кто живет на птичьем дворе?	**Развитие речи**	**Тема: «Работа с сюжетной картиной».** Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. *Гербова. В.В .Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада Стр. 25*	Освоить умение озаглавливать картину и составлить план рассказа.	***Чтение художественной литературы:*** К.Д.Ушинский «Курочка». Рассказывание сказки «Курочка Ряба». р.н.с. «Кот, петух и лиса». «Петушок и бобовое зёрнышко»,	***Соц-ком развитие*** «В гости птицы пришли» (рассматривание картинок с изображением домашних птиц, называние и показ частей тела), «Что умеют птицы?» «На птичьем дворе», «Собери семью» *Сюжетно – ролевые:* «Путешествие по птичнику» ***Безопасность***

	Обучениеграмоте	**Занятие 14** Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов. Знакомство с буквой Л. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырех звуковой модели *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись.	обр.О.Капицы. «Утята», фран.н.п. Э.Блайтон «Знаменитый утёнок Тим» (главы из книги).	«Безопасность при общении с животными» (птицами).
Неделя 15 Тема: Я живу в Югре.	**Развитиеречи**	**Тема: «Я живу в Югре»** Закрепить знания о названии коренных жителей нашего края, о их занятиях. Познакомить с символикой нашего округа и г. Нижневартовске Пополнить знания о профессиях взрослых нашего города, об основном главном занятии людей нашего края. Воспитывать патриотические чувства.	продолжать знакомить с народным орнаментом ханты и манси; развивать художественное восприятие и воображение детей; воспитывать бережное отношение к природе; уважение и интерес к жизни и традициям ханты и манси, желание больше узнать об их жизни.	Чтение художественной литературы, разгадывание загадок, рассматривание иллюстраций из книг и альбомов на тему ХМАО, беседы о природе родного края.	Словесные игры *«У оленя дом большой», «Назови профессию»*
	Обучениеграмоте	**Занятия15** - закреплять навык звуко-слогового анализа слов; - закрепить графический образ букв; - закреплять навык чтения слогов и слов; - закреплять умение составлять предложения по опорным словам.	- развивать фонематическое восприятие; - развивать память и внимание; - развивать словесно-логическое мышление у детей, рассуждать, делать выводы; воспитательные: - воспитывать чувство доброжелательности, от-		

			ветственности, сотруд-ничества; - формировать навык совместной работы.		
Неделя16 Тема:Зима. Зимующие птицы.	**Развитие речи**	**Тема: «Лохматые и крылатые».** Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. *Гербова. В.В.Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 70*	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	***Чтение художественной литературы:*** А.Л.Барто «Воробей». «Чив – чив воробей», пер. с коми-перм.В.Климова. М.Горький «Воробьишко» Л.Толстой «Хотела галка пить» (басни).	***Соц-ком развитие*** *Игры дидактические:* «Найди и покорми зимующих птиц», «Что перепутал художник?» *Сюжетно-ролевая игра:* «Птичья ярмарка» ***Безопасность:*** «Берегите птиц зимой!» Советы детям и родителям. Развесить новые кормушки.
	Обучениеграмоте	**Занятие 16** Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись, составление предложения из букв. Знакомство с буквой Г. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись, составление предложения из букв.		
Неделя 17 Тема: Что такое новый год?	**Развитие речи**	**Тема: «Новогодние встречи».** Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. *Гербова. В.В.Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, стр.54.*	Совершенствовать умение детей составлять рассказ из личного опыта.	***Чтение художественной литературы:*** С.Чёрный «Ёлочка», «В лесу родилась ёлочка», «Где ты, Дедушка Мороз?». Суриков: «Детство»; Заучивание колядок, щедровок, посевалок.	***Соц-ком развитие*** «Что на ёлке, а что (кто) под ёлкой?» «Назови какая игрушка», «Один–много», «Догадайтесь, о каком празднике я говорю», «Подарки от Деда Мороза». *Игры: сюжетно – ролевые:* «Магазин ёлочных игрушек». ***Безопасность:*** Беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!».
	Обучениеграмоте	**Занятие 17** Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой С. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		

Неделя18 Тема:Зимние забавы.	**Развитие речи**	**Тема: «С. Маршак «Двенадцать месяцев»».** Познакомить со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев». *Гербова. В.В.Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр55.*	Помочь детям понять смысл стихотворения запомнить произведение.	***Чтение художественной литературы:*** С.Чёрный «Ёлочка». Н.Шоныгина «Сани», «На лыжах», «На катке».	***Соц-ком развитие*** *Игры дидактические:*«Назови лишнюю забаву», «Собери картинку», «Путешествие на лыжах».*Сюжетно – ролевые*: «Волшебники. ***Безопасность:*** «Правила поведения на горке». Советы детям.
	Обучениеграмоте	**Занятие 18** Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой К. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя 19 Тема: Традиции нашей семьи.	**Развитие речи**	**Тема: «Сочиняем сказку про Золушку».** Помогать детям составлять творческие рассказы *Гербова. В.В .Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 72*	Совершенствовать умение детей составлять творческие рассказы.	***Чтение художественной литературы:***В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», «Гуси – лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Волк и козлята», «Репка». «Мы с мамой», «Петя и Серёжа» С.Я.Маршак. Е.Благинина «Моя семья», «Посидим в тишине».	***Соц-ком развитие*** «Покажи, где (мама, папа) и назови их по имени» (по семейным фотографиям), «Кто кем приходится», «Помощники». *Сюжетно-ролевые:* «Семья». ***Безопасность:*** «Правила пользования электроприборами».
	Обучениеграмоте	**Занятие 19** Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ш и правил ом написания сочетания ши. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя20 Тема: Дом современного человека.	**Развитие речи**	**Тема: «Теплый хлеб».** Познакомить детей со сказкой К. Паустовского « теплый хлеб». Развивать умение пересказать сказку. *Гербова. В.В.Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада стр.41*	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку.	***Чтение художественной литературы:*** Рассказывание сказки «Жихарка» обр.И.Карнауховой	***Соц-ком развитие*** «Наша квартира», «Назови части мебели», «Большой – маленький».*Сюжетно-ролевые* «Строители». ***Безопасность:*** «Балкон,

	Обучениеграмоте	**Занятие 20** Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ж и правилом написания сочетания жи. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.	«Окно» Д.Габе.	окно и другие бытовые опасности» Чтение «Бабушкин порядок» Т.Брылкина.
Неделя 21 Тема: Окружает насвсюду разная посуда.	**Развитие речи**	**Тема: «Небылицы – перевертыши».** Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желания сочинять свои. *Гербова. В.В .Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада Стр. 34*	Развивать связную речь, составляя короткое последовательное сообщение о посуде.(Небылицы).	***Чтение художественной литературы:*** К.Чуковский: «Федорино горе», «Муха – цокотуха».	***Соц-ком развитие*** «Назови что это», «Из чего, какая посуда», «Чего нет у чайника?» «4 лишний», «Мой-моя-моё», «Расскажи, где ложка», «Магазин посуды». ***Безопасность:*** «Предметы быта». Правила обращения с ними.
	Обучение грамоте	**Занятие 21** Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Д. Освоение послогового способа чтения. Повторение правил написания сочетаний жи – ши. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя 22 Тема: Мы идем в продуктовый магазин.	**Развитие речи**	**Тема: «Тяпа и Топ сварили компот».** Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. *Гербова. В.В.Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 48*	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета.	***Чтение художественной литературы:*** «Гречку мыли» р.н.п, Алмазов «Горбушка», А.Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Я.Маршака.	***Социализация:*** «Назови одним словом», «Разложи по отделам», «Один - много», «Чего нет?» «Магазин», «Мой-моя-моё», «Что из чего?».*Сюжетно – ролевые:* Магазин «Супермаркет». ***Безопасность:*** «Витамины и полезные продукты».
	Обучение грамоте	**Занятие 22** Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Т. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		

		детьми 3-7 лет.			
Неделя 23 Тема:Все профессии важны.	**Развитие речи**	**Тема: «Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».** Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, стр.63*	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	***Чтение художественной литературы:***В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом»В.Маяковский: «Кем быть?» (отрывок).	***Соц-ком развитие*** «Чей это инструмент?», «Кто что делает?», «Кому, что нужно для работы?», «Назови, что покажу» *Сюжетно-ролевые:* «Больница» ***Безопасность:*** Беседа: «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.
		Занятие 23 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Б. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя 24 Тема: Защитники отечества.	**Развитие речи**	**Тема:«Рассказ Е.Воробьевой« Обрывок провода».** Познакомить детей с былиной, с еѐ необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца**.** *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, стр.62*	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета.	***Чтение художественной литературы:*** А.Л.Барто «На заставе», «Флажок», «Самолёт». «Наши солдаты», «Кораблик». З.Александрова «Много звёзд», Г.Бойко «Мы собираемся в полёт».	***Соц-ком развитие*** Знакомство с флагом. Игры: «Мы солдаты», «Кем ты будешь?». *Сюжетно-ролевые:* «Пограничники». ***Безопасность:*** «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома»**.**
	Обучениеграмоте	**Занятие 24** Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой П. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя 25 Тема: Семья. Мамин праздник	**Развитие речи**	**Тема: «Семья. Мамин праздник»** Активизация и актуализация словаря по теме «Мамин праздник». Совершенствование грамматического строя речи (образование прилагательных с уменьшительными суффиксами).	Уточнить знания детей о весне. Помочь детям понять смысл стихотворения запомнить произведение.	***Чтение художественной литературы:*** Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Виеру:	***Соц-ком развитие*** «Поздравляем маму», «Назови ласково»**,** «Мамочка». -Рассказы детей о своей

		Совершенствование навыков звукового анализа слов. Закрепление знаний детей о празднике - 8 марта. Составление творческих рассказов.		«Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине» В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», «Мы с мамой». «Весенний праздник» В.Зыкова, «Моя мама»,В.Руссу. «Маме»В.Шургаева	маме (как зовут, кем работает). *Сюжетно – ролевые:* «Дочки – матери». ***Безопасность:*** «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома.
	Обучениеграмоте	**Занятие 25** Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой В. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя 26 Тема: За что я люблю Нижневартовск?	**Развитие речи**	**Тема: «Рассказы по картинкам».** Продолжать совершенствовать, умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр. 73*	Упражнять в словообразовании существительных, обозначающих профессии людей, жителей нашего города.	***Чтение художественной литературы:*** Стихотворения и рассказы о городе. Сказки народов ханты (адаптированный вариант). Слушание записи песен о родном городе. «Мой двор» И.Боровская. «Наша улица» С.Файнштейн.	***Соц-ком развитие*** «Один-много», «Мой, моя, мои» «Скажи какой город». Сюжетно – ролевые: «Путешествие по родному городу». ***Безопасность:*** «Как вызвать милицию, скорую помощь?».
	Обучениеграмоте	**Занятие 26** Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ф. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя 27 Весна. Прилет птиц	**Развитиеречи**	**Тема: «Весна идет, весне дорогу!».** Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр. 68.*	Уточнение и активизация словаря по темам «Зима», «Весна»; Совершенствование грамматического строя речи;	чтение рассказов М. Пришвина, К. Паустовского, К. Ушинского	

			Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов.		
	Обучениеграмоте	**Занятие 27.** закреплять знания детей о словах: слова-предметы, признаки, действия; упражнять в составлении предложений по схемам; различать понятия *«звук», «слово», «слог», «предложение»*; упражнять в делении слов на части; делать звуковой анализ слова; составлять слова из слогов;	Развитие речевого слуха; совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений по картинке, опорным словам)		
Неделя 28 Тема: Зачем нужна одежда?	**Развитие речи**	**Тема: «Сказки Г.Х.Андерсена».** Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр.76*	Упражнять детей в словообразовании относительных прилагательных, в их согласовании с существительными в роде, числе и падеже.	***Чтение художественной литературы:*** С.Маршак «Вот какой рассеянный» «Одень – надень». Англ.песенка «Перчатки».	***Соц-ком развитие*** «Назови правильно» Игра-пантомима «Оденемся на прогулку «Радио» «Что пропало?» «Куданаденем». *Сюжетно – ролевые*: «Ателье». ***Безопасность:*** «Одежда и здоровье».
	Обучениеграмоте	**Занятие 28** Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ч. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Знакомство с правописанием сочетаний ча и чу. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		

Неделя 29 Тема: Правила дорожного движения.	**Развитие речи**	**Тема: «Лексические игры и упражнения».** Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр. 49*	Расширять знания о правилах поведения на улице; Учить подбирать признаки и действия к предметам; составлять простые распространённые предложения. Воспитывать у детей внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость.	***Чтение художественной литературы:*** «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины».	***Соц-ком развитие*** *Игры: сюжетно-ролевые:* «Инспектор ГИБДД и водители». *Дидактические:* «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?»,«Пешеходы и воители», Наши друзья – дорожные знаки» ***Безопасность:***«Знай, выполняй правила уличного движения».
	Обучениеграмоте	**Занятие 29** Знакомство с буквой Щ и правописанием сочетаний ща – щу, ча – ща, чу – щу. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.		
Неделя 30 Тема: Что такое космос?	**Развитие речи**	**Тема: «Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день».** Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр. 66.*	Активизировать словарь глагольными формами, признаками предметов, обстоятельствами. Развивать навыки творческого рассказывания, умения придерживаться избранной линии; Формировать навыки активного контроля и оценки результатов деятельности.	***Чтение художественной литературы:***В.Степанов «Космонавт». Слушание песен о космонавтах (в записи).	***Соц-ком развитие*** Слушание песни о космонавтах (в записи). Рассказ педагога о Дне космонавтики с показом портретов Ю.А. Гагарина, В.Терешковой. Рассматривание иллюстраций с изображением снаряжения космонавтов. Игра «Доскажи словечко». *Сюжетно – ролевые* «Путешествие на луну». ***Безопасность:*** «Береги своё здоровье!» Полезные советы.
	Обучениеграмоте	**Занятие 30** Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ц. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		

		составлять. слова по звуковой модели *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*			
Неделя 31 Тема: Зачем нужны комнатные растения?	**Развитие речи**	**Тема:«Лексические игры и упражнения».** Активизировать словарный запас детей. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр. 67*	Закрепить названия комнатных растений. Упражнять в употреблении родительного падежа существительных.	Чтение художественной литературы: Н.В.Нищева «Фиалка». «Мы цветы посадим»	***Соц-ком развитие*** «Назови цветок», «Назови части», «Прятки», «Какой цветок?», Составление рассказа с помощью взрослого. Сюжетно – ролевые: «Магазин цветов». **Безопасность:** Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми» Советы детям.
	Обучениеграмоте	**Занятие 31** Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Х. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя 32 Тема: Как просыпается природа.	**Развитие речи**	**Тема:«Беседа о книжных иллюстрациях»** **Чтение рассказа В.Бианки «Май».** Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр.79*	Закрепить знания детей о весеннем времени года. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.	***Чтение художественной литературы***: В.Серова «Одуванчик».Р.н.п. и заклички на весеннюю тему. В.Шипунова «Гнёздышко».	***Соц-ком развитие*** «Отгадай услышанные звуки» (в записи), «Подскажи сло-вечко», «Ответь правильно» (приметы весны, демисезонная одежда), «Угадай, какие животные живут в лесу», «Назови детеныша», «Отгадай» (составление символов), «Что делает?». *Сюжетно – ролевые:* «Путешествие по реке». ***Безопасность:*** «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?».
	Обучениеграмоте	**Занятие 32** Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его графическое изображение. Знакомство с разделительной функцией Ь. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его графическое изображение.		
Неделя 33 Тема.	**Развитие**	**Тема:«Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».**	Уточнить знания детей о празднике – День	***Чтение художественной***	***Соц-ком развитие*** Рассказ воспитателя с

		Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр. 76*	Победы. Помочь детям понять смысл стихотворения запомнить произведение.	***литературы:*** З.Александрова «Салют» Отрывки из произведений по теме. Просмотр видеофильма о праздновании Дня Победы в нашем городе и Москве. Слушание песни «День Победы».	использованием иллюстраций о войне. О том, кого называют ветеранами, показ фотографий. Просмотр видеоклипов о праздновании Дня Победы. *Игры сюжетно – ролевые*: «Мой дедушка – военный». Дидактические «Мы военные»,«Собери картинки»(боевая техника), «4 лишний». ***Безопасность:*** «Правила поведения детей во время массовых гуляний на улицах города» Советы, рекомендации.
	Обучение грамоте	**Занятие 33** Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его графическое изображение. Знакомство с Ъ и его разделительной функцией. Повторение правил написания сочетаний жи – ши, чаща, чу – щу. Овладение послоговым и слитным способами чтения. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его графическое изображение.		
Неделя 34 Тема: В чем польза насекомых?	**Развитие речи**	**Тема:«Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».** Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр81*	Упражнять в правильном построении сложноподчиненных предложений, используя языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, если бы). Совершенствовать умение детей образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Активизировать словарь по данной теме.	***Чтение художественной литературы:***Е.Серова «Одуванчик». Г.Лагздынь «Радуга».	***Соц-ком развитие*** Игровая мотивация «Путешествие на цветочную поляну». Беседа о первоцветах по иллюстрациям или гербарию. Изучение строения цветка. Д/и «Собери букет», «Четвертый лишний», «Кто где живёт?». *Сюжетно – ролевые*: «В лесу». ***Чтение художественной литературы:***Е.Серова «Одуванчик» Г.Лагздынь «Радуга». ***Безопасность:*** Конфликты между детьми. Чтение Б.Заходера «Встреча».
	Обучен играм	**Занятие 34** Развитие умения анализировать предложение и составлять его из букв. Совершенствование навыков	Развитие умения анализировать предложение и		

		чтения. Повторение пройденных грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	составлять его из букв. Совершенствование навыков чтения.		Слушание песни «Дружба».
Неделя 35 Тема: Виды транспорта.	**Развитие речи**	**Тема: «Лексические игры и упражнения».** Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр. 49*	Активизировать в речи употребление предлогов, антонимов. Упражнять в согласовании существительных с глаголами и прилагательными, образовании сложных слов.	***Чтение художественной литературы:***Литературная викторина. В.Шипунова «Паровозик». «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины».	***Соц-ком развитие*** «Назови грузовой, пассажирский транспорт» «Кто быстрее сложит машину». «Скажи правильно» «Зеленый, желтый, красный». *Сюжетно - ролевые:* «Шофёры», Улица». ***Безопасность:*** Беседа: «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь».
	Обучениеграмоте	**Занятие 35** Развитие умения анализировать предложение и составлять его из букв. Совершенствование навыков чтения. Повторение пройденных грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Развитие умения анализировать предложение и составлять его из букв. Совершенствование навыков чтения.		
Неделя 36 Тема: Краски лета.	**Развитие речи**	**Тема: «Лето, цветы».** Продолжать совершенствовать, умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр. 73*	Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок и придумывать оригинальную концовку. Активизировать употребление в речи глаголов настоящего прошедшего времени единственного и множественного числа.	***Чтение художественной литературы:*** «Если я сорву цветок, если ты сорвёшь цветок», «Мы цветы посадим». «Скоро, скоро, скоро лето!».	***Соц-ком развитие*** «Летом в парке», «Летом в лесу», «Какой, какая, какое?», «Подскажи словечко». Игровая мотивация «Путешествие на цветочную поляну», «Собери букет» *Сюжетно – ролевая:* «В лесу». ***Безопасность:*** «Лекарственные и ядовитые растения»; «Что надо помнить, когда

	Обучениеграмоте	**Занятие 36** Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способов чтения. Повторение пройденных грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способов чтения.		гуляешь в парке, в лесу?».

«Приобщение к художественной литературе»

Содержание образовательного направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение задач:

• формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

• развитие литературной речи;

• приобщение к словесному искусству, в том числе художественного восприятия и эстетического вкуса.

Литературный материал оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру. Художественная литература способствует развитию чувств, речи, интеллекта, определяет положительное отношение к миру.

Читательский опыт начинает закладываться в детстве. Это возраст, в котором ярко проявляется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное произведение, искренне, от полноты души сострадать, возмущаться, радоваться. Однако чуткость к прочитанному сама по себе не возникает. Она зависит от того, что именно, как часто и каким образом читают детям.

Детская литература как часть общей литературы является искусством слова. Ее особенности определяются воспитательно-образовательными задачами и возрастом детей (учитываются интересы, предпочтения и познавательные возможности дошкольников). Детская литература способствует развитию эстетического сознания ребенка, формированию его мировоззрения.

В круг детского чтения входят:

• произведения устного творчества русского народа и народов мира;

• классическая детская литература (отечественная и зарубежная);

• современная литература (русская и зарубежная).

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает:

• ежедневное чтение сказок, рассказов, стихов; самостоятельное рассматривание детьми книг;

• специальные занятия;

• свободное общение воспитателя с детьми на основе прочитанной художественной литературы.

Перечень произведений для чтения детям 6-7 лет внушителен, поэтому целесообразно объединять произведения в блоки на основе жанровой принадлежности и чередовать чтение рассказов, сказок, стихотворений, глав из книг в течение месяца.

1-я **неделя:** чтение народных и авторских сказок, драматизация небольших произведений или отрывков из сказок, рассматривание иллюстрированных изданий сказок (моноизданий, сборников);

2-я неделя: чтение стихотворений (лирических, игровых, юмористических), рассматривание сборников стихов, чтение стихов в лицах;

3-я неделя: чтение рассказов и повестей, рассматривание иллюстраций к отдельным произведениям, сборникам рассказов;

4-я неделя: путешествие по страницам «толстой» книги.

Целевые ориентиры освоения программы:

• различают жанры литературных произведений;

•вназывают любимые сказки и рассказы; знают наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;

• называют двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг;

• Выразительно читают стихотворение; пересказывают отрывок из сказки, рассказа.

Месяц	Содержание организованной образовательной деятельности				
	Неделя	**1 неделя** **Тема:«Вот и стали мы на год взрослей. День знаний»**	**2 неделя** **Тема:«Магазин игрушек»**	**3неделя** **Тема: «Почему листья пожелтели?»**	**4неделя** **Тема: «Что выросло на грядках?»**
Сентябрь	**Тема**	**Чтение рассказаЛ.Толстого «Филиппок»**	**Чтение рассказаН.Носова «Федина задача»**	**стихотворения И.Бунина «Листопад».**	**Малые фольклорные формы**
	Цель	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами.	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания. Обогащать речь фразеологизмами.	Учить детей запоминать и выразительно читать стихотворениения, передавая интонацией спокойную грусть осенней природы. Продолжать развивать поэтический лух детей: умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. Упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания осенних пейзажей. Активизировать употребление глаголов. Воспитывать интерес к литературе.	Уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок, пословиц. Воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.

	Целевые ориентиры развития ребенка				
	Эмоционально реагируют на художественные произведения; используют в своей речи средства интонационной выразительности; различают жанры литературных произведений: сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку, былину; общаются со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку; испытывают удовольствие от процесса чтения книги; описывают состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе, эмоционально откликаются на прочитанное, сопереживают положительным героям, осуждают отрицательных персонажей, радуются оптимистической концовке текста				
Октябрь	**Неделя**	**5 неделя. Тема: Лес. Грибы. Ягоды"**	**6 неделя. Тем: «Сад. Фрукты»**	**7 неделя. Тема: «Почему лес живой дом?»**	**8 неделя. Тема: «Откуда хлеб пришёл?»**
	Тема	**Чтение рассказа Т.А. Шорыгиной «Брусника»**	**Малые фольклорные формы**	**Чтение рассказаМ.Пришвина «Этажи леса»**	**С. Топелиус «Три ржаных колоска» (литовская сказка)**
	Цель	Уточнить представление детей о тайге, о месте, где мы живём.Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства.	Уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок, пословиц. Воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний, жанровых особенностях сказки.	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства. Обогащать речь фразеологизмами.	Учить различать жанровые особенности сказки. Осмысливать содержание прочитанного. Связно передавать содержание прочитанного средствами игры. Формировать оценочное отношение к героям сказки
	Целевые ориентиры развития ребенка				
	Испытывают удовольствие от процесса чтения сказки, читают наизусть стихотворения, воспринимают средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, эмоционально откликаются на прочитанное; интересуются новым, неизвестным в своем внутреннем мире, описывают состояние героев, свое отношение к прочитанному в описательном и повествовательном монологе, оценивают поступки литературных героев с нравственной точки зрения, сопереживают персонажам; создают выразительные образы с помощью мимики и жестов, интонации, соблюдают гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг.				
Ноябрь	**Неделя**	**9 неделя. Тема: «Как устроен организм человека?»**	**10 неделя. Тема: «Дружат мальчики и девочки»**	**11 неделя. Тема: «Жители глубинных вод»**	**12 неделя. Тема: «Дикие животные»**
	Тема	**Беседа о творчестве К. Чуковского. Чтение произведения «Мойдодыр»**	**В. Драгунский «Друг детства»**	**Чтение сказки А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»**	**Чтение сказки Д.Мамина Сибиряка «Про зайца – длинные уши…»**

	Цель	Углублять и расширять знания детей о творчестве К.Чуковского. Воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение.	Продолжать знакомить детей с произведениями классической детской литературы, познакомить с рассказом В.Драгунского, используя прием «чтение с остановками» и вопросы различного типа, стимулировать мыслительную и творческую деятельность учащихся на занятии.	Учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки. Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы. Закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного.	Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы. Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров. Упражнять детей в подборе сравнений, синонимов, антонимов, воспитывать стремление к точному словоупотреблению.
	Целевые ориентиры развития ребенка				
	Активно участвуют в процессах чтения со взрослыми и сверстниками, анализа прочитанного текста, рассматривания книги и иллюстраций; полно и точно отвечают на поставленные вопросы, различают сказку, рассказ, стихотворение, обнаруживают явные предпочтения в художественной литературе (тематики, произведений определенных жанров, авторов, героев), содержательно и выразительно пересказывают литературные тексты, драматизируют их, читают наизусть стихотворение; используют в своей речи средства интонационной выразительности; совершенствуют исполнительские навыки, используют в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, эмоционально откликаются на прочитанные произведения.			
Декабрь	**Неделя**	**13 неделя. Тема: «Домашние животные»**	**14 неделя. Тема: «Кто живёт на птичьем дворе?»**	**15 неделя. Тема: «Я живу в Югре»**	**16 неделя. Тема: «Как помочь птицам зимой?»**
	Тема	**Чтение басни Л. Толстого «Собака и ее тень»**	**Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка».**	**«Моя Югра. Край, в котором я живу».**	**Чтение басни «Ворона и лисица».**
	Цель	Продолжать учить осмысливать аллегорию басни, ее образную суть, соотносить идею басни со значением пословицы.	Познакомить детей с украинской сказкой, подвести к о сознанию художественных образов сказки.	представляет собой интерактивное пособие, посвящённое Ханты-Мансийскому автономному округу — Югре. Оно предназначено для ознакомления детей с природой Югры, растительным и животным миром региона, особенностями векового	Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни, учить понимать аллегорию, ее обобщенное значение, выделять мораль басни; обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста, развивать чуткость к восприятию образного строя

				уклада быта народов, исторически населяющих данную территорию	языка басни.
		Целевые ориентиры развития ребенка			
		Имеют соответствующий возрасту читательский опыт, знание авторских произведений разных жанров, умеют с помощью взрослыханализировать их форму и содержание, устанавливают связи в содержании прочитанного, соотносят содержание прочитанного с личным опытом, понимают нравственный смысл сказки, оценивают поступки героев, инсценируют и иллюстрируют отрывкихудожественных текстов; в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь, обладают навыками несложных обобщений и выводов; ведут диалог с воспитателем и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку; умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя соответствующую грамматическую.			
Январь	**Неделя**	**17 неделя. Тема: «Что такое новый год?»**	**18 неделя. Тема: «Зимние забавы»**	**19 неделя. Тема: «Традиции нашей семьи»**	**20 неделя. Тема: «Дом современного человека»**
	Тема	**Чтение рассказа Л.Воронковой «Таня выбирает ёлку».**	**Чтение рассказа Н. Носова «На горке».**	**Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка».**	**Стихотворение С.Маршака «Откуда стол пришел?»**
	Цель	учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами	продолжать учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.	учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки; продолжать развивать поэтический слух: умение слышать и выделять в тексте выразительные средства.	обогащать знания детей о мебели, ее изготовлении; продолжать учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закреплять представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ); осмысливать значение образных выражений.
		Целевые ориентиры развития ребенка			
		Анализируют форму и содержание стихотворения, инсценируют и иллюстрируют отрывки; используют в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние героев, создают ролевые игры по сюжету прочитанного произведения, вносят в них собственные дополнения, умеют выполнять разные роли; согласовывают свои действия с действиями партнеров по игре, сопереживают рассказам друзей; общаются со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку, эмоционально			

	откликаются на прочитанное, воспринимают средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оцениваетсвоих героев; испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности.				
Февраль	**Неделя**	**21 неделя. Тема: «Окружает нас всюду разная посуда»**	**22 неделя. Тема: «Мы идем в продуктовый магазин»**	**23 неделя. Тема: «Все профессии важны»**	**24 неделя. Тема: «Защитники отечества»**
	Тема	**Чтение К. Чуковский «Федорино горе».**	**Чтение рассказа В.Драгунского «Тайное становится явным».**	**Чтение стихотворения «Чем пахнут ремесла?» Дж. Родари**	**Заучивание Е.Благинина «Шинель».**
	Цель	учить детей понимать нравственный смысл прочитанного; мотивированно оценивать поступки героев» углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию; систематизировать знания о посуде.	учить детей правильно понимать нравственный смысл, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию.	расширять представления у детей о разных профессиях, значимости их труда; замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания.	учить детей выразительно читать наизусть стихотворение; продолжать развивать поэтический слух детей; умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений.
	Целевые ориентиры развития ребенка				
	Проявляют активный интерес к чтению как процессу; устанавливают связи в содержании прочитанного, различают сказку, рассказ, стихотворение, используют средства художественной выразительности; увлечены совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов литературного произведения; общаются по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку, способны решать творческие задачи: сочинять продолжение и окончание рассказа, употребляя соответствующие художественные приемы, характерные для; эмоционально откликаются на стихотворение, воспринимают средства художественной выразительности; адекватно и осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия, умеют слушать взрослого, выполнять разные роли.				
Март	**Неделя**	**25 неделя. Тема: «Семья. Мамин праздник»**	**26 неделя. Тема: «За что я люблю Нижневартовск?»**	**27 неделя. Тема: «Весна. Прилет птиц»**	**28 неделя. Тема: «Зачем нужна одежда?»**
	Тема	**Стихи к празднику.**	**Заучивание наизусть Л.Воронько «Лучше нет родного края».**	**Геннадий Снегирев: «Ласточка»**	**Чтение рассказа «Самый красивый наряд на свете» В.Маркова.**

	Цель	учить детей выразительно читать наизусть стихотворение; продолжать развивать поэтический слух детей; умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений.	учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать характер стихотворения (патриотизм); продолжать развивать поэтический слух: умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; развивать умение подбирать эпитеты, сравнения, метафоры; активизировать в речи прилагательные.	узнать, как ласточка строит своё гнездо. Где расположено это гнездо и из какого материала его строят ласточки. Какой оно формы, чем выстлано изнутри и в чём необычность гнезда, которое строят ласточки.	продолжать учить детей чувствовать и понимать целесообразность использования в произведении выразительно-изобразительных средств; обогащать их речь фразеологизмами, учить понимать переносное значение.
	Целевые ориентиры развития ребенка				
	Проявляют активный интерес к чтению как процессу; устанавливают связи в содержании прочитанного, различают сказку, рассказ, стихотворение, используют средства художественной выразительности; увлечены совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов литературного произведения; общаются по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку, способны решать творческие задачи: сочинять продолжение и окончание рассказа, употребляя соответствующие художественные приемы, характерные для рассказа; эмоционально откликаются на стихотворение, воспринимают средства художественной выразительности; адекватно и осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия, умеют слушать взрослого, выполнять разные роли				
Апрель	**Неделя**	**29 неделя. Тема: «Правила дорожного движения»**	**30 неделя. Тема: «Что такое космос?»**	**31 неделя. Тема: « Зачем нужны комнатные растения?»**	**32 неделя. Тема:«Как просыпается природа»**
	Тема	**Чтение Т.А.Шорыгина «Волшебный мяч»**	**Чтение рассказа Н. Носова «Незнайка на Луне».**	**Беседа о русском устном творчестве. Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».**	**Рассказ И. Соколова-Микитова «Весна - красна».**

	Цель	Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения на дороге, в лесу, у водоема; помогать детям предвидеть и, по возможности, избегать опасности.	учить детей правильно понимать нравственный смысл, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию.	систематизировать и углубить знания детей о русском устном народном творчестве: о сказках, потешках, песенках, пословицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.	расширять представления детей о характерных признаках весны; вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.
	Целевые ориентиры развития ребенка				
	Различают сказку, рассказ, стихотворение, басню, общаются по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку; узнают и описывают настроение и эмоции литературного героя, испытывают удовольствие от процесса чтения, самостоятельно рассказывают сказку; отражают состояние и настроение персонажей, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе; эмоционально реагируют на художественные произведения; используют в своей речи средства интонационной выразительности: могут читать стихи грустно, весело или торжественно, чувствуя ритм стихотворения, увлечены совместным чтением, анализомпроизведения				
Май	**Неделя**	**33 неделя.** **Тема: «Они сражались за Родину»**	**34 неделя.** **Тема:«В чем польза насекомых?»**	**35 неделя.** **Тема: «Виды транспорта»**	**36 неделя.** **Тема: «Краски лета»**
	Тема	**Чтениепроизведений о Великой Отечественной войне**	**Чтение басни И.А.Крылова «Стрекоза и Муравей»**	**Чтение рассказа И.Павлова: «На машине»**	**Чтение рассказа М. Пришвина «Золотой луг»**
	Цель	Продолжать учить детей слушать внимательно произведения, отвечать на вопросы воспитателя; воспитывать чувство патриотизма, гордость за подвиги советских людей во время войны.	Продолжать знакомить детей с баснями, с их жанровыми особенностями; подвести к пониманию аллегории басни, идеи; воспитывать чуткость к образному строю языка басни, понимать значение пословиц о труде, связывать значение пословицы с определенной ситуацией.	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами.	Продолжать учить детей внимательно слушать произведение о природе, эмоционально воспринимать его содержание; развивать интерес к природоведческой литературе; воспитывать экологическое сознание.

Целевые ориентиры развития ребенка
Читают наизусть стихотворение, используют в своей речи средства интонационной выразительности, активно участвуют в процессе чтения,анализа, инсценировки прочитанного текста; описывают характер героя, отношение к событию, активно участвуют в процессе чтения, анализа,инсценировки прочитанного текста; сопереживают персонажам сказок; имеют соответствующий возрасту читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике, умеют с помощью взрослых анализировать их формы и содержание (труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, музыка).

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:
1. Приобщение к искусству
Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
2. Изобразительная деятельность
Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки —городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-

прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами деко- ративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.	
Предметное рисование	Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрач- ностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
Сюжетное рисование	Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).
Декоративное рисование	Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и фи- лимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности

	использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.
Лепка	Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
Декоративная лепка	Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
Аппликация	Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат —в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.
Художественный труд.	Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
3. Конструктивно-модельная деятельность	

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	
4. Музыкальная деятельность Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.	
Слушание	Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
Пение	Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.
Песенное творчество	Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
Музыкально-ритмические движения	Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.
Муз-но-игр-е и танцтв	Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.
Игра на детских музыкальных	Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

инструментах	

«Приобщаем к искусству»

Приобщение к изобразительному искусству	**Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей., о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).** **Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван-царевич на Сером волке») и др.** **Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.** **Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.). Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Формировать положительное отношение к искусству. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Эстетическая развивающая среда. Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями. Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).** **Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.** **Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.**

Тематическое планирование «Изобразительная деятельность»

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности		Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
1	***Вот и стали мы на год взрослей. День знаний***		*Игры: сюжетно – ролевые:* «Школа», «Путешествие с героями любимых книг», «Библиотека». *Дидактические:* «Что нужно мне для школы?», «Собери портфель», «Нарисуй свой портрет в школьной форме», «Определи жанр», **Беседа:** «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова. ***Чтение художественной литературы:*** Г. Лагздынь: «Про девочку Олю и про алфавит», Кибряева: «Наташка – первоклашка», Э.Мошковская «Ручка учится», В.Приходько «Вот букварь», В.Драгунский: «Заколдованная буква», С.Михалков: «Важный день»Стихи о школе, о школьных принадлежностях.	Картина: «В школу». Предметные картинки со школьными принадлежностями. Школьные принадлежности, портфель. Кукла в школьной форме. Просмотр выпускного бала в школу.	Консультация: «Мы – будущие первоклассники». Игра – викторина: «Книга – источник знаний». Создание галереи выпускников.
	1 ***«Мой школьный рюкзак».*** Развивать детское воображение, фантазию, умение при помощи цвета и формы передавать свое личное отношение (впечатление) к определенным или абстрактным объектам. Закреплять приемы работы красками, побуждать использовать как можно больше цветов и оттенков. Развивать эстетические чувства.	***2*** ***«Закладка для букваря».*** Учить детей рисовать геометрические и растительные элементы (по выбору) на полоске бумаги. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать красиво сочетающиеся цвета. Воспитывать художественный вкус.			
2	***Магазин игрушек***		***Игры: Сюжетно – ролевые:***«Детский	Альбомы с	Совместное

	3 ***«Улетает наше лето»****(коллективный альбом).* Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе; выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	***4*** ***«Как мы играем в детском саду».*** Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	сад», «Угощение», «Ярмарка» *Дидактические:* «Что лишнее? «Укрась лошадки», «Составь узор», «Укрась барышню», «Кто внимательный?» **Беседа:** «Безопасный путь из дома в детский сад» ***Чтение художественной литературы:*** чтение стихотворения Г.Р.Лагздынь: «Детский сад»,	дымковскими игрушками (роспись). Дымковские игрушки. Хохломские изделия. Городецкая дощечка. Демонстрационный и раздаточный материал: «Укрась лошадку». Фотоиллюстрации с дымковскими игрушками. Альбомы для раскрашивания.	оформление уголка в приёмной: «Я, ты, он, она – вместе дружная семья». Информационная папка-раскладушка о подготовительной к школе группе. Дополнение альбомов с дымковскими игрушками новыми иллюстрациями.
3	***Почему листья пожелтели?***		*Игры: дидактические*: «Когда это бывает?», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Секрет красоты» (выделение цвета, элементов узора), «Составь узор» (на минифланелеграфе), «Сувенир на память», «Найди роспись». *Сюжетно – ролевые*: «Волшебники», «Магазин», «Ярмарка». *Игра – фантазия:* «Из чего сделана	Выставка предметов народно – прикладного творчества (хохлома) Фотоиллюстрации хохломской росписи. Хохломские узоры,	Музыкальный праздник: «Осень - несмеяна». Тематическая папка-раскладушка: «Осень» Выставка детских работ: «Краски осени».
	5 ***«Золотые листья улеглись в узор».*** Продолжать знакомить детей с особенностями творчества хохломских мастеров. Вызвать интерес и желание попробовать	**6** ***«Золотая осень».*** Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени,			

	свои силы в составлении хохломского узора. Развивать умение работать кистью (всем ворсом, кончиком), учить регулировать силу нажима на кисть. Воспитывать эстетические чувства.	передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	осень?». **Беседа:** «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям. ***Чтение художественной литературы:*** Стихотворение Е.Благининой: «Здравствуй, осень!», В.Плещеева: «Осень наступила», М.Ивенсен: «Птицы на юг улетают», «Кисть из солнечных лучей».	элементы узоров. Репродукция Левитана: «Золотая осень». Сюжетные картины по осени. Минифланелеграф (раздаточный вариант).	
4	***Что выросло на грядках?***		*Игры: сюжетно – ролевые:* «Магазин – овощи», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка». *Дидактические:* «Угадай на вкус», «Угадай на ощупь», «Полезное – не полезное», «Вершки и корешки», «В земле или на земле», «Собери натюрморт», «Определи жанр». **Беседа**: «Мойте овощи перед едой» . ***Чтение художественной литературы:***С.Михалков: «Овощи»,	Картина: «Витрина овощного магазина», «Чудесный мешочек». Муляжи овощей, модели, иллюстрации овощей. Натуральные овощи	Осенняя ярмарка: «Дары осени».
	7 ***«Загадки с грядки».*** Учить передавать форму и характерные особенности овощей по описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения	**8** ***«Натюрморт из овощей».*** Продолжать знакомить детей с различными жанрами живописи (портрет, пейзаж,			

	нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.	натюрморт). Учить узнавать натюрморт среди других живописных картин. Совершенствовать навыки композиционного построения "своего" натюрморта. Воспитывать эстетические чувства.	А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки».	Картина: «Витамины и полезные продукты», «Натюрморт». Фоторепродукции картин художников – живописцев различных жанров живописи: портрет, пейзаж, натюрморт. Музыкальная игрушка «Чипполино».	
5	***Лес. Грибы. Ягоды***		*Игры: сюжетно – ролевые:* «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка». *Дидактические:* «Отгадай, что за растение?», «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови одним словом», «Назови ягоды красного, (жёлтого, оранжевого) цвета, «Назови ягоды круглой, треугольной формы». **Беседа:** «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/игра: «Съедобное – несъедобное». ***Чтение художественной литературы:*** Чтение рассказов: Л.Н.Толстой: «Косточка»; «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорыгина; стихотворение Е.Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь…».	Картина «Рябинка» Грабаря. Иллюстрации, картинки: «Ягоды» Муляжи ягод, модели ягод. Книжки – раскраски. Картина: «Витамины и полезные продукты». Целебные ягоды сибирской тайги. Сюжетные картины: За ягодами». Загадки о ягодах, грибах.	Папка-передвижка: «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке». Консультация: «Золотая хохлома».
	9 ***«Ветка рябины».*** Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом)- Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	**10** ***«Золотая хохлома».*** Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки).			

		Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки? плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.			
6	***Сад. Фрукты***		*Игры: сюжетно – ролевые:* «Магазин - фрукты», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой» *Дидактические:* «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Какого фрукта не стало?», «На дереве или на грядке», «Галерея натюрмортов», «Узнай картину по названию», «Определи жанр» **Беседа**: «Витамины и здоровый организм». Чтение стихотворения: «Помни истину простую» Л.Зильберга. ***Чтение художественной литературы:*** Чтение рассказов:	Картины художников – живописцев с изображением натюрморта. Натюрморт «Фрукты» В.Щербакова Картина: «Витрина магазина фруктов» Муляжи фруктов Настоящие фрукты Картина: «Витамины и	Папка – передвижка: «Витамины и здоровый организм». Консультация: «Чем полезны фрукты?».
	11 «Натюрморт из фруктов». Учить детей передавать в рисунке форму, цвет, величину и соотношение предметов с натуры. Развивать глазомер, образное восприятие. Продолжать учить композиционному построению рисунка (II уровень), располагать	***12«Сочное, румяное для всех ребят приятное».*** Учить детей рассматривать натюрморты, замечать, как художники каждый по-своему изображают один и тот же			

	изображение на всем листе бумаги (III уровень). Воспитывать сосредоточенность и целеустремленность.	предмет – яблоки. Самостоятельно определять содержание натюрморта, его композицию, цветовую гамму предметов, фона, способы изображения в рисунке яблок.	«Рябина» Т.А. Шорыгиной; В.Шипунова: «Арбуз», У.Рашид «Прекрасен наш осенний сад».	полезные продукты»	
7	***Почему лес живой дом?***		*Игры: «дидактические*: «Назови одним словом»» Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?», «Определи жанр», «Узнай картину по названию». *Сюжетно – ролевые:* «В лесу», «Волшебники», «Магазин». **Беседа:**« Правила поведения в природе» Телеграмма от лесовичка. Работа с планом – картой. ***Чтение художественной литературы:*** Чтение стихотворения: «В лесу стоят рябины», К.Бальтонт: «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб-боровик».	Картина И.Левитана: «Берёзовая роща». Репродукция Левитана: «Золотая осень». Иллюстрации: «Съедобные и не съедобные грибы». Живописные, пейзажные картины об осени Фотопейзажи об осеннем лесе. Произведение П.И.Чайковского «Времена года».	Консультация: «Маленькими шагами в прекрасный мир». Выставка: «Наш вернисаж».
	13 ***«Деревья смотрят в озеро».*** Познакомить детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипии, отпечатки). Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширить возможности способа рисования «по мокрому» с получением отпечатков как выразительно – изобразительного средства детской живописи. Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления об осени адекватными	***14*** ***«Осенняя березка».*** Закрепить знания детей о строении дерева, учить их изображать ствол, ветви, учитывая, что у березы есть тонкие, гибкие веточки, из-за которых березу и называют кудрявой. Учить детей изображать крону дерева единым цветовым пятном, на котором видны			

	изобразительными средствами	мелкие пятнышки другого оттенка - отдельные листочки. Закреплять навыки смешивания красок оттенков одного цвета.			
8	***Откуда хлеб пришел?***		*Игры: дидактические*: «Когда это бывает?», «Кто во что одет»», «Секрет красоты» (выделение цвета, элементов узора), «Составь узор» (на минифланелеграфе), «Сувенир на память», «Найди роспись». *Сюжетно – ролевые*: «Волшебники», «Булочная», «Ярмарка». *Игра – фантазия:* «Из чего сделан хлеб?». Беседа: «Берегите хлеб». ***Чтение художественной литературы:*** стихотворение Е.Благининой: «Здравствуй, осень!», В.Плещеева: «Осень наступила», М.Ивенсен: «Птицы на юг улетают», «Кисть из солнечных лучей».	Выставка фотографий хлебобулочных изделий Узоры, элементы узоров на караваях. Репродукция Левитана: «Золотая осень». Сюжетные картины об уборке урожая . Минифланелеграф (раздаточный вариант.	Тематическая папка-раскладушка: «Хлеб всему - голова». Выставка детских работ: «Каравай».
	15 ***«Испечем мы каравай»*** Формировать умение передавать характерные особенности каравая (форма, цвет). Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом)- Учить сопоставлять рисунок с образцом, добиваться большей точности изображения.	**16** ***«Булочная»*** *(Коллективная)* Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжить учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования.			
9	***Как устроен организм человека?***		*Игры:* «Собери портрет», «Одень куклу», «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я», «Определи жанр». *Сюжетно – ролевые*: «Детский сад», «Гости», «День рождения», «Волшебники» **Беседа:** «Внешность человека может быть обманчива». Чтение	Плакат: «Строение человека». Куклы - мальчик и девочка. Видеоролик: «Я и мои друзья». Набор картин по жанрам живописи. Музыкальное	Консультация: «Это интересно знать!». Консультация: «В здоровом теле – здоровый дух!». Выставка детских работ: «Я – весёлый, грустный, озорной!».
	17 ***«Кукла в национальном костюме».*** Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные	***18*** ***«Мой портрет в полный рост»*** Продолжать учить детей рисовать фигуру человека в полный рост			

	особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	(статично), передавая пропорциональное соотношение его частей. Прорисовывать шею, плечи, ладошки. Развивать образное восприятие, глазомер. Совершенствовать композиционные навыки. Воспитывать целеустремленность.	стихотворения: «Дядя из кино» М.Фисенко. ***Чтение художественной литературы:*** Чтение сказок «Алёнушка и братец Иванушка», «Красная Шапочка», «Буратино»; Стихотворение: «Я расту»; «Находчивый Дима» Е.Тамбовцева-Широкова. Слушание песен: «Песенка друзей», «Песенка о картинках».	сопровождение занятия.	
10	***Дружат мальчики и девочки***				
	19 **«Я мальчик, я девочка»** - закрепить знания детей о внешнем строении тела человека, учить сравнивать внешний вид иодежду девочек и мальчиков; - закреплять способность рассматривать себя, друг друга; - развивать двигательные навыки.	***20*** ***«Дерево дружбы нашей группы»*** закрепить умение обводить руку простым карандашом на листе бумаги, аккуратно пользоваться клеем и ножницами; • воспитывать дружеские	*Игры: дидактические:* «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?», «Рыболов», «Составь узор» (на силуэте), «Печатаем пальчиками и палочками» (техника декоративного рисования). *Сюжетно – ролевые:* «Караси и щука», «Рыбаки и рыбки», «Поездка к морю»,	Плакат: «Морская азбука». Комплект карточек с изображениями морских обитателей. Раскраски «Рыбки-подружки».	Познавательная игра-спор: «Загрязнение водного пространства нашей планеты». Консультация:« Ваш ребёнок хочет аквариум дома?». Полезные советы,

		отношения в работе, выполнять задуманное до логического конца.	«Морское путешествие», «Подводная лодка». ***Беседа*** «Обучение детей правилам поведения на воде» ***Чтение художественной литературы:*** И. Токмакова: «Где спит рыбка?». Г.Р.Лагздынь: «Море голос подаёт» (сонная сказка), А.Фет: «Рыбка», А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке», В.Шипунова «Раковина – жемчужина»	Загадки о рыбках. Аудиозапись П.Рыбникова: «Садко». Мультфильм: «В поисках Немо». Композиционная основа (аквариум круглой или прямоугольной формы).	рекомендации. Выставка детских работ: «Путешествие в подводное царство».
11	***Жители глубинных вод?***				
	21 ***«Рыбы-обитатели водоемов».*** Учить детей составлять изображение рыбы по частям: вытянутое туловище из двух пересекающих дуг, плавники, хвост в виде треугольника. Учить рисовать акварельными красками делать карандашные наброски; учить дополнять рисунок более мелкими деталями (чешуя, жабры). Развивать чувство композиции, составляя рисунок из отдельных частей и дополняя его необходимыми деталями.	***22*** ***«Наш аквариум».*** Учить детей составлять гармоничные образы рыбок. Активизировать способы рисования кругов и овалов. Развивать композиционные умения – красиво размещать на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы).			

		Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.			
12	***Дикие животные.***		*Игры: сюжетно – ролевые:* «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу», «Путешествие по родному краю» *дидактические:* «Кто кем был?», «4 лишний», «У кого кто?», «Угадай по описанию», «Кто как передвигается», «Назови одним словом»; « Кто как зимует?», «Чей силуэт?», «Разрезные картинки» *Инсцинированиер.н.с.* «Теремок», «Рукавичка». ***Беседа*** «Контакты с животными», как правильно себя вести. ***Чтение художественной литературы:*** рассказ В. Бианки: «Лесная газета», Т.Воронина: «Про зайку», С.Я.Маршак: «Детки в клетке», сказка: «Лисичка-сестричка и серый волк», И.Соколов – Микитов: «Волк и лиса», Л.Н.Толстой: «Белка и волк» Рассказывание русской народной сказки: «Заяц – хваста».	Пальчиковый театр: «Волк и семеро козлят» Карта животного мира Западной и Восточной Сибири Аудиозапись: «Звуки тайги» Выставка работ художника – иллюстратора Е.И.Чарушина Детские книги о животных . Модели животных. Иллюстрации животных в исполнении разных художников. Работа с трафаретами.	Папка – передвижка: «Животный мир. Дидактические игры для детей 6-7 лет» Фотовыставка: Эти забавные животные»
	23 ***«Грибной ежик».*** Учить рисовать ежа – туловище с заостренной мордочкой, маленькие лапки, торчащие иглы, которые изображаются длинными штрихами. Развивать навыки изображение травы, опавших листьев, грибов, учитывая их строение.	***24*** ***«Хитрая плутовка»*** (техника набивки). Закрепить знание о приемах работы художника-иллюстратора Е.И. Чарушина. Учить узнавать его работы среди других иллюстраций. Упражнять детей в использовании приема набивки для создания выразительного образа животного в движении. Развивать образное восприятие. Воспитывать эстетические чувства.			

13	***Домашние животные.***		Игры: сюжетно – ролевые:«Ферма», Ветеринарная клиника». *Игровая ситуация:*«Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными». *Дидактические игры:* «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», Угадай по описанию», «Назови одним словом». **Беседа:** «Домашние животные. Какие они?». Правила поведения с животными. ***Чтение художественной литературы:*** загадки, чтение стихов Е. Благининой: «Кот». А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож». Н.Пожарицкой: «Коровы». К.Д.Ушинский «Орёл и кошка». Ш.Перро «Кот в сапогах», А.Усачёв «Про умную собачку Соню» (главы). *Драматизация сказки*С.Я.Маршака: «Кошкин дом».	Картина: «Собака со щенками». Модели-схемы домашних животных. Иллюстрации, картины, игрушки домашних животных. Книжки – раскраски. Игрушка-клоун.	Консультация: «Вы хотите завести домашнее животное?» Полезные советы начинающим. Выставка детских работ: «Наши любимцы».
	25 ***«Усатый – полосатый» (по стихотворению С.Маршака).*** Учить детей создавать сюжетную композицию, самостоятельно применяя освоенные приемы рисования. Учить детей рисовать кошек, передавая характерные признаки: ушки, усы, полоски, пушистый хвост, коготки. Совершенствовать технику рисования красками.	***26*** ***«Козлики и бараны».*** Продолжать знакомить детей с народным декоративно прикладным искусством. Создать условия для творчества по мотивам дымковской игрушки. Расширять представления детей о народной игрушке. Учить украшать элементами декоративной росписи. Обратить внимание на зависимость узора от формы. Совершенствовать технику рисования гуашью.			
14	***Кто живет на птичьем дворе?***		*Игры: дидактические:* «Угадай по описанию», «4 лишний», «Чем похожи узоры, чем отличаются?», «Купите изделия при помощи правильных	Изделия народно – прикладного искусства (гжель, дымка, хохлома,	Папка - передвижка: «Азбука птиц» (домашние птицы).
	27 ***«Нарядный индюк».*** Развивать умение украшать	***28*** ***«Городецкие узоры».***			

	элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. Воспитывать уважение к труду народных промыслов.	ответов» (дымка, хохлома, гжель), «Собери узор» (на минифланелеграфе), «Узнай роспись», «Найди ошибку». *Сюжетно – ролевые:*«Птицеферма», «Ярмарка», «Путешествие по птичнику». Беседа: «Безопасность при общении с животными» (птицами). ***Чтение художественной литературы:*** Сказка Х.-К.Андерсен: «Гадкий утёнок», А.С.Пушкин: «Золотой петушок», «Белая уточка».	городец). Альбомы с иллюстрациями всех видов росписи. Картина: «Птицеферма» Книги со сказками Г.-Х. Андерсена. Картинки с изображением домашних птиц. Игрушки. Аудиозапись: «Голоса с птичьего двора».	Выставка детских работ: «Городецкая роспись».
15	***Я живу в Югре***		стихотворение М.Шульгин «Хантыйские узоры»; этнические музыкальные композиции ансамбля «Тресколье»	иллюстрации с изображением зверей, которые обитают в нижневартовских лесах (лисы, зайца, волка, росомахи, оленя).	Папка передвижка «Югра», «Моя родина».
	29 **«Народы Крайнего Севера»** Расширение знаний детей о народах, живущих на нашей планете, обучение	***30*** **«Хантыйские орнаменты»** Обогащать знания детей о декоративно-			

	рисованию человека без предварительного карандашного наброска.	прикладном творчестве народа ханты (познакомить с берестяными изделиями, их назначением и способами украшения). Закреплять представления о том, что каждый элемент хантыйского орнамента имеет своё название и несёт определённый смысл. Познакомить с отдельными элементами орнамента «чумик», «медвежье ухо».		Иллюстрации с изображением одежды народа ханты. Береста. Берестяные изделия, украшенные хантыйскими орнаментами. Элементы хантыйских орнаментов «чумик», «медвежье ухо».	
16	***Зима. Зимующие птицы.***		*Игры: дидактические:* «Гуляем в лесу», «Угадай по следу (рисунку)», «Назови одним словом», «Кто как зимует?», «Дятел», «Какой птицы не стало?», *Сюжетно-ролевая игра:* «Птичья ярмарка», «Путешествие по лесу». *Игра-драматизация*: «Птицы на кормушке». Мимика, пантомима по образу птиц. Беседа: «Берегите птиц зимой!». ***Чтение художественной литературы:***О.Высотская «Мастерица	Картины, иллюстрации зимующих птиц. Скульптуры малых форм. Загадки. Просмотр мультфильмов, сказок по теме: «Картины с птицами нашего края (тетерев, глухарь, куропатка)	Папка – передвижка: «Азбука птиц» (зимующие птицы). Изготовление кормушек для птиц.
	31 ***«Снегири на ветке».*** Учить детей передавать в рисунке образ птицы. Развить навыки тонирования бумаги акварелью по сырому. Учить подбирать соответствующую цветовую гамму. Учить гармонично располагать	***32*** ***«Воробышек прилетел».*** Формировать у детей обобщенное представление о внешнем облике птиц, понимание, что все птицы,			

	изображение на листе бумаги.	несмотря на различие в окраске, форме и величине частей, сходны по строению. Учить передавать в рисунке характерные особенности воробья: пропорции его тела, цвет оперения, форму клюва, хвоста. Развивать умения применять при закрашивании изображения разные приемы рисования красками.	зима», А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробьишко», «Вновь разгулялась вьюга», С.Я.Маршак: «Где обедал воробей?», заучивание потешек о птицах, отгадывание загадок.		
17	***Что такое новый год?***		*Игры: сюжетно – ролевые:*«В гостях у снежной королевы», «Встреча Нового года в семье», «Магазин ёлочных игрушек». *Дидактические:* «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украсим ёлку к празднику», «Что из чего сделано?», «Узнай игрушку по описанию», «Придумай сюжет». Беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!».	Иллюстрации, сюжетные картинки о Новом годе. Украшенная ёлка. Ёлочные игрушки. Картины: «Встреча Нового года». Мультимедийный альбом: «Новогодний Нижневартовск».	Папка – передвижка: «Зима. Новый год». Оформление группы к Новому году. Рекомендации, памятки для родителей: «О правилах ПБ во время новогодних праздников». Новогодний
	33 ***«Еловые веточки».*** Учить детей рисовать с натуры еловую веточку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. Показать способы обследования натуры. Пояснить необходимость соблюдения общих условий	***34*** ***«Новогодний праздник в детском саду».*** Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в			

	при выполнении коллективной работы. Развивать координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору)	рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	***Чтение художественной литературы:*** Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку», С.Я.Маршак: «Круглый год», Г.Р.Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом!». Разучивание К.И.Чуковского: «Ёлка», И.Чирницкой: «В лесу родилась ёлочка», Е.Тараховской: «Новый год».	Мультфильмы по теме Натуральная еловая веточка. Игрушка Деда Мороза.	утренник.
18	***Зимние забавы***		*Игры: дидактические:* «Подарки», «Мы – весёлые ребята», «Снежная баба» *Сюжетно – ролевые:* «Рождество. Колядки», «Два мороза», «В гости к бабушке», «Путешествие по новогоднему Нижневартовску» Беседа: «Правила поведения на горке во время зимних каникул» ***Чтение художественной литературы:*** Суриков: «Детство»; Заучивание колядок.	Сюжетные картины на тему: «Зима», «Зимние развлечения».	Консультации для родителей: «Ваших детей приглашают театры города на рождественские развлечения» (репертуары театров на январь).
	35 ***«Весело качусь я под гору в сугроб…».*** Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача	***36*** ***«Портрет Зимы»*** *(творческое задание).* Закрепить с детьми жанр живописи (портрет, пейзаж, натюрморт).			

	взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения. (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и пр.). Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами).	Развивать творческую фантазию, воображение. Учить располагать изображение крупным планом, подводить к более выразительной передаче образа (II уровень). Поощрять стремление детей прорисовывать мелкие дополнительные детали.			
19	***Традиции нашей семьи***		*Игры: сюжетно-ролевые:* «Семья», «Дочки – матери», «День рождения». *Дидактические:* «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Чьи это предметы?», «Кто как трудится в вашей семье?», «Дорисуй фигурки героев» *Театральные*: «В гости к дедушке и бабушке». ***Беседа*** «Правила пользования электроприборами». ***Чтение художественной литературы:***Д.Габэ: «Моя семья», Сказки: «Золушка», «Снежная королева» Г.Х.Андерсен; «Братик плачет» Ш.Галлиев; «Косточка» Л.Н. Толстой; «Бабушка плачет»,	Семейные фотоальбомы Картина: «Семья» Картинки-опоры по теме Альбомы с детскими рисунками о семье Мультфильмы по теме	Просмотр слайдов: «Моя семья». Этюд: «Любящие родители». Час игры: «Родители в гостях у детей». Составление альбома «Наша дружная семья».
	37 ***«Наша дружная семья».*** Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, соотносить их по величине по отношению друг к другу. Познакомить с последовательностью изображения фигуры человека (схематично). Развивать образное восприятие, глазомер. Воспитывать чувство любви и уважения к членам	***38*** ***«Дед и баба вылепили Снегурочку».*** Учить передавать эпизод из знакомой сказки: дед и баба вылепили Снегурочку. Придавать выразительность образу Снегурочки			

	своей семьи.	через подбор красок (холодные цвета),изображать ее стройную фигурку. Выбирать один из предложенных вариантов композиции. Изображать персонажей сказки в зимней старинной одежде.	«Маша».Н.Аким; Песенка про маму, бабушку; Е.Благинина: «Вот моя деревня».		
20	***Дом современного человека***		*Игры: Сюжетно-ролевые* «Строители», «Плотники», «Ателье», «Мебельная фабрика», «Дизайнерская студия». *Дидактические:* «Что напутал художник?», «Построим дом», «Обставим комнату», «Что изменилось?», «Полосатые коврики», «Мебель». Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру» Беседа: «Балкон, окно и другие бытовые опасности» Чтение стихотворения: «Бабушкин порядок» Т.Брылкина. ***Чтение художественной литературы:*** К Ушинский: «Всякой вещи своё место», К.И.Чуковского, С.Маршака; загадки; С.Я.Маршака: «Откуда стол пришёл?» (Н.В.Алёшина), «Три поросёнка», С. Баруздин: «Кто построил этот дом?».	Портреты художников – иллюстраторов, пейзажистов, модельеров. Жилища коренных народов: чум, землянки, деревянные и берестяные юрты (иллюстрации). Образцы изображения декоративных ковров. Домик Барби. Игрушка Незнайки. Книжки – раскраски. Иллюстрации с изображением	Игра с родителями и детьми: «Вы купили новую квартиру. Обставим её». Выставка детских работ: «Дворец доброй Феи».
	39 «Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить». Учить самостоятельно придумывать и изображать жилой дом, опираясь на обобщенные представления о строении зданий и архитектурных элементах. Упражнять детей в закрашивании рисунка с разным нажимом карандаша, получении интенсивного, яркого цвета при закрашивании дверей, крыши и рисовании мелких деталей дверные ручки, оконные рамы и т.п.) и светлого тона при закрашивании стены дома и	***40 «Сказочный дворец».*** Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в			

	неба.	цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решении. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изобра-жения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.		сказочных дворцов.	
21	***Окружает нас всюду разная посуда***		*Игры: дидактические:* «Что для чего?», «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола»; «Составь декоративный узор», «Из чего сделано?». *Сюжетно – ролевые:* «Повар», «Посудная лавка»; «Весёлая ярмарка». Беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними. ***Чтение художественной литературы:*** К.И.Чуковский: «Федорино горе» (пересказ сказки); «Лиса и журавль» И.Крылов, В.Катаев: «Дудочка и кувшинчик», «Голубая	Выставка изделий мастеров народно – прикладного творчества (хохлома, гжель, городец, дымка). Фотоальбомы по народно-прикладному искусству. Внести посуду с гжельской росписью. Карты – схемы посуды.	Экскурсия в музей детского сада: «Русская изба», «Сувенир на память». Консультация: «Как правильно сервировать стол».
	41 «Роспись вазы хохломским узором». Продолжать учить детей составлять хохломской узор, украшать им высокое изделие. Ввести в узор новые элементы – ягоды и листья смородины и рябины. Закрепить умение рисовать завитки, легкую изогнутую травку. Закрепить знания о колорите хохломской	***42 «Студия дизайна» (расписывание чайника).*** Вызвать интерес к рисованию фонтазийных цветов по мотивам экзотических растений. Совершенствовать технику			

	росписи.	рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти. Развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции. Активизировать в речи детей прилагательные (качественные и сравнительные). Побудить интерес к цветковым растениям, желание любоваться ими, рассматривать и переносить полученные представления в художественную деятельность.	чашка» А.Гайдар.	Картина: «В столовой». Мультимедийный альбом: «Деревянная и берестяная посуда ханты и манси». Полный набор изобразительного материала.	
22	***Мы идем в продуктовый магазин***		*Игры: дидактические:* «Какие продукты нужны повару для работы?», «Варит, печёт, жарит», «Какие продукты тебе нужны, чтобы приготовить…», «Чем угостишь друга?», «Что из чего?», «Получи нужный цвет» (смешивание), «Составь композицию», «Определи мотив». *Сюжетно – ролевые:* «Гости», «День рожденья», «Повар», «Магазин»,	Картина: «Гости». Иллюстрации с изображение кондитерских изделий. Картина: «Витамины и полезные продукты». Демонстрационный	Консультация: «Здоровая пища для всей семьи». Выставка детских работ.
	43 «Банка варенья для Карлсона». Учить детей составлять композицию из отдельных элементов на основе объединяющего образа. Развивать композиционные умения, чувство цвета.	***44 «Пир на весь мир» (коллективная).*** Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели»,			

	Воспитывать навыки организации и планирования работы. Закреплять умение рисовать акварельными красками, подбирать нужный цвет оттенок, а если его нет в палитре – смешать нужные цвета.	дополнять изображениями сказочных яств коллективную ленточную композицию (праздничный стол). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.	«Кафе», Беседа: «Витамины и полезные продукты». ***Чтение художественной литературы:*** Стихотворение Д.Хармса: «Пирог»; Сказка: «Кремчики» В.Кротов; М.Пришвин: «Лисичкин хлеб».	материал по теме. Выставка изделий народно – прикладного творчества (гжель) Полный набор изобразительного материала.	
23	***Все профессии важны***		*Игры: сюжетно-ролевые:* «Ателье», «Выставка кукольной одежды», «Швейная мастерская», «Парикмахерская», «Узнай знакомые профессии», «Строители», «Определи жанр», «Исправь ошибку». *Дидактические:* «Я шью для куклы платье», «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?», «Кто что делает?», «Назови профессию» ***Беседа***«Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. ***Чтение художественной литературы:*** «Кем быть?» В.В.Маяковский; заучивание стихов В.Заходер: «Строители», «Портниха», «Сапожник», рассказГ.Браиловской: «Наши мамы, наши папы».	Сюжетные картинки из серии: «Кем быть?». Иллюстрации с изображением профессий художника, дизайнера, архитектора, скульптора. Несколько журналов мод. Набор картин: «Детям об искусстве». Книги с иллюстрациями разных жанров живописи. Иллюстрации художников – модельеров.	Совместное познавательное мероприятие: «Этот чудный мир воды». (23 марта - День воды) Выставка детских работ: «Магазин готового платья». Выставка детских работ: «Все работы хороши, выбирай на вкус».
	45 «Оленеводы». Учить детей рисовать фигуру человека, создавать образа оленевода различными изобразительно – выразительными средствами. Знакомство с жителями тундры, особенностями жизни и труда. Развивать воображение. Создать условия для творческого применения освоенных умений. Воспитывать, уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов.	***46 Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть».*** Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональ-ной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части			

		простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.			
24	***Защитники отечества***		*Игры: сюжетно-ролевые:* «Воздушные десанты», «Пограничники», «На заставе», «Пароль», Военные учения». *Дидактические:* «Исправь ошибку», «Назови лишнее», «Кто что делает?», «Простые аналогии», «Определи жанр», «Тёплый и холодный» (цвета), «Повтори приём отпечатка» (монотипия). ***Беседа*** «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома». ***Чтение художественной литературы:*** заучивание отрывков стихотворения М.Ю.Лермонтова «Бородино», чтение - Г.Р.Ладзынь: «Мой папа-военный»; С.Я.Маршак: «Февраль», А.Митяев: «Почему Армия родная?», А.Барто: «На заставе», «Мешок овсянки», В.Лебедев – Кумач: «Мы храбрые люди»; рассказ В. Коржиков: «Вот какой Пахомов!» (Н.В.Алёшина); З.Александрова: «Дозор».	Иллюстрации: «День Защитника Отечества» Картина В.И.Сурикова «Взятие снежного городка». Выставка художеств. литературы о подвигах русского народа. Фильмы о солдатах Иллюстрации с различной военной техникой. Иллюстрации по родам войск, предметные картинки. Аудиозапись: «Три танкиста».	Участие пап в фотоконкурсе: «Есть такая профессия – защищать Родину». Совместная викторина родителей и детей: «Коли в армию пошёл…».
	47 ***«Портрет папы».*** Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	***48*** ***«Наша армия родная».*** Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков. Изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.			
25	***Семья.Мамин праздник.***		*Игры: дидактические:* «Бабушкин сундучок», «Назови ласково», «Назови признак», Нарисуй портрет мамы», «Определи жанр», «Нарисуй на стекле».	Аудиозапись: «Наша мама». Семейные фото. Сюжетные	Приглашение мам и бабушек на праздник 8 марта.
	49 ***«Портрет мамы».*** Учить рисовать женский	***50*** ***«Портрет мамы».***			

	портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно – выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно – выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	*Сюжетно – ролевые:* «Дочки – матери», Магазин «Цветы», «Семья», «Гости», «Телевидение» *Слушание песни «Мама».* Беседа: «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома. ***Чтение художественной литературы:*** В.Донников «Твоя мама», «Цветик – семицветик» В.Катаев, «Моя мама пахнет хлебом», В.Шуграева: «Маме», Я.Аким: «Мама», Г.Виеру: «Мамин портрет», Е.Благинина: «Если был бы я девчонкой», «Вот какая мама», М.Танк: «Одна на свете»	картины, посвящённые Дню 8 марта. Видеоролик: «Празднование праздника в национальной семье». Витражные краски по стеклу. Несколько силуэтов рыбок, цветов, птичек с прорисованными элементами. Стекло. Несколько образцов готовых работ.	Изготовление для них поздравительных открыток. Праздник «Мамин день» Фотовыставка: «Наши милые мамы».
26	***За что я люблю Нижневартовск?***		*Игры: дидактические:* «Сложи картинку о городе», «Разрезные картинки», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города», «Где ты живёшь?», «Подбери цвет для своего рисунка», «Придумай и изобрази дом», «Составим общую композицию». *Сюжетно – ролевые:* «Улица», «Завод», «Путешествие по родному городу». Беседа: «Как вызвать полицию, скорую	Мультимедийный альбом: «Мой город – Нижневартовск» (показ слайдов). Географическая карта. Символика города. Альбом: «Родной город».	Игровая викторина: «Семья знатоков истории нашего города». Выставка детских работ. Памятки «Правила поведения на улицах города».
	51 ***«Город, в котором мы живем» (коллективное).*** Продолжать учить детей участвовать в общей работе – старательно выполнять свою долю труда, обсуждать и составлять	***52*** ***«Город вечером».*** Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой			

	общую композицию, распределять разную по содержанию работу между собой. Закрепить умение детей изображать здания и транспортные средства, полученное на предшествующих занятиях.	колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 911. ***Чтение художественной литературы:*** Б.Житков: «Что я видел», П.Воронько: «Лучше нет родного края»; Стихи о городе. Сказка: «БуровичокЮгорка».	Открытки и фотографии с изображением достопримечательностей нашего города. Аудиозапись с песнями о нашем городе.	
27	***Весна. Прилет птиц.***		стихотворения Ю. Мориц *«**Весна**»* и прослушивании музыкального произведения *«Как **весна с зимою**»* стихотворение Самуила Маршака и Алексея Плещеева:»Уж тает снег, бегут ручьи» Чтение В. Бианки *«Синичкин календарь»* Март,Апрель; Рассматривание репродукций картин, книг, открыток, иллюстраций с изображением **птиц и их гнезд**.	Илюстрации на тему «Весна», «Перелетные птицы»	Папки передвижки на тему «Весна» «Перелетные птицы»
	53«Пришла весна» учить детей передавать в рисунке картины природы; •Техническая: закреплять умение использовать для выразительного решения темы акварель •Цветовая: переносить краски **весны** *(теплая палитра)* на свой рисунок •Композиционная: упражнять в красивом расположении изображения на	***54*** **«Весна — встречаем птиц»** Закрепление у детей знаний о перелетных **птицах**. Закрепление знаний о характерных, отличительных особенностях **птиц**. Развитие рече-			

	листе	вой активности, творческих способностей детей, воображения, фантазии. Воспитание любви и заботливого отношения к природе, к братьям нашим меньшим. Создание оригинальной композиции. Упражнять в техники скручивания бумаги, вырезать из геометрических фигур детали для скворечника, пользоваться шаблоном. Отражать в сюжете весенние приметы, прилет **птиц**, первоцветы, природные явления снег.			
28	***Зачем нужна одежда?***		*Игры: дидактические: «*Ателье», «Модельное агентство», «Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали своего изделия», «Отгадай по	Ткани разных фактур Иллюстрации, предметные	Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону»; «Учите
	55 ***«Распишем рукавичку».*** Вызвать интерес к	***56*** ***«Расписные ткани».***			

	украшению предметов одежды. Показать варианты оформления одежды. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов.Совершенствовать технические навыки рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных направлениях).	Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги (рисовать «ткань»), находить красивые сочетания красок в зависимости от фона. Использовать в своем творчестве элементы декоративно – прикладного искусства (растительные, зооморфные, геометрические) . Совершенствовать технические навыки рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных	описанию», «Укрась одежду», «Подбери орнамент», «Какие элементы искусства вы использовали?», «Определи жанр», «Нарисуй ткань».*Сюжетно – ролевые*: «Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники». ***Беседа*** «Одежда и здоровье». Игра: «Круги Эйлера» (классификация одежды) ***Чтение художественной литературы:*** А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля», «Красная шапочка»; рассказ Л.Кона: «Лён» (книга Н.В.Алёшиной), В.Осеева «Волшебная иголочка».	картинки по теме. Иллюстрации с изображением одежды разных времён. Выставка одежды. Загадки. Альбом: «Одежда на каждый сезон». Набор фотографий: «Работники швейной фабрики». Мультимедийный альбом: «Национальная хантыйская одежда и обувь, головные уборы».	детей красиво одеваться». Выставка детских работ.

		направлениях).			
29	***Правила дорожного движения***		*Игры: сюжетно-ролевые:* «Шофёры», «Примерный водитель», «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу». *Дидактические:* «Кому, что нужно?», «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?» «Пешеходы и воители», Наши друзья – дорожные знаки», «Что такое улица?. Правила Дорожного Движения», «Построй рисунок правильно», «Прояви себя»-*игра:* «Азбука пешехода». ***Беседа*** «Знай и выполняй правила уличного движения». ***Чтение художественной литературы:*** заучивание стихотворения: «Можно и нельзя» Пуцхишвили; чтениеС.Михалкова: «Светофор», «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Стёпа».	Мультфильм на диске: «Смешарики» (Азбука безопасности д.д.). Картины с дорожными ситуациями. Аудиозапись: «шум улицы». Детские книги-раскраски по ПДД.	Анкетирование среди родителей: «Знает ли ваш ребёнок ПДД?». «Я и мой ребёнок на улицах города». Консультация для родителей: «Детский травматизм на дорогах». Оформление работ в общий фриз.
	57 ***«Мы пешеходы».*** Формировать у детей осознанное отношение к правилам дорожного движения. Учить задумывать содержание своей работы. Упражнять в правильном композиционном построении рисунка. Развивать пространственное представление, образное восприятие. Воспитывать сосредоточенность.	***58*** ***«Наша улица».*** Учить передавать в рисунке здания разного назначения, проезжую часть, дорожную разметку и дорожные знаки. Продолжать учить детей участвовать в общей работе, обсуждать и составлять общую композицию, распределять разную по содержанию работу между собой.			
30	***Что такое космос?***		*Игры: Дидактические:* «Звёздный путь», «С какой планеты», «Звёзды и созвездия», «Найди по описанию» *Сюжетно – ролевые:* «Будущие космонавты», «Путешествие по планетам», «Волшебники», «Путешествие на луну», «Космодром». ***Чтение художественной литературы:*** чтение рассказа: «Первый	Картины о космосе. О 1 космонавте. О солнечной системе. Фотографии космонавтов. Слайды о космонавтах. Внести глобус.	Совместная работа родителей, воспитателей и детей: «Макет солнечной системы». Просмотр слайдов о космонавтах. Выставка детских
	59 ***«Звездное небо».*** Упражнять в использовании техники набрызга для получения выразительного образа звездного неба. Развивать чувство композиции и	***60*** ***«Пришельцы с другой планеты».*** Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и			

	колорита, координацию движения руки с инструментом. Воспитывать эстетическое отношение к природе, интерес к изобразительной деятельности.	средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы.	в космосе», «Звездолётчик» В.Бороздин; К.Булычёва: «Тайна третьей планеты», М.Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе», стихи: В.Шипунова «Однажды, или космическая штопка», А.Лугарев: «Космический сон», И.Холина: «Я тоже к звёздам полечу».	Магнитофон с аудиозаписью: «Земля в иллюминаторе». Карта созвездий ночного неба. Макет солнечной системы. Фотографии космических объектов.	работ: «Этот загадочный космос».
31	***Зачем нужны комнатные растения?***		*Игры: сюжетно – ролевые:*«»Юный натуралист», «Агроном» *Дидактические:* «Семейка слов», «Исправь ошибку», «Назови одним словом», «Закончи предложение», «Составление сравнительных описательных рассказов», «Что сначала, что потом?», «Определи жанр», «Последовательность цветов радужного спектра», «Радужный хоровод». ***Беседа*** «Правила поведения во время посадки растений». ***Чтение художественной***	Иллюстрации, предметные картинки по теме. Фонозапись сказки: «Аленький цветочек». Плакат: «Растение и уход за ним». Постановка натюрморта с комнатным растением. Выставка детских	Познавательно – экологическая игра: «Цветы на подоконнике». Оформление цветка: «Радужный хоровод».
	61 «Натюрморт с комнатным растением». Продолжать учить детей передавать в рисунке форму, соотношение и цвет предметов с натуры. Развивать образное восприятие, глазомер, композиционные навыки. Закрепить знания о жанрах живописи. Воспитывать	***62 «Радуга».*** Познакомить детей с последовательностью цветов, радужного спектра. Закрепить знание теплых и холодных цветов и			

	сосредоточенность, стремление доводить работу до конца.	оттенков. Развивать цветовосприятие, интерес к рисованию. Воспитывать внимание и сосредоточенность.	***литературы:*** стихи о комнатных цветах, беседа о русском устном творчестве, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».	работ: «Подарок». Демонстрационный и раздаточный вариант по жанрам.	
32	***Как просыпается природа***		*Игры: дидактические:* «Времена года», «Составь и назови», «Выложи ковёр для весны», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону»; «Чьё гнездо?», «Назови птенца», «Не сорока – не ворона». «Что за птица?», «Расположи элементы узора правильно», «Колорит узора», «Составь узор на объёмной форме», «Смешай краски», «Отрази свои впечатления в рисунке».*Сюжетно – ролевые:* «В лесу», «Почта», «Путешествие по реке». ***Беседа*** «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?». ***Чтение художественной литературы:*** «Деревья в плену», «Подснежники» Т.Белозёровой, Ф. Тютчев: «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Весенняя гроза», А.А.Баратынский: «Весна, весна», И.Сладков: «Грачи прилетели», К.Ушинский: «Ласточка».	Картины: «Грачи прилетели», «Птичьи следы». «Весна. Большая вода». Предметные картинки по теме: «Перелётные птицы». Сюжетные картинки из серии: «Птицы». Пасхальные крашенки и писанки. Плоские и объёмные образцы. Объёмные яйца в технике папье-маше на каждого ребёнка. Музыка: «Звонят колокола».	Оформление выставки: «Весна идёт». Развести сад и огород на подоконнике. Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону». Выставка: «Наш вернисаж».
	63 ***Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка».*** Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание	***64*** ***«Весенний букет в вазе».*** Учить изображать в вазе букет из нарциссов и тюльпанов, передавать характерные особенности цветков (шесть лепестков с заостренными кончиками у нарциссов, закругленная «чашечка» с зубцами у тюльпанов); красиво компоновать вазу и цветы на удлиненном листе бумаги, чтобы ваза занимала на			

	рассматривать, рассказывать о них.	листе немного меньше его половины, а стебли цветов были разного уровня. Передавать в окраске тюльпанов из разный цвет и оттенки; самостоятельно находить способы изображения.			
33	***Они сражались за Родину***		*Игры: сюжетно – ролевые*: «Пограничники», «Пароль», «Мой дедушка – военный», «Лётчики», «Моряки» *Дидактические:* «Один – много», «4 лишний», «Собери картинку», «Повтори – не ошибись», Вырежи по контуру», «Определи жанр», «Разнообразь свою композицию», «Размести рисунок на всём листе». ***Беседа*** «Безопасный путь: «Детский сад – Парк Победы – детский сад» Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победы к памятнику. ***Чтение художественной литературы:*** «Подвиг капитана Гастелло», «Зоя»; Л.Кассиль: «Сёстры», Р.Гамзатов: «Мой дедушка», Т.Белозёров: «Майский праздник «День Победы», Е.Трутнева: «Победа», А.Гайдар: «Война и дети».	Иллюстрации военного парада ко Дню Победы. Скульптурные монументы и обелиски. Книги о В.О.войне, иллюстрации в них. Мультимедийный альбом: «Этот День Победы…». Аудиозапись некоторых фрагментов боя и отдыха солдат. Видеозапись парада военной техники в нашем городе и в Москве.	Встреча с ветеранами. Великой Отечественной войны и локальных войн (Чечня, Афганистан). Концерт для ветеранов. Панно: «Украсим группу к празднику». Целевая прогулка в Парк. Победы к памятнику Воинам, погибшим во время Вов.
	65 ***«Цветы у Обелиска».*** (коллективная работа-панно). Приобщать детей к общественным явлениям в жизни родного народа, учить уважать традиции. Упражнять в изображении цветов различной формы, в вырезывании по контуру. Продолжать развивать мелкую моторику пальцев рук, цветовосприятие. Воспитывать чувство удовлетворения от результатов своего труда и общего труда.	***66*** ***«Праздничный салют».*** Учить передавать в сюжетном рисунке торжественное настроение сопутствующее празднику, салют над городом, Вечный Огонь. Продолжать работать над разнообразием композиции в рисунках детей. Учить использовать			

		светлые и яркие краски для передачи радостного настроения.			
34	***В чем польза насекомых?***		*Игры: дидактические:* «Собери картинку», «Зоологическое лото», «4 лишний», «Найди божью коровку и определи её название», «Найди тропу муравья», «Летает – не летает», «Что за насекомое», «Отгадай загадку – получишь отгадку», «Кто где живёт?», Собери цветок», «Чудесная коробочка» *Инсценирование сказки:* «Стрекоза и муравей» *Сюжетно – ролевые*: «Зоопарк», «В лесу», «Исследователи», «Экологи». ***Беседа*** «Правила поведения при встрече с насекомыми» Советы детям. ***Чтение художественной литературы:*** «О пауке» И.Лопухиной, Э.Шим: «Жук на ниточке», И.Крылов: «Стрекоза и муравей», Ч.Бородицкая: «Разговор с пчелой» «К.И.Чуковский: «Тараканище», «Муха – цокотуха», Н. Кончаловская: «Сороконожка».	Иллюстрации по теме. Предметные картинки с насекомыми, книги, открытки. Энциклопедии, мультфильмы. Образцы готовых бабочек, стрекоз. Плакаты: «Наш луг», «Цветные пейзажи», «Рисуем цветы». Стекло, витражные краски, прозрачные пластины, шаблонные основы на каждого ребёнка. Альбом: «Красная книга Югры».	Экологическое шоу – викторина: «Счастливый случай». Выставка детских работ: «Насекомые на лугу». Памятки «Что делать, если тебя укусило насекомое».
	67 ***«Бабочка - красавица».*** Учить детей получать изображения, применяя монотипию. Учить украшать полученное изображение, добавляя в него детали, используя цвет. Развивать понимание того, что изображения можно получить, используя различные приемы рисования. Развивать цветовосприятие, умение гармонично подбирать краски для получения выразительного изображения.	***68*** ***«Цветёт сирень».*** Учить передавать в рисунке форму и строение куста сирени, изображать на кусте соцветия, собранные в кисти, передавать их форму и цвет. Учить смешивать краски для получения сиреневого цвета.			
35	***Виды транспорта***		*Игры: дидактические:* «Лото», «Плыви, лети», «Что забыл нарисовать художник?», «4 лишний», «Назови части предмета», «Какой вид транспорта», «Светофор», «Узнай по описанию», «Угадай-ка – нарисуй-ка», «Цвета спектра», «Тёплый – холодный», «Рисуй как я».*Сюжетно - ролевые:* «Морское	Иллюстрации: «Все виды транспорта». Игры по теме: «Транспорт, его части». Мультимедийный альбом: «Транспорт нашего	Игра-тренинг: «Происшествие с игрушкой» (обыгрывание с родителями ситуаций, в которых дети наиболее уязвимы). Просмотр фильма:
	69 ***«Пожарная машина спешит на пожар».*** Учить отражать в рисунке эпизод из жизни города – изображать пожарную машину возле дома,	***70*** ***«Легковой автомобиль».*** Учить детей передавать в рисунке форму и строение			

	охваченного огнем. Познакомить детей с расположением цветов в спектре, учить выделять теплые цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, использовать их для изображения пламени. Закрепить умение закрашивать небо в цвета вечернего заката акварелью «по - сырому». Учить передавать пропорции между зданием и автомобилем.	легкового автомобиля (удлиненный, низкий, с плавными переходами от части к части); использовать простой карандаш для создания вспомогательного рисунка. Равномерно раскрашивать рисунок цветными карандашами, обводить части автомобиля цветным карандашом такого же цвета, как его окраска, применяя сильный нажим для выделения контура и его частей.	путешествие», «Пассажиры», Шофёры», Улица», «Инспектор ГИБДД и водители», «Пожарные», «Автосалон», «Таксомоторный парк». ***Беседа:*** «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь». ***Чтение художественной литературы:*** песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле», И.Павлов: «На машине».	города». Иллюстрации по теме «Эволюция транспорта»; Игрушки различного вида транспорта.	«Этого могло бы не быть!». Выставка детских работ: «Я был бы водителем…, капитаном…».
36	***Краски лета***		*Игры: дидактические:* «Что сначала, что потом», «Выложи ковёр для лета», «Что напутал художник?», «Угадай цветок», «Вспомни цветы», «Вспомни жанры живописи», «Задумай свою работу». *Сюжетно – ролевая:* «В лесу». ***Беседа*** «Лекарственные и ядовитые растения».«Что надо помнить, когда	Иллюстрации, предметные картинки по теме Фонозапись сказки: «Аленький цветочек». Игрушка – лебедь, картинки	Познавательно – экологическая игра: «Цветы на клумбах и в поле». Праздничная выставка детских работ: «День защиты детей».
	71 ***«Одуванчики в траве».*** Учить детей передавать образ цветка в соответствии с его описанием в стихотворении поэтов. Закрепить навыки	***72*** ***«Разноцветное лето».*** (рисование по замыслу) Продолжать учить детей			

	рисования штрихами полусухой жесткой кистью – прямыми штрихами при рисовании желтой головки цветка и вертикальными («выбивание») при изображении пушистой белой головки одуванчика.	задумывать общее содержание своей работы, поощрять детскую инициативу и самостоятельность. Развивать образное восприятие, композиционные навыки. Закрепить знания о разных жанрах живописи. Воспитывать сосредоточенность и целеустремленность.	гуляешь в парке, в лесу?». ***Чтение художественной литературы:*** В. Катаев: «Цветик – семицветик», С.Аксаков: «Аленький цветочек», О.Высотская: «Одуванчик»; Г.Х.Андерсен: «Гадкий утёнок».	изображения лебедей (в полёте и на воде). Плакат: «Растение и уход за ним». Иллюстрации к сказке: «Гуси – лебеди». Мультфильм: «Принцесса – лебедь». Летние пейзажи, натюрморты, портреты, фотопейзажи.	

Тематический блок «Лепка», «Аппликация»

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников

1	Аппликация	**«Вот и стали мы на год взрослей. День знаний»** ***Рюкзачок с кармашками*** **(коллективная композиция).** Учить детей создавать оригинальные композиции с заменяемыми деталями в кармашках (рюкзачок с его содержимым). Развивать мелкую моторику пальцев рук, самостоятельность в работе, аккуратность. Воспитывать эстетические эмоции и чувства.	*Игры: сюжетно – ролевые:* «Школа», «Путешествие с героями любимых книг».*Дидактические:* «Что находится в рюкзачке?». ***Беседа:*** «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение «Ровесник» В.Волкова. ***Чтение художественной литературы:***В.Шипунова: «Рюкзачок с кармашками стихи о школе, о школьных принадлежностях.	Картина: «В школу». Предметные картинки со школьными принадлежностями. Просмотр выпускного бала в школу. Рюкзачок.	Совместный праздник: «День матери». Родительское собрание: «Скоро в школу. Первоклассник. Какой он?».
2	Лепка	**«Магазин игрушек»** ***Качели – карусели*(детская площадка)** Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Витирина магазина». Показать новые приемы лепки (получение двух- и трехцветного образа). Развивать композиционные умения и способность к восприятию и воплощению образа со своей точки зрения. Развивать композиционные умения – правильно передавать пропорциональные соотношения между предметами и показывать их расположение в пространстве.	*Игры: Сюжетно – ролевые*: «Куклы», «Медвежата», «Магазин игрушек».*Дидактические:* «Куклы», «Отгадай по описанию», «Найди игрушку», «Узнай новую игрушку», «Какой игрушки не стало», «Чудесный мешочек». Рассматривание незавершённой композиции: «качели – карусели». ***Беседа:*** «Ножницы, катушки – это не игрушки». ***Чтение художественной литературы:*** С.Я.Маршак: «В магазине игрушек»; Э.Мошковская: «Какие бывают подарки»; А.Раскин: «Как папа бросил мяч под автомобиль»; загадки.	Внести в группу Сергиево-посадскую, Семёновскую матрёшки. Национальные хантыйские игрушки – искусство местных мастеров. Иллюстрации по теме. Плакаты: «Детский сад», «Детский парк».	Посиделки: «Мастерим игрушки вместе» (куклы для уголка уединения). Консультация: «Знакомство с народной игрушкой».
3	Аппликация	**«Почему листья пожелтели?»** ***Лес, точно терем расписной….*** Учить детей создавать образы разных деревьев, кустов и составлять из них коллективную композицию «Осенний лес», псозданиякроныодбирая красивые цветосочетания. Формировать композиционные умения (размещать вырезанные элементы ярусами начиная	*Игры: дидактические*: «Времена года», «Когда это бывает?», «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону».*Сюжетно – ролевые*: «Волшебники», «В лесу». Рассматривание осенних листьев, образцов картин из осенних листьев. ***Беседа:*** «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям.	Репродукция Левитана: «Золотая осень». Сюжетные картины по осени. Природный материал (засушенные листья, лепестки цветов, сеян).	Музыкальный праздник: «Осень - несмеяна». Тематическая папка-раскладушка: «Осень». Выставка детских работ: «Краски

		с заднего плана).	***Чтение художественной литературы:*** Е.Благининой: «Здравствуй, осень!», В.Плещеева: «Осень наступила», М.Ивенсен: «Птицы на юг улетают».		осени».
4	Лепка	**«Что выросло на грядках?»** ***«Овощи» (витрина магазина).*** Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Витирина магазина». Показать новые приемы лепки (получение двух- и трехцветного образа). Развивать композиционные умения и способность к восприятию и воплощению образа со своей точки зрения. Развивать композиционные умения – правильно передавать пропорциональные соотношения между предметами и показывать их расположение в пространстве.	*Игры: сюжетно – ролевые:* «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка».*Дидактические:* «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Вершки и корешки». Рассматривание натюрморта из свежих овощей или муляжей. ***Беседа:*** «Мойте овощи перед едой». ***Чтение художественной литературы:***С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки».	Картина: «Витрина овощного магазина». Чудесный мешочек». Муляжи овощей, модели, иллюстрации овощей. Картина: «Витамины и полезные продукты». «Натюрморт».	Осенняя ярмарка: «Дары осени».
5	Аппликация	**«Лес. Грибы. Ягоды»** ***Лукошко ягод.*** Учить передавать форму и характерные особенности ягод по их описанию в загадках. Создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно выбирать нужный цвет пластилина. Уточнять представления о хорошо знакомых природных объектах. Развивать внимание, работоспособность, мелкую моторику, самостоятельность. Воспитывать чувство коллективизма при выполнении коллективной работы	*Игры: сюжетно – ролевые:* «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой».*Дидактические:* «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Ботаническое лото». Рассматривание репродукций с изображением натюрмортов. ***Беседа*** витамины и здоровый организм». Чтение «Помни истину простую» Л.Зильберга. ***Чтение художественной литературы:*** У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка».	Картина: «Витрина магазина продуктов». Муляжи фруктов. Настоящие фрукты. Картина: «Витамины и полезные продукты».	Папка – передвижка: «Витамины и здоровый организм». Консультация: «Чем полезны фрукты?». Выставка детских работ: «Осенние натюрморты».
6	Лепка	***«Сад. Фрукты»*** ***Фрукты в вазе.*** Закрепить название овощей и фруктов.	*Игры: сюжетно – ролевые:* «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой»,	Иллюстрации, картинки: «Ягоды». Муляжи ягод, модели	Папка-передвижка: «Таблетки растут на ветке, таблетки

		Упражнять в вырезании круглых и овальных форм из квадрата и прямоугольника, плавно срезая углы. Продолжать учить детей сочетать детали композиции по цвету, форме, величине, размеру, дополняя их характерными деталями. Развивать уверенность, самостоятельность, глазомер, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать интерес к аппликации, бережное отношение к фруктам.	«Ярмарка».*Дидактические:* «В лесу», «Отгадай, что за растение?», «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное».Рассматривание натюрморта из свежих ягод или муляжей. ***Беседа:*** «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/игра: «Съедобное – несъедобное». ***Чтение художественной литературы:*** «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорыгиной; Е.Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь…», В.Шипунова: «Арбуз» Загадки.	ягод, свежие ягоды. Книжки – раскраски. Картина: «Витамины и полезные продукты». Целебные ягоды сибирской тайги. Книга с рассказами Т.А.Шорыгиной.	растут на грядке».
7	Аппликация	**«Почему лес живой дом?»** ***Кудрявые деревья*** **(аппликация симметричная(силуэтная) из фактурной бумаги).** Учить детей вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны (рябина, берёза, клён, яблоня). Учить изображать характерные особенности, делающие образ выразительным. Передавать форму в соответствии с характером и настроением образа. Развивать композиционные умения. Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.	*Игры: «дидактические*: «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?», «Какой лес?» *Сюжетно - ролевые игры:* «В лесу», «Волшебники». ***Беседа:*** Беседа: «Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой. ***Чтение художественной литературы:*** «В лесу стоят рябины», К.Бальтонт: «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб-боровик».	Репродукции И.Левитана: «Берёзовая роща», «Золотая осень». Иллюстрации: «Съедобные и не съедобные грибы». Книга с рассказами М.Пришвина. План – карта. Загадки по теме.	Консультация: «Маленькими шагами в прекрасный мир». Выставка детских работ: «Деревья в осеннем парке».

8	Лепка	**«Откуда хлеб пришёл?»** ***Каравай.*** Продолжать учить лепить изделия конструктивным способом, формировать эстетические чувства и оценки. Познакомить детей с многообразием хлебобулочных изделий и спецификой декора – характерными элементами и цветосочетаниями. Создать условия для творчества детей. Формировать обобщенные способы создания образов. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук, мелкую моторику.	*Игры: дидактические*: «Когда это бывает?», «Кто во что одет»», «Секрет красоты» (выделение цвета, элементов узора), «Составь узор» (на минифланелеграфе), «Сувенир на память», «Найди роспись». *Сюжетно – ролевые*: «Волшебники», «Булочная», «Ярмарка» *Игра – фантазия:* «Из чего сделан хлеб?». Беседа: «Берегите хлеб». ***Чтение художественной литературы:*** стихотворение Е.Благининой: «Здравствуй, осень!», В.Плещеева: «Осень наступила», М.Ивенсен: «Птицы на юг улетают», «Кисть из солнечных лучей».	Выставка фотографий хлебобулочных изделий. Узоры, элементы узоров на караваях. Репродукция Левитана: «Золотая осень». Сюжетные картины об уборке урожая. Минифланелеграф (раздаточный вариант).	Тематическая папка-раскладушка: «Хлеб всему - голова». Выставка детских работ: «Каравай».
9	Аппликация	**«Как устроен организм человека?»** ***Веселые человечки.*** Учитьзнакомить с фигурой человека. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать прямоугольник пополам, и еще раз пополам получая ровные полоски. Закреплять умения вырезать из прямоугольника овал. Создавать из полосок бумаги фигуру человека.	*Игры:* «Собери портрет», «Одень куклу», «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я», «Определи жанр». *Сюжетно – ролевые*: «Детский сад», «Гости», «День рождения», «Волшебники». **Беседа:** «Внешность человека может быть обманчива». Чтение стихотворения: «Дядя из кино» М.Фисенко. ***Чтение художественной литературы:*** чтение сказок «Алёнушка и братец Иванушка», «Красная Шапочка», «Буратино»; Стихотворение: «Я расту»; «Находчивый Дима» Е.Тамбовцева-Широкова. Слушание песен: «Песенка друзей», «Песенка о картинках».	Плакат: «Строение человека». Куклы - мальчик и девочка Видеоролик: «Я и мои друзья». Набор картин по жанрам живописи. Музыкальное сопровождение занятия.	Консультация: «Это интересно знать!». Консультация: «В здоровом теле – здоровый дух!». Выставка детских работ: «Я – весёлый, грустный, озорной!».

10	Лепка	**«Дружат мальчики и девочки»** **«Дружные ребята»** Продолжать закреплять умение передавать настроение и характер детского портрета. Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа. Продолжать закреплять умение лепить из целого куска пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить пластическим, конструктивным, комбинированным способами. Развивать умение лепить по представлению. Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали, пользоваться стекой. Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навыки в работе с пластилином.	Чтение худ. литературы: М. Зощенко «Рассказы о Леле и Миньке» Игра «Мы разные»,«Наши прически». Д/и «Узнай по описанию», «Собери фигурку человека».	Предоставить для рассматривания сюжетные картинки «Дети».	Папка-передвижка «Детская дружба»

11	Лепка	**«Жители глубинных вод»** ***Морские коньки играют в прятки (пластилинография).*** Учить детей самостоятельно выбирать художественные материалы и средства образной выразительности для раскрытия предложенной темы. Провести аналогию между скульптурным способом лепки и силуэтной аппликацией (пластилиновый и бумажный морской конёк). Активизировать разные приёмы создания красивых водных растений (свивание, скручивание, прищипывание, декорирование пластилиновых жгутиков и лент).	Игры: дидактические: «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?», «Рыболов», «Составь узор» (на силуэте), «Печатаем пальчиками и палочками» (техника декоративного рисования). Сюжетно – ролевые: «Караси и щука», «Рыбаки и рыбки», «Поездка к морю», «Морское путешествие», «Подводная лодка». Беседа «Обучение детей правилам поведения на воде». Чтение художественной литературы: И. Токмакова: «Где спит рыбка?». Г.Р.Лагздынь: «Море голос подаёт» (сонная сказка), А.Фет: «Рыбка», А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке», В.Шипунова «Раковина – жемчужина».	Плакат: «Морская азбука» Комплект карточек с изображениями морских обитателей. Раскраски «Рыбки-подружки». Загадки о рыбках. Аудиозапись П.Рыбникова: «Садко». Мультфильм: «В поисках Немо». Композиционная основа (аквариум круглой или прямоугольной формы).	Познавательная игра-спор: «Загрязнение водного пространства нашей планеты». Консультация: «Ваш ребёнок хочет аквариум дома?». Полезные советы, рекомендации. Выставка детских работ: «Путешествие в подводное царство».
12	Аппликация	**«Дикие животные»** ***В сосновом бору*** Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных животных (медведь, волк, лиса, заяц, белка). Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения. Развивать глазомер. Воспитыватьинтерес к жизни диких животных наших лесов. Формировать желание доводить работу до конца.	Игры: сюжетно – ролевые:*«*Ферма», Ветеринарная клиника». *Игровая ситуация:* «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными».*Дидактические игры:* «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», Угадай по описанию», «Назови одним словом».Рассматривание картины «Собака со щенком». ***Беседа:*** «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными. ***Чтение художественной литературы:*** Е.Благинина:«Кот»;А.Л.Барто:«Пёс»,«Сторож»; М. Пляцковский: «Имя»	Картина: «Собака со щенками». Модели-схемы домашних животных. Иллюстрации, картины. Книжки – раскраски. Разрезные картинки «Домашние животные и их детеныши». Книга Л.Н.Толстого«Собака и её тень».	Консультация: «Вы хотите завести домашнее животное?» Полезные советы начинающим.
13	Лепка	***«Домашние животные»*** ***Собака со щенком*** Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных	*Игры: сюжетно–ролевые:* «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу»*дидактические:* «Кто кем был?», «4 лишний» «Угадай по описанию», «Кто	Пальчиковый театр: «Волк и семеро козлят». Карта животного мира Западной и Восточной	Папка – передвижка: «Животный мир. Дидактические

		объектов, различающихся по величине (собака и 1-2 щенка). Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух концов. Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	как передвигается». *Инсцинированиер.н.с.* «Теремок», «Рукавичка». ***Беседа***: «Контакты с животными», как правильно себя вести. ***Чтение художественной литературы:*** В. Бианки: «Лесная газета», Т.Воронина: «Про зайку», «Лисичка-сестричка» Рассказывание русской народной сказки: «Заяц – хваста».	Сибири. Аудиозапись: «Звуки тайги». Модели животных. Иллюстрации, картинки по теме.	игры для детей 6-7 лет». Создание общей панорамы из отдельных работ «В сосновом бору» .
14	Лепка	**«Кто живёт на птичьем дворе?»** ***Птичий двор.*** Учить создавать образ птицы. Закреплять навыки лепки круглой и овальной формы, передавая характерные особенности птицы (голова, хвост, клюв, шея, крылья). Продолжать учить подбирать нужные сочетания цветов. Развивать фантазию и творчество. Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам.	*Игры: дидактические:* «Кто как разговаривает?», «У кого кто?», «Кто как голос подаёт?», «Угадай по описанию», «Назови одним словом».*Сюжетно – ролевые:* «Путешествие по птичнику». ***Беседа:*** «Безопасность при общении с животными» (птицами). ***Чтение художественной литературы:*** «Утка – марфутка», сказка Х.-К.Андерсен: «Гадкий утёнок».	Картина: «Птицеферма». Картинки. Игрушки. Аудиозапись: «Голоса с птичьего двора». Образцы птиц, выполненных из пластилина.	Папка - передвижка: «Азбука птиц» (домашние птицы).
15	Аппликация	**«Я живу в Югре»** «Жизнь на Крайнем Севере» нициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги, поддержать творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная). Расширить спектр технических приёмов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание)	Сюжетно – ролевые игры: «Путешествие по городу», «Поездка на автобусе» Дидактические игры: «Кто, где живёт?», «Наш город», «Собери домик», «Монгольская игра», «Азбука безопасности» Беседы: «Моя страна», «Мой край родной», «Дом, в котором я живу», «Мой посёлок», «Мой адрес», «Дни недели»	презентация *«**Жизнь на Крайнем Севере**», картинки «Природа вокруг нас»*	Папка передвижка «югра» «Моя родина»

16	аппликация	**«Зима. Зимующие птицы»** ***«Голуби на черепичной крыше»*** (аппликация силуэтная) Учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. Совершенствовать технику аппликации – самостоятельно выбирать и сочетать способы (силуэтная, ленточная, обрывная). Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию. Воспитывать интерес к природе, желания отражать впечатления в изобразительной деятельности.	*Игры: дидактические:* «Гуляем в зимнем лесу», «Угадай по следу (рисунку)», «Кто как зимует?»*Сюжетно-ролевая игра:* «Птичья ярмарка» *Игра-драматизация*: «Птицы на кормушке». Мимика, пантомима по образу птиц. ***Беседа:*** «Берегите птиц зимой!». ***Чтение художественной литературы:***А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробьишко», «Вновь разгулялась вьюга», А.Блок: «Ворона».	Картины, иллюстрации птиц. Скульптуры малых форм. Просмотр . мультфильмов, сказок по теме. Картины с птицами нашего края.	Папка – передвижка: «Азбука птиц» (зимующие птицы). Изготовление кормушек для птиц. Оформление выставки: «Голуби на крыше».
17	Аппликация	**«Что такое новый год?»** ***«Зимний лес» (силуэтная).*** Учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. Совершенствовать технику аппликации – самостоятельно выбирать и сочетать способы (силуэтная, ленточная, обрывная). Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию. Воспитывать интерес к природе, желания отражать впечатления в изобразительной деятельности.	*Игры: сюжетно – ролевые:* «Волшебники», «Гости», «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек».*Дидактические:* «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украсим ёлку к празднику». ***Беседа:*** «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!». ***Чтение художественной литературы:*** Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку», С.Я.Маршак: «Круглый год», Г.Р.Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом!».	Иллюстрации, сюжетные картинки. Украшенная ёлка. Картины: «Встреча Нового года». Мультимедийный альбом: «Новогодний Нижневартовск». Мультфильмы. Книга Воронковой «Таня выбирает ёлку».	Папка – передвижка: «Зима. Новый год». Рекомендации, памятки для родителей: «О правилах ПБ во время новогодних праздников». Оформление выставки: «Красота зимней природы».
18	Лепка	**«Зимние забавы»** ***Дымковская игрушка.*** Продолжать знакомить детей с произведениями декоративно-прикладного искусства. Учить лепить медведя в стиле Дымковкой народной	*Игры: дидактические*: «Почему так назван?» «Рассмотри медведя и расскажи о нём», «Назовите виды народных игрушек».*Сюжетно – ролевые*: «Волшебники», «Народные умельцы».Рассматривание Богородской	Иллюстрации: «Зимние забавы». Сказки, мультфильмы. Сюжетная картина: «Снеговик».	Консультации: «Растим здорового ребёнка», «Папа, мама, я – спортивная семья» (игры, развлечения

		игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры). Развивать глазомер, внимание, память, мелкую моторику рук. Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства.	игрушки – скульптуры медведя. ***Беседа:*** «Правила поведения на горке». ***Чтение художественной литературы:***К.Ушинский «Четыре желания», р.н.с. Снегурочка», «По щучьему веленью». Слушание П.И.Чайковского «Времена года».	Картина: «Зимние развлечения» из серии «Времена года» О.И.Соловьёва.	для всей семьи).
19	Аппликация	**«Традиции нашей семьи»** ***Портрет «Моя семья».*** Продолжать учить детей составлять портрет своей семьи из отдельных частей используя знакомые приемы. Закреплять умение вырезывать овал из прямоугольника, сложенного вдвое. Развивать творчество, цветовое восприятие, глазомер, самостоятельность. Воспитывать чувство уважения к членам своей семьи.	*Игры: сюжетно-ролевые:* «Семья», «Дочки – матери», «День рождения».*Дидактические:* «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи». *Театральные*: «В гости к дедушке и бабушке». ***Беседа:*** «Правила пользования электроприборами». ***Чтение художественной литературы:***Д.Габэ: «Моя семья», Сказки: «Золушка», «Снежная королева» Г.Х.Андерсен; «Братик плачет», Ш.Галлиев; «Косточка» Л.Н. Толстой; «Бабушка плачет».	Семейные фотоальбомы. Картина: «Семья». Картинки-опоры по теме. Детские рисунки о семье. Мультфильмы по теме.	Просмотр слайдов: «Моя семья». Этюд: «Любящие родители». Час игры: «Родители в гостях у детей». Составление альбома: «Наша дружная семья».
20	Лепка	**«Дом современного человека».** ***«Стол и стул»*** Формировать умения детей определять содержание своей работы; использовать знакомые приемы лепки; развивать умение выбирать лучшие работы, творческие способности детей. Активизировать в речи детей название предметов мебели;продолжать учить детей лепить мебель, создавать разные по размеру и цвету предметы; развивать мелкую моторику рук, интерес к продуктивным видам деятельности, творческое воображение.	*Сюжетно-ролевые:* «Строители», «Ателье», «День рождения». *Дидактические:* «Что напутал художник?», «Обставим комнату», «Изготовим картины». Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру, обставим её». Рассматривание ниточек и классификация по виду, цвету, толщине. ***Беседа:*** «Балкон, окно и другие бытовые опасности». Чтение «Бабушкин порядок» Т.Брылкина. ***Чтение художественной литературы:*** Л.Л.Яхнина: «Солнце нитями-лучами», К.Ушинский: «Всякой вещи своё место».	Картина: «Наша новая квартира». Иллюстрации, предметные картинки по теме. Домик Барби. Книжки – раскраски. Нитки разной фактуры, толщины, цвета.	Игра с родителями и детьми: «Вы купили новую квартиру. Обставим её». Выставка детских работ: «Пушистые картины».
21	Аппликация	**«Окружает нас всюду разная посуда».** ***Федорино горе.***	*Игры: дидактические:* «Что для чего?», «4 лишний», «Что забыл нарисовать	Карты – схемы посуды. Картина: «В столовой».	Экскурсия в музей детского сада:

		Закреплять навыки симметричного вырезания предметов из бумаги, сложенной вдвое, вчетверо; развивать зрительный контроль за действиями рук; развивать мелкую моторику рук,развивать чувство композиции; закреплять навыки коммуникативного поведения, воспитывать интерес к деятельности, желание работать в коллективе, самостоятельность, умение отражать свои впечатления в работе, художественный вкус, аккуратность.	художник?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола».*Сюжетно – ролевые:* «Повар», «Посудная лавка».Рассматривание образцов, уточнение способа лепки посуды: скульптурным, конструктивным. ***Беседа:*** «Предметы быта». Правила обращения с ними. ***Чтение художественной литературы:*** К.И.Чуковский: «Федорино горе» (пересказ сказки); «Лиса и журавль» И.Крылов; «Голубая чашка» А.Гайдар.	Внести посуду с гжельской росписью. Альбом: «Посуда разного вида». Сказки К.И.Чуковского.	«Русская изба». Составление общей композиции: «Федора приглашает гостей на чаепитие».
22	Лепка	**«Мы идем в продуктовый магазин»** ***Крямнямчики.*** Вызвать у детей интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий из солёного теста. Инициировать деятельность по мотивам литературного произведения. Активизировать приёмы декорирования лепных образов. Развивать творческие способности, самостоятельность, мелкую моторику. Воспитывать умение работать аккуратно.	*Игры: дидактические:* «Какие продукты нужны повару для работы?», «Варит, печёт, жарит», «Чем угостишь друга?», «Что из чего?»,*Сюжетно – ролевые:* «Гости», «День рожденья», «Повар»Рассматривание образцов, уточнение способа лепки продуктов питания: скульптурным, конструктивным. ***Беседа:*** «Витамины и полезные продукты». ***Чтение художественной литературы:*** «Пирог»; Сказка: «Кремчики» В.Кротов.	Картина: «Гости». Иллюстрации с изображение кондитерских изделий. Картина: «Витамины и полезные продукты».	Консультация: «Здоровая пища для всей семьи». Составление общей композиции: «Приглашаем гостей на чаепитие».

23	Аппликация	**«Все профессии важны»** ***Строим дом многоэтажный*** **(модульная обрывная).** Учить детей коллективно выполнять работу. Совершенствовать технику аппликации: вырезать по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенную вдвое, дополнять другими элементами, Развивать способности к композиции.	*Игры сюжетно - ролевые:* «Строители», «Архитекторы».*Дидактические:* «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?».Рассматривание картины «Стройка», показ и пояснение способа работы. ***Беседа*** «Пожар! Как действовать?» Чтение «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. ***Чтение художественной литературы:*** «Кем быть?» В.В.Маяковский, В.Заходер: «Строители», «Шофёр», рассказ Г.Браиловской: «Наши мамы».	Сюжетные картинки из серии: «Кем быть?». Иллюстрации с видами профессий Видеоролик: «Строим родной город». Альбом: «Кем быть?». Книга Джонни Родари: «Чем пахнут ремёсла?».	Совместное познавательное мероприятие: «Этот чудный мир воды» (23 марта - День воды).
24	Лепка	**«Защитники отечества»** ***Парад военной техники*** **(коллективная).** Учить передавать характерное строение фигур, самостоятельно решать, как лепить фигурки из целого куска. Развивать умение задумывать содержание своей лепки, используя приемы ранее изученные. Развивать самостоятельность, творчество. Воспитывать аккуратность.	*Сюжетно-ролевые:*«Воздушные десанты», «Пограничники» *Дидактические:* «Исправь ошибку», «Назови лишнее». Рассматривание репродукции В.Васнецова «Богатыри», беседа по содержанию. ***Беседа:*** «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома». ***Чтение художественной литературы:*** Заучивание М.Ю.Лермонтова «Бородино», чтение Сказки о царе Салтане» А.С.Пушкина.	Иллюстрации: «День Защитника Отечества. Выставка художеств. литературы о подвигах русского народа. Пластилиновые Витязи. Репродукции. В.Васнецова «Богатыри».	Участие пап в фотоконкурсе: «Есть такая профессия – защищать Родину». Совместная викторина «Коли в армию пошёл…». Оформление коллективной композиции «Тридцать три богатыря».
25	Аппликация	**«Семья.Мамин праздник»** ***Весенний букет.*** Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратиков и прямоугольников, сложенных пополам. Учить создавать коллективную композицию из отдельных элементов. Развивать	*Дидактические:* «Составь весенний букет», «Вырежи по - образцу», «Создай красивую открытку».*Сюжетно – ролевые:* «Дочки – матери», «Семья», «Гости». ***Беседа:*** «Когда мамы нет дома». Советы детям: «Взрослых нет дома». ***Чтение художественной литературы:***	Аудиозапись: «Наша мама». Книги со стихами и рассказами о маме. Сюжетные картины. Видеоролик: «Празднование праздника в	Праздник 8 марта. Фотовыставка: «Наши милые мамы». Украшение вырезанными тюльпанами композиции

		творчество, чувство цвета и композиции. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, своими руками.	«Цветик – семицветик» В.Катаев, Е.Благинина: «Вот какая мама», «Всё хожу, всё думаю, смотрю».	национальной семье».	«Весенний букет».
26	Лепка	**«За что я люблю Нижневартовск?»** ***Красивые дома в моём городе (барельеф).*** Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию картины с изображением дома. Инициировать самостоятельный поиск средств и приёмов изображения (скручивание и свивание удлинённых жгутиков, вырезание стекой). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать умение планировать свою работу.	*Игры: дидактические:* «Сложи картинку о городе», «Разрезные картинки», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города».*Сюжетно – ролевые:* «Улица», «Завод», «Путешествие по родному городу». Просмотр слайдов: «Дома на нашей улице». ***Беседа:*** «Как вызвать милицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 911. ***Чтение художественной литературы:*** Б.Житков: «Что я видел», П.Воронько: «Лучше нет родного края»	Мультимедийный альбом: «Мой город – Нижневартовск» (показ слайдов). Географическая карта. Символика города. Альбом: «Родной город». Иллюстрации о городе **С**лайды: «Дома на нашей улице».	Игровая викторина: «Семья знатоков истории нашего города».
27	Аппликация	**«Весна. Прилет птиц»** **«Пришла весна, прилетели птицы»** Формирование художественно-творческих способностей. Закреплять умение принимать участие в коллективной работе, находить место своему изображению в общей композиции, развивать у воспитанников творческие способности, эстетический вкус и аккуратность в работе;	***Подвижные игры «Не замочи ног», «Извилистая тропинка»*** Дидактическая игра «Когда это бывает» Чтение «Кукушка» (ненецкая народная сказка, «Растрёпанный воробей» (К. Паустовский, «Жёлтый аист» (китайская народная сказка, «Птицы» Развивающие карточки «Какая картинка лишняя»	иллюстрации к стихотворению «Птицы». Картинки, изображающие птиц.	Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону». Папки передвижки по теме
28	Лепка	**«Зачем нужна одежда?»** ***Юные модельеры (пластилинография*)** Продолжать развивать навыки декоративной лепки. Учить использовать ранее известный способ	*Игры: дидактические:* «Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию», «Модельеры».*Сюжетно – ролевые*: «Дочки – матери», «Ателье»,	Ткани разных фактур. Иллюстрации, предметные картинки по теме. Выставка одежды.	Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону». «Учите детей

		выполнения порделки – пластилинография. Продолжать учить подбирать нужный цвет для своей работы. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук, внимание, память, мелкую моторику, аккуратность в работе. Воспитывать желание хорошо одеваться, быть опрятным.	«Волшебники» Рассматривание картинок с изображение разнообразных головных уборов (панамы, шляпы, кепки). Выполнение рельефной лепки детьми. ***Беседа:*** «Одежда и здоровье». Игра: «Круги Эйлера» (классификация одежды). ***Чтение художественной литературы:*** А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля».	Альбом: «Одежда на каждый сезон». Рассказ В.Маркова: «Самый красивый наряд на свете». Набор картинок: «Головные уборы»	красиво одеваться».
29	Аппликация	***«*Правила дорожного движения»*Перекресток (коллективная).*** Учить создавать композицию, используя всю площадь листа, гармонично размещать детали аппликации; продолжать учить сочитать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции, применяя полученные ранее знания;развивать мелкую моторику рук;воспитывать интерес к художественному творчеству	*Игры: сюжетно-ролевые:* «Шофёры», «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу». *Дидактические:* «Нам на улице не страшно», «Самый внимательный» «Пешеходы и водители», «Наши друзья – дорожные знаки». *Сказка-игра:* «Азбука пешехода». ***Беседа:*** «Знай и выполняй правила уличного движения». ***Чтение художественной литературы:*** «Можно и нельзя» Пуцхишвили; С.Михалков: «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Стёпа - милиционер».	Мультфильм на диске: «Смешарики». Картины с опасными дорожными ситуациями. Аудиозапись: «шум улицы». Детские книги-раскраски по ПДД. Дорожные знаки.	Анкетирование среди родителей: «Знает ли ваш ребёнок ПДД?». «Я и мой ребёнок на улицах города». Консультация для родителей: «Детский травматизм на дорогах».

30	Лепка	**«Что такое космос?»** ***Звёзды и кометы***(рельефная техника). Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес у детей к созданию рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами. Инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения (скручивание и свивание удлиненных жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветного слоя на другой). Познакомить детей со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой.	*Игры: Дидактические:* «Звёздный путь», «С какой планеты».*Сюжетно – ролевые:* «Будущие космонавты», «Путешествие по планетам», «Путешествие на луну». Рассматривание изображений разных звёзд, комет, беседа о видах звёзд. ***Беседа:*** Самый главный орган. Берегите его!». Рассматривание схемы кровообращения. ***Чтение художественной литературы:*** К.Булычёва: «Тайна третьей планеты», М.Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе», С.Есенин: «Звёзды», И.Бунин «Огни небес».	Картины о космосе. Магнитофон с аудиозаписью: «Земля в иллюминаторе». Макет солнечной системы Карта созвездий ночного неба. Рисунки с изображениями комет. Схема вырезания пятилучевой звезды.	Совместная работа «Макет солнечной системы». Просмотр слайдов о космонавтах. Оформление выставки: «Звёзды и кометы».
31	Аппликация	**«Зачем нужны комнатные растения?»** ***Расцвели фиалки на окне.*** (по представлению или с натуры) Учить детей составлять сложные флористические композиции по представлению или с натуры.Показать детям возможность составления панорамной коллективной композиции на единой основе из множества элементов. Развивать способности к формообразованию и композиции. Воспитывать эстетический вкус, интерес к природе.	*Игры:* «Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди сходство и различие», «Определи жанр».*Сюжетно – ролевые:* «Юные натуралисты», «Юные флористы». Рассматривание листьев папоротника (натура или изображение). ***Беседа:*** «Правила поведения во время посадки растений». ***Чтение художественной литературы:***В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о комнатных цветах, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».	Репродукции П.Кончаловского «Сирень белая и розовая»; М.Врубеля «Сирень», Э.Мане «Белая сирень»; И.Машкова «Розы в хрустальной вазе». Фотографии комнатных растений. Натюрморты. Папоротник (листья).	Познавательно – экологическая игра: «Цветы на подоконнике». Экспресс – выставка: «Юные флористы»
32	Лепка	**«Как просыпается природа»** ***Веселые птички.*** Учить детей передавать образ птицы путем использования разнообразных способов лепки;лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в	*Игры: дидактические:* «Времена года», «Составь и назови», «Кто во что одет», «Назови птенца». *Сюжетно – ролевые:* «В лесу», «Почта», «Путешествие по реке». Рассматривание весенних пейзажей «Март», «Большая вода» И.И.Левитана, «Оттепель» Ф.А.	Картины: «Грачи прилетели», «Весна», «Птичьи следы», И.И.Левитан: «Весна. Большая вода», «Март», Ф.А.Васильев: «Оттепель».	Оформление выставки: «Весна идёт». Развести сад и огород на подоконнике. Консультации для

		величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста;использовать знакомые приемы лепки: раскатывание прямыми движениями круг, овал (туловище, голова); прием оттягивания (шея, хвост).	Васильева. ***Беседа:*** «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?». ***Чтение художественной литературы:*** «Деревья в плену», «Подснежники» Т.Белозёровой, Ф. Тютчев: «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Талые воды», А.А.Баратынский: «Весна, весна».	Предметные и сюжетные картинки.	родителей: «Одежда детей по сезону».
33	Аппликация	**«Они сражались за Родину»** ***День Победы (коллективная).*** Учить детей лепить передавая характерные особенности внешнего вида, строения и пропорций. Упражнять в правильном подборе цвета и соблюдении пропорций отдельных деталей. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе.	*Игры: сюжетно – ролевые*: «Пограничники»,«Мой дедушка – военный», «Лётчики». *Дидактические:* «Один – много», «4 лишний», «Составь открытку». Рассматривание образцов открыток ко Дню Победы, беседа. ***Беседа:*** «Безопасный путь: «Детский сад – Парк Победы – детский сад». Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победы к памятнику. ***Чтение художественной литературы*** Л.Кассиль: «Сёстры», Р.Гамзатов: «Мой дедушка», Т.Белозёров: «Майский праздник «День Победы».	Иллюстрации ко Дню Победы, праздничные открытки. Книги о В.О.войне. Мультимедийный альбом: «Этот День Победы…». Аудиозапись некоторых фрагментов боя и отдыха солдат.	Встреча с ветеранами. Великой Отечественной войны и локальных войн (Чечня, Афганистан). Концерт для ветеранов.

34	Лепка	**«В чем польза насекомых?»** ***Божья коровка (пластилинография).*** Закреплять умение создавать красивые композиции, располагать работу на листе бумаги. Упражнять в использовании разных приемов вырезывания, наклеивания.	*Игры: дидактические:* «Собери картинку», «Найди божью коровку и определи её название», «Найди тропу муравья», «Летает – не летает», «Что за насекомое».*Инсцинированиесказки:*«Стрекоза и муравей».*Сюжетно - ролевые*: «В лесу». Рассматривание картинки с изображение муравейника и муравьев, выделение особенностей внешнего вида. ***Беседа:*** «Правила поведения при встрече с насекомыми». Советы детям. ***Чтение художественной литературы:*** «О пауке» И.Лопухиной, Э. Шим: «Жук на ниточке», И.Крылов: «Стрекоза и муравей», «К.И.Чуковский: «Муха – цокотуха».	Иллюстрации по теме. Предметные картинки с насекомыми, книги, открытки. Энциклопедии. Мультфильмы. Плакаты: «Наш луг», «Цветные пейзажи», «Рисуем луг». Басни И.А.Крылова. Картина: «Муравейник в лесу».	Экологическое шоу – викторина: «Счастливый случай».
35	Аппликация	***«Виды транспорта»*** ***«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет…».*** Учить детей предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета и наклеивать их. Закреплять умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеёнке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы.Вызывать у детей радость от полученного изображения.	*Игры: дидактические:* «Лото», «Плыви, лети», «Что забыл нарисовать художник?», «Назови части предмета», «Какой вид транспорта». *Сюжетно - ролевые:* «Морское путешествие», Шофёры», «Инспектор ГИБДД и водители» Рассматривание репродукций с изображением кораблей в море. ***Беседа:*** «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь». ***Чтение художественной литературы:*** песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле».	Иллюстрации: «Все виды транспорта. Мультимедийный альбом: «Транспорт нашего города». Иллюстрации с опасными ситуациями, рассматривание. ***Р***епродукции с изображением кораблей.	Игра-тренинг: «Происшествие с игрушкой» (обыгрывание ситуаций, в которых дети наиболее уязвимы). Просмотр фильма: «Этого могло бы не быть!».
36	Лепка	**«аКраски лета»** ***Цветы на клумбе.***	*Игры:* «Выложи ковёр для лета», «Угадай цветок», «Вспомни цветы»,*Сюжетно –*	Предметные картинки по теме.	Познавательно – экологическая

	Продолжать учить детей лепить цветы разными способами (лепить жгутики, расплющивать их и скручивать их них розу), лепить вазы разных форм, соблюдая величину и пропорции. Развивать глазомер, мелкую моторику рук, согласованность в движениях рук и глаза. Воспитывать умение планировать свою работу.	*ролевая:* «В лесу» Рассматривание картинок (живое растение) с изображением календулы, ромашки. ***Беседа:*** лекарственные и ядовитые растения».«Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?». ***Чтение художественной литературы:*** В. Катаев: «Цветик – семицветик», С.Аксаков: «Аленький цветочек», О.Высотская: «Одуванчик».	Плакат: «Растение и уход за ним». Проекты детей: «Наша новая клумба». Книга со сказками С.Аксакова. Иллюстрации к сказкам.	игра: «Цветы на клумбах и в поле».

«Конструктивно-модельная деятельность»

Неделя	Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность Детей	Совместная работа с семьёй
1	***Тема:*** **«Вот и стали мы на год взрослей. День знаний».** ***«Школа».*** Учить детей работать с разными видами конструктора, выполнять простые конструкции, показывать детям возможные способы соединения деталей. Развивать творчество в работе.	*Игры сюжетно – ролевые:* «Школа», «Путешествие с героями любимых книг», «Библиотека». ***Беседа:*** «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова. ***Чтение художественной литературы:*** Стихи о школе, о школьных принадлежностях.	Картина: «В школу». Предметные картинки с школьными принадлежностями. Просмотр выпускного бала в школу.	**Совместное оформление уголка в приёмной: «Я, ты, он, она – вместе дружная семья».** **Информационная папка-раскладушка о подготовительной к школе группе.**
2	***Тема:*** **«Магазин игрушек».** ***«Игрушки для игр с ветром».*** (работа с бумагой и картоном). Учить детей работать с бумагой, разной по фактуре и плотности. Учить создавать поделку по чертежу, складывать бумагу в разных направлениях. Развивать внимание, мышление, память.	*Игры. Сюжетно – ролевые*: «Куклы», «Медвежата», «Магазин игрушек».*Дидактические:*«Куклы», «Отгадай по описанию», «Найди игрушку», «Узнай новую игрушку», «Какой игрушки не стало», «Чудесный мешочек». ***Беседа:*** «Ножницы, катушки – это не игрушки».***Чтение художественной литературы:*** С.Я.Маршак: «В магазине игрушек»; Э.Мошковская: «Какие бывают подарки»;	Внести в группу Сергиево-посадскую, Семёновскую матрёшки. Национальные хантыйские игрушки – искусство местных мастеров. Иллюстрации по теме. Куклы, мишки, мячики.	**Посиделки: «Мастерим игрушки вместе» (куклы для уголка уединения).** **Консультация: «Знакомство с народной игрушкой».**

		А.Раскин: «Как папа бросил мяч под автомобиль».		
3	***Тема:* «Почему листья пожелтели?» *«Осень».*** (работа с природным и материалом) Учить детей продумывать сюжет своей работы, а затем воплощать задуманное путем подбора нужного материала, необходимых элементов композиции. Совершенствовать навыки работы с клеем и кистью. Воспитывать эстетическое восприятие окружающего. Развивать фантазию и воображение детей.	*Игры дидактические*: «Времена года», «Когда это бывает?», «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону».*Сюжетно – ролевые*: «Волшебники», «Магазин», «В лесу». ***Беседа:*** «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям. ***Чтение художественной литературы:***Е.Благинина: «Здравствуй, осень!», В.Плещеева: «Осень наступила», М.Ивенсен: «Птицы на юг улетают».	Репродукция Левитана: «Золотая осень» Сюжетные картины по осени. Картина И.Левитана: «Берёзовая роща». Иллюстрации: «Съедобные и не съедобные грибы». Репродукция Левитана: «Золотая осень».	**Музыкальный праздник: «Осень - несмеяна».** **Тематическая папка-раскладушка: «Осень».** **Выставка детских работ: «Краски осени».**
4	***Тема:* «Что выросло на грядках?» *«Корзинка для овощей».*** Учить детей из квадрата путём сложения получать разные фигуры. Развивать умение анализировать, сравнивать, способность к комбинированию. Воспитывать доброжелательность.	*Игры сюжетно – ролевые:* «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка».*Дидактические:* «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Овощехранилище», «Назови одним словом», «Вершки и корешки». ***Беседа:*** «Мойте овощи перед едой». ***Чтение художественной литературы:***С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки».	Картина: «Витрина овощного магазина». Чудесный мешочек». Муляжи овощей, модели, иллюстрации овощей. Картина: «Витамины и полезные продукты», «Натюрморт».	**Осенняя ярмарка: «Дары осени».**
5	***Тема:*«Лес. Грибы. Ягоды».** ***«Туесок для ягод».*** (работа с бумагой) Учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги, подбирать бумагу по цвету, добиваясь красивого сочетания. Закреплять умение делать объемную поделку на основе цилиндра.	*Игры сюжетно – ролевые:* «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка».*Дидактические:*«В лесу», «Отгадай, что за растение?», «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное». ***Беседа:*** «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/игра: «Съедобное – несъедобное». ***Чтение художественной литературы:*** «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорыгиной; Е.Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь…», В.Шипунова: «Арбуз».	Иллюстрации, картинки: «Ягоды». Муляжи ягод, модели ягод. Книжки – раскраски. Картина: «Витамины и полезные продукты». Целебные ягоды сибирской тайги.	**Папка-передвижка: «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке».** **Консультация: «Золотая хохлома».**

6	***Тема:* «Сад. Фрукты».** ***«Фрукты из магазина».*** (природный и бросовый материал). Продолжать знакомить детей со свойствами поролона, учить изготавливать из него разные поделки с учетом особенностей этого материала. Продолжать совершенствовать навыки работы с ножницами. Развивать мелкую моторику рук, самостоятельность.	*Игры сюжетно – ролевые:* «Магазин», «Овощи-фрукты», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой».*Дидактические:* «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови одним словом», «Ботаническое лото». ***Беседа:*** «Витамины и здоровый организм». Чтение «Помни истину простую» Л.Зильберга. ***Чтение художественной литературы:***У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка».	Картина: «Витрина магазина продуктов». Муляжи фруктов. Настоящие фрукты. Картина: «Витамины и полезные продукты».	**Папка – передвижка: «Витамины и здоровый организм».** **Консультация: «Чем полезны фрукты?».**
7	***Тема:* «Почемулес живой дом?».** ***«Деревья».*** Закреплять у детей навыки работы с бумагой. Учить складывать лист бумаги в разных направлениях. Упражнять в делении заготовки на части. Развивать воображение, умение договариваться во время работы друг с другом. Воспитывать желание делать полезные дела.	*Игры дидактические*: «Назови одним словом»» Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?».*Сюжетно – ролевые:* «В лесу», «Волшебники», «Магазин» Беседа: « Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой. ***Чтение художественной литературы:*** В лесу стоят рябины», К.Бальтонт: «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб-боровик».	Картина И.Левитана: «Берёзовая роща». Иллюстрации: «Съедобные и не съедобные грибы». Репродукция Левитана: «Золотая осень».	**Консультация: «Маленькими шагами в прекрасный мир».** **Консультация: «Мир грибов».**
8	***Тема:* «Откуда хлеб пришёл?».** ***«Витрина булочной»*** (работа с природным материалом). Совершенствовать умение детей дополнять поделки из пластилина природным материалом, создавать выразительный образ домашних животных. Продолжать учить детей бережно обращаться с природным материалом, Развивать воображение детей, наблюдательность, самостоятельность. Воспитывать любовь к домашним живот-	*Игры дидактические*: «Когда это бывает?», «Кто во что одет»», «Секрет красоты» (выделение цвета, элементов узора), «Составь узор» (на минифланелеграфе), «Сувенир на память», «Найди роспись». *Сюжетно – ролевые*: «Волшебники», «Булочная», «Ярмарка». *Игра – фантазия:* «Из чего сделан хлеб?». Беседа: «Берегите хлеб». ***Чтение художественной литературы:*** стихотворение Е.Благининой: «Здравствуй, осень!», В.Плещеева: «Осень наступила»,	Выставка фотографий хлебобулочных изделий. Узоры, элементы узоров на караваях. Репродукция Левитана: «Золотая осень». Сюжетные картины об уборке урожая.	**Тематическая папка-раскладушка: «Хлеб всему - голова».** **Выставка детских работ: «Каравай».**

	ным.	М.Ивенсен: «Птицы на юг улетают», «Кисть из солнечных лучей».		
9	***Тема:*** **«Как устроен организм человека?»** ***«Строение человека».*** (конструирование из бумаги). Продолжать учить детей конструировать по рисункам, самостоятельно их анализировать, определять этапы работы. Развивать мелкую моторику кистей рук, мышление, внимание, самостоятельность. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	*Игры:* «Одень куклу», «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я», «Кому, что нужно».*Сюжетно – ролевые*: «Детский сад», «Гости», «День рождения». ***Беседа:*** «Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко. ***Чтение художественной литературы:*** «Буратино»; Стихотворение: «Я расту»; «Находчивый Дима» Е.Тамбовцева-Широкова. Слушание «Песенка друзей».	Плакат: «Строение человека». Куклы - мальчик и девочка. Видеоролик: «Я и мои друзья».	**Консультация: «Это интересно знать!».** **Консультация: «В здоровом теле – здоровый дух!».**
10	**Тема:«Дружат мальчики и девочки» конструированию из бумаги «Мальчики и девочки»** формировать у детей умение создавать из цветной бумаги образы мальчиков и девочек.	Чтение худ. литературы: М. Зощенко «Рассказы о Леле и Миньке» М/П/И «Придумай фигуру» П/И: «Охотники и звери», «Не попадись», «Быстро возьми, быстро положи». Д/И «Назови ласково» Этюд «Мороженое» Сюжетно- ролевые игры: «Дочки- матери»	Предоставить для рассматривания сюжетные картинки «Дети».	**Папка-передвижка «Детская дружба»** **Консультация для родителей «Девочки и мальчики»**
11	***Тема:*** **«Жители глубинных вод».** ***«Аквариум».*** Закрепить название деталей строителя. Развивать у детей стремление участвовать в творческой деятельности, умение преобразовывать предметы. Воспитывать познавательный интерес, любовь к объектам природы.	*Игры дидактические:* «Назови одним словом», « 4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?».*Сюжетно – ролевые:* «Караси и щука», «Рыбаки и рыбки», «Поездка к морю», «Морское путешествие». ***Беседа:*** «Обучение детей правилам поведения на воде». ***Чтение художественной литературы:*** И. Токмакова: «Где спит рыбка?». Г.Р.Лагздынь: «Море голос подаёт» А.С.Пушкин: «Сказка о	Плакат: «Морская азбука» Комплект карточек с изображениями морских обитателей Раскраски «Рыбки-подружки» Книга: «Морские прописи» Родина Н. Комплект карточек: «Кто с кем дружит?» Рыжова	**Познавательная игра-спор: «Загрязнение водного пространства нашей планеты»** **Консультация: « Ваш ребёнок хочет аквариум дома?» Полезные советы, рекомендации.** **Выставка работ: «Пу-**

		рыбаке и рыбке».	Н.А.	**тешествие в подводное царство»**
12	***Тема:* «Дикие животные».** ***«Животные в нашем лесу».*** Закрепить знания детей о диких животных. Учить создавать постройки по рисунку. Развивать у детей стремление участвовать в творческой деятельности, умение преобразовывать предметы. Воспитывать познавательный интерес, любовь к объектам природы.	*Игры сюжетно – ролевые:* «Зоопарк», «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу».*Дидактические:* «Кто кем был?», «4 лишний», «У кого кто?», «Угадай по описанию», «Кто как передвигается», « Кто как зимует?».*Инсцинированиер.н.с.* «Теремок», «Рукавичка». ***Беседа***«Контакты с животными», как правильно себя вести. ***Чтение художественной литературы:*** В. Бианки: «Лесная газета», Т.Воронина: «Про зайку», С.Я.Маршак: «Детки в клетке» «Лисичка-сестричка и серый волк	Пальчиковый театр: «Волк и семеро козлят». Карта животного мира Западной и Восточной Сибири. Аудиозапись: «Звуки тайги». Модели животных. Иллюстрации, картинки по теме.	**Папка – передвижка: «Животный мир. Дидактические игры для детей 6-7 лет».** **Фотовыставка: «Эти забавные животные».**
13	***Тема:* «Домашние животные».** ***«На ферме».*** (работа с природным и бросовым материалом). Совершенствовать умение детей дополнять поделки из пластилина природным материалом, создавать выразительный образ домашних животных. Продолжать учить детей бережно обращаться с природным материалом, Развивать воображение детей, наблюдательность, самостоятельность. Воспитывать любовь к домашним животным.	*Игры сюжетно – ролевые: «*Ферма», Ветеринарная клиника». *Игровая ситуация*: «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными»; *дидактические игры*: «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», угадай по описанию», «Назови одним словом». ***Беседа:*** «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными. ***Чтение художественной литературы:*** Е. Благинина: «Кот»; А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож»; Н.Пожарицкой: «Коровы»**;** «Кот в сапогах», пер. Т.Габбе; К.Ушинский: «Слепая лошадь»; А.Усачёв: «Про умную собачку Соню» (главы). » Рассказывание р.н.с: «Заяц – хваста».	Картина: «Собака со щенками». Модели-схемы домашних животных. Иллюстрации, картины домашних животных. Книжки – раскраски.	**Консультация:** **«Вы хотите завести домашнее животное?». Полезные советы начинающим.** **Выставка детских работ: «Наши питомцы».**
14	***Тема:* «Кто живёт на птичьем дворе?».** ***«На птичьем дворе».*** (работа с природным и бросовым материалом). Совершенствовать умение детей дополнять поделки из пластилина при-	*Игры дидактические:* «Кто как разговаривает?», «У кого кто?», «Кто как голос подаёт?», «Угадай по описанию», «Назови одним словом»; «Каждую птицу - на своё место»; «Чей клюв, чьи ноги?», «Птичья карусель».*Сюжетно – ролевые:* «Зоопарк», «Путешествие по птичнику».	Картина: «Птицеферма». Книги со сказками Андерсена. Картинки с изображением домашних птиц. Игрушки. Аудиозапись: «Голоса с	**Папка - передвижка: «Азбука птиц» (домашние птицы).** **Выставка детских работ: «Сказочные птицы».**

	родным материалом, создавать выразительный образ домашних птиц. Продолжать учить детей бережно обращаться с природным материалом, Развивать воображение детей, наблюдательность, самостоятельность. Воспитывать любовь к домашним птицам.	***Беседа***«Безопасность при общении с животными» (птицами). ***Чтение художественной литературы:*** «Утка – марфутка», сказка Х.-К.Андерсен: «Гадкий утёнок»; А.Ремизов: «Гуси – лебеди»; М.Пришвин: «Курица на столбах».	птичьего двора».	
15	***Тема:*** **«Я живу в Югре»** **Конструирование из лего-конструктора.** **«Хантыйские узоры»** Развивать мелкую моторику рук, самостоятельность, эстетический вкус. Воспитывать любовь к народной игрушке.	*Проблемно-игровая ситуация. «Сможем ли мы жить в чуме?», «Мы оказались в Тайге, сможем ли мы найти себе еду? »* *Чтение: И.Суриков «Вот моя деревня», И. Векшегонова «Мой край», А.Дементьев «Родина», Я.Аким «Моя Родина», Е.Серова «Родные края», И.Агеева «Флаг России – триколор», К.Ушинский «Наше Отечество», Г. Ладонщиков «Родная земля»* *Дидактические игры. «Мой город», «Хантыйские узоры», «Где чей дом?»*	Рассматривание. «Краеведческий музей» (виртуальное посещение музея), «Одежда народов ханты» (малица, кисы), «Оленеводство» , «Чум»	**Беседы. «Моя Родина - Югра» (просмотр презентации), «Растительный мир Югры», «Профессии Югры », «Хантыйские узоры», «Животный мир ХМАО », «Изделия из бересты», «Национальная одежда Коренных народов Севера», «Народное ремесло»**
16	***Тема:*****«Зима. Зимующие птицы».** ***«Зимующие птицы».*** Учить детей творчески подходить к решению конструктивных задач. Закреплять у детей навыки работы с бумагой. Учить складывать лист бумаги в разных направлениях. Упражнять в делении заготовки на части. Развивать воображение, умение договариваться во время работы друг с другом.	*Игры дидактические:* «Гуляем в лесу», «Угадай по следу(рисунку)», «Назови одним словом», «Кто как зимует?». *Сюжетно-ролевая игра:* «Птичья ярмарка».*Игра-драматизация*: «Птицы на кормушке». Мимика, пантомима по образу птиц. ***Беседа:*** «Берегите птиц зимой!». ***Чтение художественной литературы:***О.Высотская «мастерица зима», А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробьишко», «Вновь разгулялась вьюга», С.Я.Маршак: «Где обедал воробей?».	Картины, иллюстрации птиц. Скульптуры малых форм. Просмотр мультфильмов, сказок по теме. Картины с птицами нашего края (тетерев, глухарь, куропатка).	**Папка – передвижка: «Азбука птиц» (зимующие птицы).** **Изготовление кормушек для птиц.**
17	***Тема:*** **«Что такое новый год?».** ***«Изготовление гирлянд и игрушек для новогоднего праздника»*** **(работа с бумагой и картоном).** Закреплять полученные ранее навыки	*Игры сюжетно – ролевые:* «Волшебники», «Гости», «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек».*Дидактические:* «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украсим ёлку к	Иллюстрации, сюжетные картинки о Новом годе. Украшенная ёлка. Картины: «Встреча Нового года».	**Папка – передвижка: «Зима. Новый год».** **Оформление группы к Новому году.** **Рекомендации, па-**

	работы с бумагой клеем, ножницами. Продолжать развивать интерес к совместному труду. Развивать глазомер, мелкую моторику, цветовосприятие, эмоционально-положительную атмосферу. Воспитывать желание доставлять радость другим детям.	празднику». ***Беседа:*** «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!». ***Чтение художественной литературы:*** Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку», С.Я.Маршак: «Круглый год», Г.Р.Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом!».	Мультимедийный альбом: «Новогодний Нижневартовск». Мультфильмы по теме.	**мятки «О правилах ПБ во время новогодних праздников».**
18	***Тема:*****«Зимние забавы».** ***«По замыслу».*** Выяснить, какие навыки и умения освоили дети за это полугодие. Предложить детям самостоятельно найти конструктивные решения на основе анализа сооружения предмета. Развивать мышление, память, воображение. Воспитывать желание играть с конструктором.	*Игры дидактические*: «Путешествие на лыжах», «Почему так назван?», «Составь снеговика и расскажи о нём», «Назовите зимние виды спорта».*Сюжетно – ролевые*: «Волшебники», Детский сад», «Парикмахерская». ***Беседа:*** Беседа: «Правила поведения на горке». ***Чтение художественной литературы:***«Снегурочка», «По щучьему веленью», «Вот моя деревня». Слушание П.И.Чайковского «Времена года».	Иллюстрации: «Зимние забавы». Сказки, мультфильмы. Сюжетная картина: «Снеговик». Картина: «Зимние развлечения» из серии «Времена года» О.И.Соловьёва.	**Консультация: «Растим здорового ребёнка», «Папа, мама, я – спортивная семья» (игры, развлечения для всей семьи).** **Выставка детских работ: «Наши зимние забавы».**
19	***Тема:*** **«Традиции нашей семьи».** ***«Семья осьминожек»***(коллективная). Продолжать учить делать осьминожек, сгибая лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны, надрезать бумагу узкими полосками (щупальца, водоросли и т.д.), обрывать бумагу, придавая ей определенную форму (камни), совершенствовать навыки работы с ножницами.	*Игры:сюжетно-ролевые:* «Семья», «Дочки – матери», «День рождения».*Дидактические:* «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Чьи это предметы?».*Театральные*: «В гости к дедушке и бабушке». ***Беседа:*** «Правила пользования электроприборами». ***Чтение художественной литературы:***Д.Габэ: «Моя семья». Сказки: «Золушка», «Снежная королева» Г.Х.Андерсен; «Братик плачет» Ш.Галлиев; «Косточка» Л.Н. Толстой; «Бабушка плачет», «Маша» Н.Аким; Песенка про маму, бабушку; Е.Благинина: «Вот моя деревня».	Семейные фотоальбомы. Картина: «Семья». Картинки-опоры по теме. Детские рисунки о семье. Мультфильмы по теме.	**Просмотр слайдов: «Моя семья».** **Этюд: «Любящие родители».** **Час игры: «Родители в гостях у детей».** **Составление альбома: «Наша дружная семья».**
20	***Тема:*** **«Дом современного человека».** ***«Домик»***(элементами аппликации) Учить детей складывать лист бумаги в разных направлениях. Развивать фан-	*Игры Сюжетно-ролевые* «Строители», «Плотники», «Ателье», «День рождения».*Дидактические:* «Что напутал художник?», «Построим дом», «Обставим комна-	Альбомы насмотренности. Иллюстрации, предметные картинки по теме. Домик Барби.	**Игра с родителями и детьми: «Вы купили новую квартиру. Обставим её».**

	тазию при дополнении поделки элементами украшения. Воспитывать доброжелательность и уважение к интересам других детей при распределении работы, аккуратность в обращении с бумагой, ножницами и клеем.	ту». Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру». ***Беседа:*** «Балкон, окно и другие бытовые опасности». Чтение стихотворения: «Бабушкин порядок» Т.Брылкина. ***Чтение художественной литературы:*** К Ушинский: «Всякой вещи своё место», отрывки из произведений С.Я.Маршака: «Откуда стол пришёл?».	Книжки – раскраски. Жилища коренных народов: чум, землянки, деревянные и берестяные юрты (иллюстрации).	**Выставка детских работ: «Наша группа в будущем».**
21	***Тема:*** **«Окружает нас всюду разная посуда».** ***Магазин «Посуда».*** Продолжать учить детей строить здания разного назначения по рисунку, на основе анализа рисунка подбирать необходимый строительный материал. Развивать творческую инициативу, внимание. Воспитывать самостоятельность в работе.	*Игрыдидактические:*«4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола». *Сюжетно – ролевые:* «Повар», «Посудная лавка». ***Беседа:*** «Предметы быта». Правила обращения с ними. ***Чтение художественной литературы:*** К.И.Чуковский: «Федорино горе», «Лиса и журавль» И.Крылов; «Голубая чашка» А.Гайдар.	Карты – схемы посуды. Картина: «В столовой». Внести посуду с гжельской росписью. Альбом: «Деревянная и берестяная посуда ханты и манси».	**Экскурсия в музей детского сада: «Русская изба».** **Консультация: «Как правильно сервировать стол».**
22	***Тема:*****«Мы идем в продуктовый магазин».** ***Магазин «Продукты».*** В процессе конструирования из конструктора активизировать воображение детей, побуждать их создавать продукты питания. Развивать фантазию самостоятельность, творческие способности. Воспитывать усидчивость.	*Игры дидактические:* «Какие продукты нужны повару для работы?», «Варит, печёт, жарит», «Какие продукты тебе нужны, чтобы приготовить…», «Чем угостишь друга?», «Что из чего?».*Сюжетно – ролевые:* «Гости», «День рожденья», «Повар», «Магазин». ***Беседа:*** «Витамины и полезные продукты». ***Чтение художественной литературы:*** «Пирог»; Сказка: «Кремчики» В.Кротов.	Картина: «Гости». Иллюстрации с изображение кондитерских изделий. Картина: «Витамины и полезные продукты».	**Консультация: «Здоровая пища для всей семьи».** **Выставка детских работ.**
23	***Тема:*****«Все профессии важны».** ***«Театр».*** Закреплять умение детей конструировать здания различного назначения. Развивать художественный вкус, воображение, фантазию, связную речь.	*Игры сюжетно-ролевые:* «Ателье», «Парикмахерская», «Больница», «Строители».*Дидактические:* «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Я шью для куклы платье», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?».	Сюжетные картинки из серии: «Кем быть?». Картина: «В столовой». Иллюстрации с видами профессий. Видеоролик: «Выдающие-	**Совместное познавательное мероприятие: «Этот чудный мир воды»** **(23 марта - День воды).**

	Продолжать учить создавать коллективные постройки. Воспитывать любовь к театру.	**Беседа:** «Пожар! Как действовать?». Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. ***Чтение художественной литературы:*** «Кем быть?» В.В.Маяковский; В.Заходер: «Строители», «Шофёр» «Врач»; К.Введенский: «Песня машиниста» Г.Браиловская:«Наши мамы, наши папы».	ся спортсмены округа». Альбом: «Кем быть?».	**Выставка детских работ: «Все работы хороши – выбирай на вкус».**
24	***Тема:*** **«Защитники отечества».** ***«Подарки для пап и дедушек».*** Закреплять у детей полученные навыки работы с бумагой, ножницами, клеем. Продолжать учить делать открытку с объемной аппликацией по типу оригами. Развивать художественный вкус, фантазию. Воспитывать стремление доставлять родным радость, изготовив подарок своими руками.	*Игры сюжетно-ролевые:* «Воздушные десанты», «Пограничники», «На заставе», «Пароль».*Дидактические:* «Исправь ошибку», «Назови лишнее», «Кто что делает?», «Простые аналогии». ***Беседа:*** «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома». ***Чтение художественной литературы:*** Г.Р.Ладзынь: «Мой папа-военный»; С.Я.Маршак: «Февраль», А.Митяев: «Почему Армия родная?», А.Барто: «На заставе», «Мешок овсянки», В.Лебедев – Кумач: «Мы храбрые люди»; рассказ В. Коржиков: «Вот какой Пахомов.	Иллюстрации: «День Защитника Отечества». Картина В.И.Сурикова «Взятие снежного городка». Выставка художеств. литературы о подвигах русского народа. Фильмы о солдатах Иллюстрации с различной военной техникой.	**Участие пап в фотоконкурсе: «Есть такая профессия – защищать Родину». Фотовыставка. Совместная викторина родителей и детей: «Коли в армию пошёл…».**
25	***Тема:*** **«Семья. Мамин праздник».** ***« Цветы».*** (работа с гофрированной бумагой). Закрепить умения и навыки в работе с полосками из гофрированной бумаги, учить делать из полосок цветы для мам. Развивать художественный вкус, память. Воспитывать желание доставлять самому близкому человеку мамочке, радость.	*Игры дидактические:* «Бабушкин сундучок», «Назови ласково».*Сюжетно – ролевые:* «Дочки – матери», «Ателье модниц», «Семья», «Гости». ***Беседа:*** «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома. ***Чтение художественной литературы:*** В. Донников «Твоя мама», «Цветик – семицветик» В.Катаев, «Моя мама пахнет хлебом», В.Шуграева: «Маме», Я.Аким: «Мама», Г.Виеру: «Мамин портрет», Е.Благинина: «Если был бы я девчонкой», «Вот какая мама».	Аудиозапись: «Наша мама». Семейные фото. Книги со стихами и рассказами о маме. Сюжетные картины, посвящённые Дню 8 марта. Видеоролик: «Празднование праздника в национальной семье».	**Приглашение мам и бабушек на праздник 8 марта. Изготовление для них поздравительных открыток.** **Фотовыставка: «Наши милые мамы».**
26	***Тема:*** **«За что я люблю Нижневартовск?».** ***«Ремесла далекого прошлого»***	*Игры: дидактические:* «Сложи картинку о городе», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города».*Сюжетно – ролевые:* «Улица»,	Мультимедийный альбом: «Мой город – Нижневартовск» (показ слайдов).	**Игровая викторина: «Семья знатоков истории нашего города».**

	(работа с нитками). Обогатить и расширить представления детей о быте и ремеслах древних славян, об игрушках славянских детей. Познакомить детей с технологией изготовления куклы из ниток. Развивать мелкую моторику рук, самостоятельность, эстетический вкус. Воспитывать любовь к народной игрушке.	«Завод», «Путешествие по родному городу». ***Беседа:*** *«*Как вызвать милицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 911. ***Чтение художественной литературы:*** Б.Житков: «Что я видел», П.Воронько: «Лучше нет родного края». Стихи о городе.	Географическая карта. Символика города. Альбом: «Родной город».	**Выставка детских работ.** **Памятки: «Правила поведения на улицах города».**
27	***Тема:*** **«Весна. Прилет птиц».** **"Чем нас радует Весна"** Учить детей собирать скворечник из различного конструктора; Развивать умение мысленно разделять предмет на составные части и последовательно собирать из частей целое. Закреплять навыки работы в парах, умение договариваться, работая над одним объектом. Развивать конструктивное воображение и умение творчески использовать приобретённые навыки. Развивать внимание, память, мышление, способность сосредоточиться. Развивать мелкую моторику рук, стимулируя речевое развитие и умственные способности. 7. Воспитывать заботу о птицах, любовь к природе	П/И «Птички на дереве», «Совушка». Д/И «Построй птицу» Рассматривание иллюстраций по теме «Птицы» Д/И «Расскажи без слов». «Что это за птица?» «Придумай сам». Д/И «Где чей силуэт?». Цель: развивать внимание и логическое мышление. Д/И «Я начну, а ты продолжи».	Настольный театр – Лиса и дрозд. Сюжетные картинки по теме – Накормим птиц. Набор картинок по теме признаки весны. Игра – Времена года. Книга с потешками.	**Консультация для родителей: «Изучаем птиц родного края»** **Статья для родителей «Гуляем и учимся наблюдать изменения в природе»**
28	***Тема:*** **«Зачем нужна одежда?».** ***«Ателье»*** (работа с бумагой). Расширять знания детей о разных видах одежды, обуви. Закреплять умение и навыки создавать поделки в технике «оригами». Продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, внутренние	*Игры дидактические:* «Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию».*Сюжетно – ролевые*: «Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники». ***Беседа:*** «Одежда и здоровье». Игра: «Круги Эйлера» (классификация одежды). ***Чтение художественной литературы:*** А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля», «Красная	Ткани разных фактур. Иллюстрации, предметные картинки по теме. Выставка одежды. Мультимедийный альбом: «Национальная хантыйская одежда и обувь, головные уборы».	**Консультации для родителей:** **«Одежда детей по сезону»; «Учите детей красиво одеваться».** **Выставка детских работ.**

	сгибы, складывать квадрат по диагонали.	шапочка»; рассказ Л.Кона: «Лён».		
29	***Тема:* «Правила дорожного движения».** ***«Перекрёсток».*** Упражнять в рисовании планов. Учить воплощать задуманное в строительстве. Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер.	Игры сюжетно-ролевые: «Шофёры», «Примерный водитель», «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу». Дидактические: «Кому, что нужно?», «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?», «Пешеходы и воители», Наши друзья – дорожные знаки» Сказка-игра: «Азбука пешехода». ***Беседа:«***Знай и выполняй правила уличного движения». ***Чтение художественной литературы:***«Можно и нельзя» ПуцхишвилиС.Михалкова: «Светофор», «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя».	Мультфильм на диске: «Смешарики» (Азбука безопасности д.д.). Картины с дорожными ситуациями. Аудиозапись: «шум улицы». Детские книги-раскраски по ПДД.	**Анкетирование «Знает ли ваш ребёнок ПДД?»** **«Я и мой ребёнок на улицах города».** **Консультации «Детский травматизм на дорогах»; «Учите детей соблюдать ПДД».**
30	***Тема:* «Что такое в космос?».** ***«Космический корабль».*** Продолжать учить детей строить вместе с другими детьми корабль, планировать этапы его постройки. Развивать умение самостоятельно дополнять поделку характерными деталями, творческое мышление. Воспитывать навыки коллективной работы.	*Игры. Дидактические:* «Звёздный путь», «С какой планеты». *Сюжетно – ролевые:* «Будущие космонавты», «Путешествие по планетам», «Волшебники», «Путешествие на луну» ***Беседа:*** Самый главный орган. Берегите его!» Рассматривание схемы кровообращения. ***Чтение художественной литературы:*** «Первый в космосе», «Звездолётчик» В.Бороздин; К.Булычёва: «Тайна третьей планеты», М.Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе».	Слайды о космонавтах. Внести глобус. Магнитофон с аудиозаписью: «Земля в иллюминаторе». Карта созвездий ночного неба. Макет солнечной системы.	**Совместная работа «Макет солнечной системы».** **Просмотр слайдов о космонавтах.** **Выставка детских работ: «Этот загадочный космос».**
31	***Тема:* «Зачем нужны комнатные растения?».** ***«Цветы на подоконнике».*** Закреплять у детей навыки работы с бумагой. Учить складывать лист бумаги в разных направлениях. Упражнять в делении заготовки на части. Развивать воображение, умение договариваться во время работы друг с другом. Воспитывать желание делать полезные	*Игры дидактические:* «Посадим растение», «Что сначала. Что потом?», « 4 лишний», «Найди сходство и различие», «Что изменилось?». *Сюжетно – ролевые:* «Юные натуралисты», «Агрономы». ***Беседа:*** Правила поведения во время посадки растений». ***Чтение художественной литературы:*** стихи о комнатных цветах, беседа о русском устном творчестве, рассказывание сказки С.	Фонозапись сказки: «Аленький цветочек». Плакат: «Растение и уход за ним». Фотографии комнатных растений.	**Познавательно – экологическая игра: «Цветы на подоконнике».** **Выставка детских работ.**

	дела.	Аксакова «Аленький цветочек».		
32	***Тема:*«Как просыпается природа».** ***«Птица».*** Закрепить знания детей о перелетных птицах. Упражнять в делении заготовки на части, разметки детали по шаблону. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать бережное отношение к птицам.	*Сюжетно – ролевые:* «В лесу», «Почта», «Путешествие по реке». ***Беседа: «***Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?». ***Чтение художественной литературы:*** «Подснежники» Т.Белозёровой, Ф. Тютчев: «Зима недаром злится», «Весенняя гроза», А.А.Баратынский: «Весна, весна», И.Сладков: «Грачи прилетели», К.Ушинский: «Ласточка», В.Жуковский: «Жаворонок».	Картины: «Грачи прилетели», «Весна», «Птичьи следы». И.Левитан: «Весна. Большая вода». Предметные, сюжетные картинки из серии: «Птицы» Кукла в демисезонной одежде.	**Оформление выставки: «Весна идёт».** **Развести сад и огород на подоконнике.** **Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону».**
33	***Тема:* «Они сражались за Родину».** ***«Парад военной техники»*** (разные виды конструкторов). Уточнить представление детей о видах военного транспорта, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения. Развивать память, моторику рук, самостоятельность. Воспитывать самостоятельность в выборе материала для поделок.	*Игры сюжетно – ролевые*: «Пограничники», «Пароль», «Мой дедушка – военный», «Лётчики». ***Дидактические:*** «Один – много», «4 лишний», «Собери картинку». ***Беседа:*** «Безопасный путь: «Детский сад – Парк Победы – детский сад». Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победы к памятнику. ***Чтение художественной литературы:*** Р.Гамзатов: «Мой дедушка», Т.Белозёров: «Майский праздник «День Победы».	Иллюстрации ко Дню Победы. Книги о В.О.войне. Мультимедийный альбом: «Этот День Победы…». Аудиозапись некоторых фрагментов боя и отдыха солдат.	**Встреча с ветеранами ВОВ и локальных войн.** **Концерт для ветеранов.** **Целевая прогулка в Парк Победы к памятнику, погибшим воинам во время ВОВ.**
34	***Тема:* « В чем польза насекомых?».** ***«Цветочная полянка».*** (работа с природным и бросовым материалом) Продолжать учить детей делать поделки из разного природного материала, отбирать его в соответствии с замыслом, видеть в природном материале сходство с отдельными частями цветка: листьями, лепестками. Уметь придавать цветку выразительность, составлять композицию из цветов. Воспитывать бережное отношение к материалу.	*Игры дидактические:* «Собери картинку», «Зоологическое лото», «4 лишний», «Найди божью коровку и определи её название», «Найди тропу муравья», «Что за насекомое», «Отгадай загадку – получишь отгадку», «Кто где живёт?». *Инсценирование сказки:* «Стрекоза и муравей» *С/р*: «Зоопарк», «В лесу» ***Беседа:*** «Правила поведения с насекомыми» Советы детям. ***Чтение художественной литературы:*** «О пауке» И.Лопухиной, Э.Шим: «Жук на ниточке», И.Крылов: «Стрекоза и муравей», Ч.Бородицкая: «Разговор с пчелой». Кончаловская: «Сороконожка».	Иллюстрации по теме. Предметные картинки с насекомыми, книги, открытки. Энциклопедии. Мультфильмы. Плакаты: «Наш луг», «Цветные пейзажи», «Рисуем луг».	**Экологическое шоу – викторина: «Счастливый случай».** **Выставка детских работ.** **Памятки: «Что делать, если вас укусили насекомые».**
35	***Тема:* «Виды транспорта».**	*Игры дидактические:* «Лото», «Плыви, ле-	Иллюстрации: «Все виды	**Игра-тренинг: «Про-**

	«Легковой автомобиль» (работа с бумагой). Учить детей работать с бумагой, разной по фактуре и плотности. Учить создавать поделку по чертежу, складывать бумагу в разных направлениях. Развивать внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.	ти», «Что забыл нарисовать художник?», «4 лишний», «Назови части предмета», «Какой вид транспорта».*Сюжетно - ролевые:* «Морское путешествие», «Пассажиры», Шофёры», Улица», «Инспектор ГИБДД и водители». ***Беседа***«Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь». ***Чтение художественной литературы:*** Песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле», И.Павлов: «На машине».	транспорта». Игры по теме: «Транспорт, его части». Мультимедийный альбом: «Транспорт нашего города».	**исшествие с игрушкой» (обыгрывание ситуаций, в которых дети наиболее уязвимы).** **Просмотр фильма: «Этого могло бы не быть!».**
36	*Тема:* «Краски лета». *«По замыслу».* **Выявить знания, навыки и умения усвоенные детьми в течение года.**	***Игры дидактические:* «Что сначала, что потом», «Выложи ковёр для лета», «Что напутал художник?», «Угадай цветок», «Вспомни цветы»,*Сюжетно – ролевая:* «В лесу».** *Беседа:* **«Лекарственные и ядовитые растения».** **«Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?».** *Чтение художественной литературы:* **В. Катаев: «Цветик – семицветик», С.Аксаков: «Аленький цветочек», О.Высотская: «Одуванчик».**	**Иллюстрации, предметные картинки по теме .** **Фонозапись сказки: «Аленький цветочек».** **Плакат: «Растение и уход за ним».**	**Познавательно – экологическая игра: «Цветы на клумбах и в поле».** **Выставка детских работ.** **Работа над проектом: «Наша новая клумба».**

Музыкальная деятельность

Содержание раздела «Музыкальное развитие» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через следующих задач:

- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.

Слушание.

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать память.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой актавы до ре второй актавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д).
Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).
Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).
Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотногослуха.«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».
Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».
Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».
Развитие диатонического слуха.«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».
Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Бурагино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли.

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В, Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр, М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Кореева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз.Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества.

«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах.

«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обр, Р, Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова.

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура:

- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и це- лостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть

апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Дата	Тема беседы	Игровая деятельность	Художественное творчество	Художественная литература
Сентябрь	***«Открытое окно».*** Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта	Подвижная игра «Цветные автомобили.	Выполнить рисунок или аппликацию «Разноцветный светофорчик».	Прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Домик у перехода».
Октябрь	***«Одежда и здоровье». Чтение стихотворения: С.Михалкова «Мимоза».*** Дать знания детям о том, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье	Д\игра «Правильно-неправильно».	Выполнить рисунки «Что полезно человеческому организму».	Чтение стихотворения: С.Михалкова «Мимоза».

	и не болеть, надо правильно одеваться. ***«Если хочешь быть здоровым».*** Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье.			
Ноябрь	***«Строение человека».*** Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение).	Д\игра «Собери фигуру человека».	Выполнить рисунок "На зарядку становись". Учить лепить куклу отдельными частями тела, потом соединять.	А.Толстой «Приключение Буратино».
Декабрь	***«Витамины и здоровый организм».*** Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания.	Д\и «Съедобное – несъедобное», «Четвертый лишний».	Лепка овощей и фруктов.	Прочитать сказку К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки. Чтение стихотворения: «Помни истину простую» Л.Зильберга.
Январь	***«Осторожно, гололёд!».*** Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал.	Д\и «Когда это бывает?», «Времена года».	Лепка «На катке».	Н.Носов «На горке».
Февраль	***«Личная гигиена».*** Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.	Д\и «Четвертый личный»	Рисование «Предметы личной гигиены».	Чтение А. Барто «Девочка чумазая».
Март	***«Как сохранить отличное зрение».*** Дать понятие детям о том, что зрение и глаза имеют очень важную роль в нашем организме. Чтобы глаза не болели и мы могли хорошо видеть за глазами нужно ухаживать и правильно питаться.		Нарисуй отгадку.	И. Крылов «Мартышка и очки».
Апрель	***«Опасные растения».*** Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу	Д\и «Что изменилось?», «Нарисуй, как на образце».	Оформление газеты «Осторожно, ядовитые растения!».	
Май	***«Золотые правила здоровья».***	Д\и «Четвертый лишний»,	Выставка плакатов «Будь	

	Обобщить знания детей о понятии здорового образа жизни. Учить любить окружающих людей, знать, что от хороших слов зависит психическое здоровье окружающих людей. Закрепить понятие режима дня, его необходимости в успешной организации жизни и деятельности каждого человека. Упражнять в умении определять время по часам. Воспитывать у детей аккуратность, закреплять культурно гигиенические навыки.	«Что изменилось?».	здоров».	

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание занятия	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**
Сентябрь	I	**1 неделя.** Знакомить детей с правилами личной гигиены, дать понятие о том, что это важно для здоровья всех органов человека. Дать представление о детской зубной щётке, пасте. Подвести к пониманию их Назначения и функции. Познакомить с методами ухода за зубами (чистка зубов, полоскание рта, посещение стоматолога при зубной боли в целях профилактики зубных болезней).	Тема: «***Наше тело».*** Цель: закрепить знания детей о строении человеческого тела, с возможностями движения различных частей тела.	Ситуация общения «Что я знаю о здоровье» (введение в проект). Обсуждение рассказов из личного опыта. Игра «Соедини линию» (от изображений опасных ситуаций к негативным последствиям). Плакат-игра «Предложение- результат». Чтение рассказов А.Осеевой, и их обсуждение. Д. игра «Хорошо - плохо» Беседа о здоровье. Рассматривание плакатов. Ритмический танец «Точка, точка, запятая».	Музыкальное развлечение «Праздник чистых ладошек» (муз. Руководитель).
	II	**2 неделя.**		Чтение стихотворения «Помни истину	Физкультурное

		Закрепить знание строения тела, функций и значение для жизни человека органов и систем человеческого тела. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, привычку ухаживать за своим телом.		простую» Л. Зильберга. рассматривание иллюстраций и схем строения тела человека». Рассматривание иллюстраций из рабочей тетради «Чистые ладошки». Д/игры «Найди свой дом», «Польза – вред». Таблица «Правила для воспитанных детей». Видеролик «Здоровье – важный груз».	развлечение «Мы растём здоровые, ловкие умелые» (физрук).
	III	**3 неделя.** Довести до сознания детей необходимость соблюдения гигиенических процедур. Воспитывать устойчивый интерес к здоровому образу жизни формировать потребность в соблюдении правил гигиены.		Правила поведения на прогулке». (по таблице). Беседа. Рассматривание иллюстраций сезонной одежды. Загадки. Игра «Круги Эйлера» (классификация одежды). Д/и «Что напутал художник?». Чтение «Вещи, нужные для чистоты».	Музыкально – литературная викторина «Вещи, нужные для чистоты» (муз. руководитель).
	IV	**4 неделя.** Способствовать становление ценностей здорового образа жизни: занятия спортом на воздухе полезны для здоровья. Д. игра «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Одежда и здоровье». Цель: расширять и закреплять знания о том, что одежда защищает человека, чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.		Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону». Беседа: «Одежда и здоровье». Ситуация общения «Какая у меня есть одежда для прогулки осенью». Сюжетно-ролевая игра «Ателье». Плакат-игра «Предложение- результат». Конструирование на тему «Одежда для кукол для прогулки осенью».	Игры на площадке (инструктор ФИЗО).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Физическое развитие: усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальными средствами гигиены).Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. *Социально-коммуникативное развитие:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.				

		Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, составляет рассказы по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия, моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях. Может моделировать предметно-игровую среду. *Речевое развитие:* сопереживают персонажам рассказов. *Познавательное развитие:* имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта. *Художественно-эстетическое развитие:* конструируют различные предметы, передавая их форму и пропорции. Речевое развитие: употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.			
Октябрь	I	**1 неделя.** Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнять знания детей о пользе овощей, фруктов.	***Тема: «Витамины и здоровый организм».*** Цель: - познакомить с понятием «витамины»; - дать знания о пользе витаминов, их значении для жизни, взаимосвязи здоровья и питания.	*Чтение* рассказа Л. Толстого «Косточка». *Театр игрушек:* «Репка». *Дидактическая игра* «Чтобы не случилось беды». *Моделирование ситуаций* на тему: «Как правильно есть овощи и фрукты». Аппликация «Овощи. Фрукты».	Организация встречи с мед. сестрой и беседа о полезных продуктах.
	II	**2 неделя.** Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнять знания детей о пользе овощей, фруктов, веществах– витаминах и их роли для здоровья человека. О вредных и полезных для здоровья продуктах.		*Ситуация общения* «Внимание: Микробы». *Чтение* стихотворения О.Тувим «Овощи». *Презентация проекта* «Здоровье – важный груз». Просмотр видеоклипа «Как Илюша животик кормил». Р. игра «Чтобы не случилось беды».	Организация выставки совместных работ с родителями «Моё любимое блюдо из овощей и фруктов» (Рисунок и рецепт).
	III	**3 неделя.** Объяснить, как витамины влияют на организм. Уточнить правила гигиены. Развивать понимание значения гигиенических процедур. Закрепить знания о роли витаминов в жизни человека.		*Ситуация общения* «Внимание: Микробы!». *Игровая ситуация* «Помоги Незнайке приготовить винегрет». Беседа: «Мойте овощи перед едой». *Чтение* стихотворения О.Тувим «Овощи».	Участие в конкурсе «Витамины и здоровье».

	IV	**4 нелеля.** Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть на только вкусной, но и полезной. Познакомить с пирамидой питания. Беседа о пользе еды для организма (лука, чеснока, салатов).		Чтение стихотворения «Помни истину простую» Л. Зильберга. Загадки. Разрезные картинки. Д/игры «Найди свой дом», «Польза – вред».	Конкурс плакатов «Пирамида здоровья» (родители и дети).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	*Физическое развитие:*усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальными средствами гигиены). *Социально-коммуникативное развитие:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове, придумывают варианты образных движений в играх. *Познавательное развитие:* ориентируются в окружающем пространстве. *Речевое развитие:* пересказывает отрывки из стихотворений и рассказов. *Художественно-эстетическое развитие:* создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, инсценируют игровые песни.			
Ноябрь	I	**1 неделя.** Уточнить знания о том, что одежда защищает человека от жары, холода и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.		*Конструирование* на тему «Одежда для кукол». Рассматривание иллюстраций сезонной одежды. Загадки. Игра «Круги Эйлера» (классификация одежды). Д/и «Что напутал художник?».	Викторина с участием детей старшей группы д. сада «Как мы одеваемся».
	II	**2 неделя.** Уточнить знания о том, что одежда защищает человека от жары, холода и ветра. Одежда должна быть красивой, удобной, практичной.		Рассматривание образцов тканей. Сюжетно – ролевая игра «Ателье». Д. игра «Наряды куклы Тани». Работа с моделями. Чтение «Как рубашка в поле выросла». Рисование «Узор для платья куклы Тани».	*Музыкально-дидактическая игра* «Подиум» (муз. Руководитель).

	III	**3 неделя.** Уточнить знания о том, из каких материалов можно изготовить одежду, какую одежду нужно носить в разные сезоны и почему. Закрепить умение устанавливать причинно – следственные связи и отношения.		Д. игра «Собери картинку». Работа с моделями. Упражнение «Составь узор ткани».	Экскурсия в цех швеи (костелянши) д. сада.
	IV	**4 неделя.** Закрепить знания о назначении одежды, видов, правилах использования одежды в зависимости от сезона и занятий. Упражнять в бережном и заботливом отношении к одежде. Отметить, что у каждого народа есть особенности национальной одежды, отражающей жизнь и быт.		Сюжетно – ролевая игра «Ателье». Д. игра «Наряды куклы Тани». Работа с моделями. Рассматривание иллюстраций национальной одежды. Упражнение «Составь загадку про одежду». Д. игра «Колесо истории» (одежда разных времён). - Д/и «Что напутал художник?» Видеоклип «Путешествие в Татарстан», «Национальная русская одежда».	Муз развлечение «Музыкальное путешествие на туристическом поезде по России и зарубежью». Экскурсия в Музей быта детского сада (экскурсовод).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Физическое развитие: усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). *Социально-коммуникативное развитие:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице, в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами. Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр. *Речевое развитие:* эмоционально реагируют на художественные произведения.			
Декабрь	I	**1 неделя.** Продолжать учить детей бережно относиться к своему	***Тема: «Здоровье и болезнь».*** Цель: продолжать	Рассматривание плакатов на тему «Растём здоровыми». П. игра «Сделай так».	Физ. развлечение «Развлечение на лесной полянке»

		здоровью, заботиться о нём,избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	учить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём,избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	Беседы на тему:«Какие ситуации могут быть опасны для здоровья», Как помогают прививки?» «От чего можно заболеть?».	(физрук).
	II	**2 неделя.** Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе несложную помощь, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.		Беседа. Заучивание пословиц. Чтение отрывка из произведения Катаева «Цветик - семицветик». Решение проблемных ситуаций. Рисование: «Клетка заболела».	*Подвижные игры на участке (физрук).*
	III	**3 неделя.** Закреплять знания о том, что о своём здоровье надо заботиться самому (соблюдать правила личной гигиены, правильно питаться, принимать закаливающие процедуры).		Работа с тетрадью. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Презентация «Если хочешь быть здоров». Сюж. –рол. игра «Больница».	*Экскурсия в медицинский кабинет (Медсестра).*
	IV	**4 неделя.** Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми.		Беседа: «Мы были в гостях у врача» Д/и «Аптека». Рисование: «Клетка заболела». Чтение: Е. Шкловский «Как лечили Мишку» «Осторожно – лекарство» Элементы точечного массажа по Уманской. Гимнастика для глаз.	*Развлечение* «Чтобы быть здоровыми» (муз. руководитель).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Физическое развитие: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни. *Социально-коммуникативное развитие:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.				

	Познавательное развитие: соотносят конструкцию предмета с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественно-эстетическое развитие:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, композиции на темы окружающей жизни. Использует разные материалы и способы создания изображения.				
Январь	I	**2 неделя** Воспитывать культурно – гигиенические навыки, умение правильно мыть руки перед едой и после посещения туалета; вытирать их полотенцем досуха. Создать позитивное отношение к культурно–гигиеническим навыкам. Усилить личностное отношение к культуре тела и души. Помочь организовать жизненный опыт детей.	***Тема: «Гигиена».*** Уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур. Довести до сознания детей необходимость и важность соблюдения гигиенических процедур.	Надо, надо умываться. (Видеоклип). Опыт: со снегом (качество талой воды). Беседа «Чистота и здоровье». Д/и «Таня простудилась». Д/и «Вымоем куклу». Д/и «Правила гигиены». Аппликация: «Мыло пенится в корыте. Мы стираем – посмотрите». Загадки. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Предметы гигиены».	*Игра-имитация* «Водители и пешеходы» (муз. руководитель).
	II	**2неделя** Воспитывать культурно – гигиенические навыки, умение правильно мыть руки перед едой и после посещения туалета; вытирать их полотенцем досуха. Создать позитивное отношение к культурно–гигиеническим навыкам. Усилить личностное отношение к культуре тела и души. Помочь организовать жизненный опыт детей.		Надо, надо умываться. (Видеоклип). Опыт: со снегом (качество талой воды). Беседа «Чистота и здоровье». Д/и «Таня простудилась». Д/и «Вымоем куклу». Д/и «Правила гигиены». Аппликация: «Мыло пенится в корыте. Мы стираем – посмотрите». Загадки. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Предметы гигиены».	*Игры* по словообразованию (словарик педагог). Вечер загадок о предметах гигиены. (Все специалисты).
	III	**3 неделя** Знакомить детей с правилами личной гигиены, дать понятие о том, что это важно для здоровья		Чтение А. Барто «Девочка чумазая» Лаборатория «Чистый зубик» Д/игра «Микроскоп» Загадки о предметах гигиены	Викторина «Чтобы не случилось беды» (все специалисты).

		всех органов человека. Дать представление о детской зубной щётке, пасте.		Видеоклип «Здоровье – важный груз».	
	IV	**4 неделя** Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе несложную помощь, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу. Создать позитивное отношение к культурно–гигиеническим навыкам.		Рассматривание иллюстраций Р. игра «Лаборатория грязных рук». Р. игра «Лаборатория «Чистюльки». Рассказы детей из личного опыта. Составления свода правил о чистоте рук.	Музыкально литературная композиция «В королевстве чистоты» (муз. Руководитель).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Физическое развитие: усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). *Социально-коммуникативное развитие:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице, *Познавательное развитие:* соотносят конструкцию предмета с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают раз-нообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду, о здоровьем. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа, образуют новые слова. *Художественно- эстетическое развитие:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.			

Февраль	I	**1 неделя.** Рассказ воспитателя о сердце – главном органе тела человека.	***Тема: «Самый главный орган».*** Познакомить детей с главным органом – сердцем, системой его работы. Дать знания,	Игра «Польза-вред». Рассматривание схемы кровообращения . Беседа по вопросам: Какую роль играет сердце в организме человека? На что похожа эта работа? Что разносить кровь по всему организму?	Дидактическая игра«Путешествие по стране здоровья» (педагог).

	II	**2 неделя.** Закрепить знания о назначении и работе сердца. Дать знания, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.	как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.	Работа в тетради. Эксперимент: Как прослушать пульс.	Пальчиковый театр «Мойдодыр». (муз. руководитель).
	III	**3 неделя.** Уточнить знания о том, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.		Сюж. – роль игра «Поликлиника». Рассматривание схемы кровообращения.	Игры-забавыс санками и лыжами (инструктор ФИЗО).
	IV	**4 неделя** Научить вызывать «скорую медицинскую помощь», познакомить с правилами первой медицинской помощи.		Сюж. – роль игра «Поликлиника». Тренинг «Как вызвать скорую помощь». Чтение произведение С. Михалкова «Грипп».	Экскурсия в мед. кабинет д. сада.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Физическое развитие: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). *Социально-коммуникативное развитие:* способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра. *Познавательное развитие:* ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу. *Речевое развитие:* обсуждают прочитанные произведения. *Художественно-эстетичесоке развитие:* создает изображения различных предметов. Может моделировать предметно-игровую среду.				

Март	I	**1 неделя.** Дать знания о том, что такое режим? Для чего нужен режим? Почему нужно выполнять режим дня?	***Тема: «Режим дня».*** Сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его	Беседа с использованием иллюстративного материала. Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды». Д. упражнение «Что напутал Незнайка?».	Игровые ситуации«Правильно - неправильно» (педагог-психолог).

	II	**2 неделя.** Закрепить понятие о режиме дня, о значении для здоровья.	соблюдения для здоровья. Учить заботиться о своём здоровье.	Рассказ воспитателя «Малыш, зови маму». Игра «Когда это бывает?». Д/у «Составь себе режим дня на выходной день». Рисование «мы делаем зарядку».	Составление режима дня с родителями.
	III	**3 неделя.** Упражнять в умении анализировать свой режим, находить положительное в нём и недостатки. Искать пути их устранения.		Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц.	Организация встречи с мед. сестрой и беседа о значении режима дня.
	IV	**4 неделя.** Формировать умение самостоятельно выполнять режим дня.		Д. игра «Когда это бывает?» Рассказы из личного опыта «Как я провёл выходные». Д. игра «Части суток». «Все и я».	*КВН* «Делу время – потехе час!» (узкие специалисты).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Физическое развитие: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). Социально-коммуникативное развитие*:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* ориентируются в своем микрорайоне. *Художественно-эстетическое развитие:* создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели.			

Апрель	I	**1 неделя.** Объяснить, что витамины влияют на организм человека Помочь детям понять, что здоровье зависит от питания – еда должна быть не только вкусной, но и здоровой.	***Тема: «Здоровая пища».*** Уточнить знания детей отом, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только	Беседа. -Загадывание загадок. -Д/и «Польза-вред». -Игра «Приготовь блюдо». -Игра «Круги Эйлера»	*Игры* на площадке (инструктор ФИЗО)

	II	**2 неделя.** Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнять знания детей о пользе овощей, фруктов.	вкусной, но и полезной.	Рисование «Полезные и вредные продукты». Д. игра «Полезно – вредно!».	«Страшная сказка» (театрализованная игра).
	III	**3 неделя.** Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть на только вкусной, но и полезной. Познакомить с пирамидой питания.		Проблемная ситуация «Варим вкусный компот». Д. игра «Повырёнок». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Каша».	Организация выставки совместных работ с родителями «Моё любимое блюдо из овощей и фруктов» (Рисунок и рецепт).
	IV	**4 неделя.** Беседа о пользе еды для организма (лука, чеснока, салатов). Отметить, что это помогает бороться с заболеванием гриппом, простудой. Продолжать учить детей во время еды самостоятельно пользоваться салфеткой Воспитывать аккуратность (игровой приём, напоминание, одобрение, худ. слово: «Скатерть, платье не марай, рот салфеткой вытирай»).		Беседа на тему «Пирамида питания». *Чтение* стихотворения О.Тувим «Овощи». *Презентация проекта* «Здоровье – важный груз». Просмотр видеоклипа «Как Илюша животик кормил». Р. игра «Чтобы не случилось беды».	Организация встречи с мед. сестрой и беседа о полезных продуктах.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Физическое развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. *Познавательное развитие:* соотносят конструкцию предмета с его назначением. *Социально-коммуникативное развитие:* в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Может моделировать предметно-игровую среду, употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественно- эстетическое развитие:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.				

Май	I	Способствовать становление ценностей здорового образа жизни: занятия спортом на воздухе полезны для здоровья.	***Тема: «Спорт – залог здоровья».*** Оказать детям важность и пользу занятий спортом для здоровья. Формировать потребность в движении, стойкую привычку к занятиям физкультурой.	Беседа с рассматриванием иллюстраций о разных видах спорта. Д/и «Исправь ошибку». Д/и «Шифровка». Игра «Полезные движения».	Встреча со знаменитыми спортсменами города.
	II	Закрепить знания детей о здоровом образе жизни, о пользе дыхательной гимнастики. Продолжать учить детей правильно выполнять упражнения на дыхание по Стрельниковой, по методу Бутейко. Учить правильно дышать во время пения на музыкальном занятии, сидеть ровно, чтоб диафрагма была свободной.		*Игры-лабиринты* на ориентировку в окружающем пространстве.	Подвижные игры на площадке, в спортзале (физрук).
	III	: Закрепить знания о разных видах спорта, об Олимпиаде; учить пантомимой изображать знакомые вида спорта; развивать интерес к разным видам спорта, заниматься спортом, формировать понятие о здоровом образе жизни, способствовать становлению ценностей здорового образа жизни. Воспитывать чувство гордости за достижения соотечественников малой родины.		Д. игра «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Одежда и здоровье». Рисование «Любимое занятие спортом».	*Экскурсия* к школе (стадиону. (Физрук).
	IV	Развивать интерес к разным видам спорта, формировать желание заниматься спортом,		Литературная викторина «Что я знаю о спорте».	Литературная викторина «Что я знаю о спорте».

		формировать понятие о здоровом образе жизни, способствовать становлению ценностей здорового образа жизни. Воспитывать чувство гордости за достижения соотечественников малой родины.		Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку».	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Физическое развиие: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). *Социально-коммуникативное развитие:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). *Познавателное развитие:* устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа, находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. *Художественно-эстетическое развитие:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, предметные и сюжетные композиции на темы литературных произведений.			

Июнь	I	Дать детям сведения о профилактике и способах лечения инфекционных заболеваний, о пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека. Учить детей не бояться врача, самому уметь оказывать помощь.	***Тема: «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит».*** Дать детям сведения о профилактике и способах лечения инфекционных заболеваний, о пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека; учить детей не бояться	Игровая ситуация«Как Мишутка помог зайцу». -Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды». Игровая мотивация «Телеграмма от Королевы Простуды». Игра-инсценировка «Айболит и его друзья». Советы Закаленного Гвоздя.	Игровые ситуации«Правильно - неправильно» (педагог-психолог).
	II	Познакомить с номером телефона вызова «скорой помощи». Научить вызывать «скорую медицинскую		Чтение произведения С. Михалкова «Грипп». Тренинг «Помоги зайцу вызвать скорую помощь».	Беседа с медсестрой о работе врача.

		помощь».	врача, самому уметь оказывать помощь. .		
	III	Рассказать о профессии врача. Закрепить умение вызывать «скорую медицинскую помощь».		Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц.	Экскурсия в кабинет мед. сестры.
	IV	Упражнять в умении самостоятельно вызывать «скорую медицинскую помощь в экстремальных ситуациях.		Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника». Тренинг.	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Физическое развитие: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). *Социально-коммуникативное развитие:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* ориентируются в своем микрорайоне. *Художественно-эстетическое развитие:* создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели.				

Июль	I	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре.Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	***Тема: «Береги здоровье смолоду».*** Развивать у детей умение правильно относиться к своим жизненно важным органам: ушам и глазам. Воспитывать бережное отношение к себе и другим.	*Дидактическая игра* «Путешествие по городу». Чтение произведения Б. Житкова «Пожар». Чтение «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.	*Игры* на площадке (инструктор ФИЗО).
	II	Показать детям как опасно небрежное отношение с огнем Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных		*Конструирование* на тему «Пожарная часть». Психогимнастика «Осторожные дети». Стихотворная разминка «Тили-тили-тили-бом, загорелся кошкин дом»	«Страшная сказка» (театрализованная игра).

		ситуациях.		(потешка).	
	III	Расширять знания детей о способах борьбы с пожарами, воспитывать бережное отношение к своему здоровью.		Проблемная ситуация «Огонь – хорошо – плохо». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери электроприбор».	Игры-моделирование с макетом микрорайона (педагог-психолог).
	IV	Зкрепить правила пожарной безопасности, прививать интерес и уважение, чувство гордости за работу пожарных.		Беседа на тему «Будь осторожен с огнём».	Встреча с инспектором ПБ.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Физическое развитие: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). *Социально-коммуникативное развитие:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр, образуют новые слова. *Познавательное развитие:* имеют представления о профессиях, связанных с сохранением и укреплением здоровья. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественно-эстетическое развитие:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.			

Август	I	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	***Тема: «Пусть будут здоровы наши ножки».*** Развивать у детей умение заботиться о своих ногах; воспитывать бережное отношение к себе и к окружающим людям.	Ситуация общения«Мы на улице нашего города». Чтение. «Едет, спешит мальчик». Р. игра «Чтобы не случилось беды». Игровое упражнение «Для чего нужны ноги?». -Правила гигиены ног. -Загадки про ноги.	Подвижные игры на участке, в спортивном зале (физрук).

	II	Познакомить с назначением мышц, костей суставов. Их ролью в строении тела человека, а так же с возможностью движения разных частей тела. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему организму, формировать навыки гигиенического ухода за своим телом.		*Игры-лабиринты* на ориентировку в окружающем пространстве. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Организационный момент. Игровое упражнение «Для чего нужны ноги?». Правила гигиены ног. Загадки про ноги.	Музыкальное развлечение «Здоровье – всему голова» (муз. Руководитель).
	III	Научить бережно относиться к своему здоровью. Заботится о нём. Избегать ситуаций. Приносящих вред здоровью.		*Игры-моделирование* с макетом «Микрорайон». *Р. игра* «Чтобы не случилось беды». Рисование «Дружим со спортом». Д. игра «Сделай так». Видеоклип «Дружу с доктором Айболитом».	Контрольно-оценочное занятие «Что мы знаем о своем теле» (педагог-психолог).
	IV	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях. Упражнять в умении оказывать элементарную медицинскую помощь в случае травмы.		Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Тренинг «Помоги Медвежонку».	Викторина та тему «Здоровье – важный груз» (все специалисты).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Физическая развитие: способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). *Познавательное развитие:* имеют представления о профессиях, связанных с сохранением здоровья. *Социально-коммуникативное развитие:* способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественно-эстетическое развитие:* использует разные материалы и способы создания изображения.				

«

Физическая культура»

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности	Программное содержание	Подвижные игры
1	Занятие 1	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	«Ловишка в кругу», «Сбей кеглю».
2	Занятие 2	Повторить ходьбу между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнять в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.	«Огородники».
3	Занятие 3	Повторить бег, продолжительностью до 1 мин., упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	«Поймай мяч», «Удочка».
4	Занятие 4	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	«Бег наперегонки», «Классики».
5	Занятие 5	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	«Быстрые и меткие».
6	Занятие 6	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	«Ноги от земли».
7	Занятие 7	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровые упражнения с прыжками.	«Встречные перебежки», «Шарик с горки».
8	Занятие 8	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре « Затейники».	«Коршун и наседка».
9	Занятие 9	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Игровое упражнение «Кругом».
10	Занятие 10	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	«Пас», «На одной ноге».
11	Занятие 11	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	«Подбрось, поймай».
12	Занятие 12	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	«Кольцеброс», «Краски».
13	Занятие 13	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков, (можно заменить подушечками для метания), на дальность.	«Ледяные кружева», «Мы веселые ребя-

			та».
14	Занятие 14	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках до ориентира; в бросании «снежков» в цель.	«Затейники», «Ловишки – елочки».
15	Занятие 15	Развивать ритмичность ходьбы на «лыжах»; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросанием.	«Мороз Красный Нос», «Снайперы».
16	Занятие 16	Повторить передвижение на «лыжах» скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой.	«Лесная карусель», «Гонки на санках».
17	Занятие 17	Продолжить учить детей передвигаться по учебной «лыжне»; повторить игровые упражнения.	«Проезжай в воротца», «На санки».
18	Занятие 18	Закреплять навык скользящего шага на «лыжах»; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	«Хоккей».
19	Занятие 19	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на «лыжах»; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, метанием «снежков» на дальность.	«Ловишка со снежками», «Снежная карусель».
20	Занятие 20	Разучить повороты на «лыжах»; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	«Санный круг».
21	Занятие 21	Упражнять детей в ходьбе скользящим шагом, повторить повороты на «лыжах», игровые упражнения с шайбой.	«Тройки», «Зима».
22	Занятие 22	Упражнять в ходьбе скользящим шагом, метании «снежков» на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	«Попляши и покружись, самый ловкий покажись!», «Метелица».
23	Занятие 23	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание «снежков» в цель и на дальность.	«Тройки», «Встречная эстафета».
24	Занятие 24	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением заданий.	«Бездомный заяц».
25	Занятие 25	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	«Догони свою пару».
26	Занятие 26	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	«Медведь и пчелы».
27	Занятие 27	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в рав-	«Хитрая лиса».

		новесии, прыжках и с мячом.	
27	Занятие 28	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	«Кто летает?», «Охотники и зайцы».
29	Занятие 29	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки - перебежки» Эстафета с большим мячом.	«Удочка».
30	Занятие 30	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	«Кошка и мышки».
31	Занятие 31	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	«Пожарные на учении».
34	Занятие 34	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	«Мышеловка».
35	Занятие 35	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	«Карусель».
36	Занятие 36	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	«Пятнашки», «Перелет птиц».

Примерное планирование работы по освоению детьми раздела «Физическая культура на воздухе»

Учебная неделя	**1**	**2**	**3**	**4**
Задачи	- учить детей ходить и бегать, сохранять правильную осанку; - учить лазанию по гимнастической стенке одноименным способом, не пропуская реек. - учить подбрасывать и ловить после отскока об землю мяч; - учить прыжкам через лежащие на земле палки с поворотом на 180°; - учить прыгать в длину с разбега, правильно отталкиваясь и приземляясь;			

Содержание занятий	**Вводная часть** Ходьба и бег в колонне по одному друг за другом, с высоким подниманием коленей, с разными положениями рук, ходьба с выполнением заданий. Медленный бег 2 мин 20 с Ходьба, 3-4 глубоких выдоха. Построение в звенья. **Основная часть** Упражнение «Пройди по мостику» (ходьба по наклонным доскам прямо, боком и бегом). Упражнение «Залезай и не пропускай». П/и «Пустое место»; П/ и «Затейники». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке. «Крылья» (дыхательное упражнение).	**Вводная часть** Ходьба друг за другом врассыпную, с ускорением; между предметами, ходьба с выполнением заданий. Медленный бег. Ходьба, 3-4 глубоких выдоха. **Основная часть** Упражнение: «Подбрось – поймай». Упражнение «Пройди по мостику». П/и «Паук и муха»; П/и «Удочка»; **Заключительная часть.** Спокойная ходьба по площадке Мп/игра: «Пройди бесшумно»	**Вводная часть** Ходьба. Ходьба корригирующая, врассыпную, с ускорением; между предметами, ходьба с выполнением заданий. Бег. - Дыхательные упражнения. **Основная часть** Упражнение «Попрыгунчики» Упражнение «Кто дальше бросит?» П/и «Путанка» (Наше тело) П/и «Добеги и прыгни» П/и «Попрыгунчики» **Заключительная часть.** Спокойная ходьба по площадке. Мп/и «Угадай, кто позвал»	**Вводная часть** Ходьба и бег в колонне по одному; врассыпную, парами; ходьба с выполнением заданий. Медленный бег Ходьба, 3-4 глубоких выдоха. **Основная часть** Упражнение «Пройди по мостику» Упражнение «Кто дальше прыгнет». П/и «Мы веселые ребята» П/и «Чей голос?» **Заключительная часть.** Спокойная ходьба по площадке. П/и «Угадай по движению, какое это животное».
Учебная неделя	**5**	**6**	**7**	**8**
Задачи	- учить прыгать в длину с места на дальность, правильно отталкиваясь и приземляясь; - учить лазать по гимнастической стенке одноименным шагом, не пропуская реек - учить метанию на дальность правой и левой рукой способом «из-за головы»; - учить детей прыжкам через скакалку;			
Содержание занятий	**Вводная часть** Ходьба в колонне парами друг за другом, Ходьба корригирующая, врассыпную, с ускорением; между предметами, ходьба с выполнением заданий. Бег. Игра «Найди свою пару»	**Вводная часть** Ходьба корригирующая, широким шагом, со сменой положения рук, врассыпную, 3-4 м. с закрытыми глазами. Бег с выполнением задания, челночный бег. Ходьба, 3-4 глубоких выдоха. **Основная часть**	**Вводная часть** Ходьба обычная, с выполнением различных заданий, в полуприседе. Ходьба в колонне по одному вдоль границ участка с поворотом. Бег врассыпную, в чередовании с ходьбой. Прыжки с продвижением вперед.	**Вводная часть** Ходьба в колонне по одному вдоль границ участка с поворотом, «змейкой», широким шагом. Прыжки на двух ногах в чередовании с ходьбой. Бег широким шагом в колонне по одному, с препятствиями. Ходьба, 3-4 глубоких выдоха.

	Ходьба в колонне парами друг за другом. **Основная часть** Упражнение «Кто прыгнет дальше всех?». Упражнение «Передавай и не теряй». П/и «Ловишки»; Мп /и «Назови овощ». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке	Упражнение «Передавай и не теряй». Упражнение «Добеги и прыгни» Упражнение «Пройди и в болото не упади» (прямо и боком приставным шагом) П/и «Куры и ястреб» **Заключительная часть** П/и «Съедобное – несъедобное» Спокойная ходьба	Ходьба, 3-4 глубоких выдоха. **Основная часть** Упражнение «Меткий стрелок» П/и «Веселые обезьянки» П/и «Жмурки с колокольчиком»; П/и «Волчок» **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке.	**Основная часть** Упражнение «Бросай- лови не урони». Упражнение «Кто больше раз прыгнет». П/и «Не попадись» **Заключительная часть.** Мп/и «Угадай, кто позвал». Спокойная ходьба по площадке
Учебная неделя	**9**	**10**	**11**	**12**
Задачи	- учить прыгать через шнур, не задевая его; - учить влезать чередующимся шагом на гимнастическую стенку и спускаться, не пропуская реек; - учить прыгать в длину с разбега, правильно отталкиваясь и приземляясь; - учить бросать и ловить мяч, не теряя его;			
Содержание занятий	**Вводная часть** Ходьба обычная, с высоким поднимание колен, приставным шагом вправо, влево, со сменой положения рук, врассыпную. Бег обычный, с препятствиями, врассыпную. Ходьба в колонне по одному друг за другом. **Основная часть** Упражнение «Перепрыгни ручеек» (высота шнура-20см). Упражнение «Бросай- лови не урони». П/и «Воробьи и кошка» П/и «Мышеловка» **Заключительная часть** Медленный бег. Ходьба	**Вводная часть** Ходьба. Медленный бег. Во время ходьбы и бега по команде воспитателя дети выполняют различные движения для рук и ног. Ходьба. **Основная часть** П/и «Умные обезьянки». Упражнение «Перепрыгни ручеек» (высота шнура-20см; перепрыгивание через шнур с места, шаг вправо, поворот и снова прыжок). П/и «Два и три» П/и «Река и ров» **Заключительная часть** Медленный бег. Спокойная ходьба по площадке.	**Вводная часть** Ходьба корригирующая, широким шагом, со сменой положения рук, врассыпную, 3-4 м. с закрытыми глазами. Бег с выполнением задания, челночный бег. Ходьба, 3-4 глубоких выдоха. **Основная часть** Упражнение «Пройди в болото не упади». Упражнение «Кто дальше прыгнет». П/и «Пожарные на учении» Упражнение «Угадай по движению профессию». **Заключительная часть** Мп/и «Угадай, кто позвал». Спокойная ходьба по площади	**Вводная часть** Ходьба обычная с выполнением различных движений руками. Прыжки с продвижением вперед в чередовании с ходьбой. Бег, боковой галоп, Медленный бег. Ходьба. **Основная часть** Упражнение «Бросай-возвращай и беги». Упражнение «Залезай и не пропускай». П/и «Не оставайся на полу» П/и «Жмурки». **Заключительная часть** Медленный бег. Спокойная ходьба по площадке.

Учебная неделя	13	14	15	16
Задачи	- учить перепрыгивать через гимнастические палки, не смещая их; - учить детей перебрасывать мяч друг другу любыми способами; - учить детей бросать мяч точно в руки партнера; - учить метанию вдаль правой и левой рукой способом «снизу»;			
Содержание занятий	**Вводная часть** Ходьба обычная, с выполнением различных заданий, в полуприседе. Ходьба в колонне по одному вдоль границ участка с поворотом. Бег врассыпную, в чередовании с ходьбой. Прыжки с продвижением вперед. Ходьба, 3-4 глубоких выдоха. **Основная часть** Упражнение «Перешагни и не урони». П/и «Берегись, заморожу!» П/и «Летает - не летает» **Заключительная часть** «Вырасти большой» (дыхательное упражнение). Спокойная ходьба по площадке.	**Вводная часть** Ходьба друг за другом с изменением направления. Подскоки. Бег друг за другом с изменением темпа, бег обычный, с препятствиями, врассыпную. Ходьба в колонне по одному друг за другом. **Основная часть** И/з «Кто самый ловкий?» П/и Лягушки и цапля И/у «Меткий стрелок». И/з «Прыжки по льдине». П/и «Догони свою пару», П/и «Мороз Красный Нос». **Заключительная часть** Мп/и «Ровным кругом (затейники)». Спокойная ходьба по площадке.	**Вводная часть** Ходьба корригирующая, широким шагом, со сменой положения рук, врассыпную, 3-4 м. с закрытыми глазами. Бег с выполнением задания, челночный бег. Ходьба, 3-4 глубоких выдоха. **Основная часть** «Дыхание» (дыхательное упражнение). «Эстафета со скачками» (прыгать, продвигаясь вперед с зажатым между ног мешочком с песком). И/з «Чья команда сильнее?» (перетягивать шнур). П/и «Ловля обезьян» **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке. Мп/и «Угадай, кто позвал».	**Вводная часть** Ходьба и бег в колонне по одному друг за другом, с высоким подниманием коленей, с разными положениями рук, ходьба с выполнением заданий. Медленный бег 2 мин 20 с,. Ходьба, 3-4 глубоких выдоха. Построение в звенья. **Основная часть** П/и «Попади в цель» - метание шишек «стоя на коленях» П/и «Кто самый ловкий» - прыжки на одной ноге П/и «Лови и бросай — упасть не давай!» П/и «Попади мячом в катящийся обруч» П/и «Волк во рву» **Заключительная часть** П/и «Море волнуется» Спокойная ходьба по площади
Учебная неделя	**17**	**18**	**19**	**20**
Задачи	- учить кататься на санках по ровному месту; - формировать игровые действия с клюшкой и шайбой; - учить детей подбрасывать и ловить мяч несколько раз подряд; - учить прыжкам с разбега, правильно отталкиваясь и приземляясь;			
Содержание	**Вводная часть**	**Вводная часть**	**Вводная часть**	**Вводная часть**

занятий	Ходьба и бег в разных направлениях, останавливаться на сигнал. Подскоки. Бег друг за другом с изменением темпа, бег обычный, с препятствиями, врассыпную. Ходьба в колонне по одному друг за другом. **Основная часть** «Ежик» (дыхательное упражнение). П/и «Охотники и зайцы» - метание П/и «По дорожке» - скольжение по ледяной дорожкеП/и «Прокати на санках» - катание на санках в парах **Заключительная часть** П/и «Море волнуется»; Спокойная ходьба по площадке.	Ходьба друг за другом с выполнением различных движений рук и высоким подниманием бедра. Медленный бег. По команде инструктора дети бегают врассыпную, затем находят свое место в строю. Ходьба. Построение в круг. **Основная часть** И/з «Не пропусти мяч за круг» «Элементы хоккея» - упражнение: - короткие удары по шайбе, вести ее на указанное расстояние; - проводить шайбу через «ворота»; - вести шайбу не отрывая клюшку от нее. **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площади	Ходьба друг за другом, с различными движениями рук. Медленный бег, с высоким подниманием колен, приставным шагом. Ходьба. Построение в звенья. **Основная часть** П/и «Охотник(и) и звери» П/и «Зоркий стрелок». И/у «Гонки на санках». П/и «Снежинки и ветер»; П/и «Угадай животное», **Заключительная часть** П/и «Зайцы и Жучка». Спокойная ходьба по площадке.	Ходьба друг за другом, с движениями рук (вперед, встороны, вниз, круговые движения вперед, назад). Медленный бег, во время которого по одной стороне площадки дети бегут широким шагом, по другой – прыгают на одной ноге. Ходьба. Построение врассыпную. **Основная часть** П/и «Через снежки по кругу» - прыжки на 2 ногах с продвижением вперед П/и «Проскользи по дорожке» П/и «Чья пара самая быстрая» - езда на санках в парах (один везет, другой сидит в санках) **Заключительная часть** П/и «Берегись - заморожу» Спокойная ходьба по площади
Учебная неделя	**21**	**22**	**23**	**24**
Задачи	- учить сохранять равновесие. - упражнять детей в ходьбе попеременным скользящим шагом при прохождении расстояния до 500 м; упражнять в катании на санках. - учить прыгать на одной ноге; - учить прыгать через шнур, согнув ноги;			
Содержание занятий	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, с различными движениями рук. Медленный бег с высоким подниманием коленей, приставным шагом. Ходьба. Построение в звенья. **Основная часть**	**Вводная часть** Ходьба друг за другом. Ходьба переменным скользящим шагом на расстоянии 500 м, с выполнением заданий. Бег друг за другом, высоко поднимая колени, прыгая на одной ноге.	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, с поворотом по сигналу. Медленный бег, высоко поднимая колени, прыгая на одной ноге продвигаясь прямо. Ходьба. Сделать 2-3 глубоких выдоха. Построение в круг.	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, с различными движениями рук. Ходьба широким шагом, «змейкой», Прыжки на двух ногах боком. Медленный бег в сочетании с другими движениями.

	Игровые упражнения на санках: - «Гонки на санках». - «Спрыгни с санок». - «Перешагни санки». - «Пройди змейкой». - «Кто быстрее провезет санки». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке. П/и «Снежная королева»	Ходьба. Построение в круг. **Основная часть** «Послушаем свое сердечко» (дыхательное упражнение). И/у «Смотри не промахнись». И/у «Пройди и не упади» (ходьба по буму). П/и «Кто быстрее провезет санки». **Заключительная часть** П/и «Пустое место» Спокойная ходьба по площадке	**Основная часть** И/у «Черепаший переход» (ползать на четвереньках по скамейке на спине). И/у «Кто бросит дальше?» (метать правой и левой рукой вдаль). И/у «Передай мяч» (передавать мяч над головой от первого члена команды к последнему). П/и «Петушиный бой». **Заключительная часть** Мп/и «Угадай по голосу» Спокойная ходьба по площади	**Основная часть** И/у «Попади в цель» П/и «Белые медведи» И/у «Попади в цель» И/у «Пройди змейкой» И/у «Перешагни санки» П/и «Догони свою пару» П/и «Мороз Красный Нос» **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площади
Учебная неделя	**25**	**26**	**27**	**28**
Задачи	- учить лазанию по гимнастической стенке одноименным способом; - учить прыжкам на дальность с места; упражнять в метании в горизонтальную цель способом «от плеча» правой и левой рукой. - учить метанию на дальность способом «из-за головы» правой и левой рукой; упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. - учить метанию в вертикальную цель правой и левой рукой способом «из-за головы»; упражнять в прыжках с разбега.			
Содержание занятий	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, приставным шагом в левую сторону, по диагонали, парами. Медленный бег со сменой направления. Ходьба. Сделать 2-3 глубоких выдоха. **Основная часть** И/у «Бросай-ка». И/у «Лови не урони». И/у «Прыгай и не задевай». П/и «Рыбки в пруду»; П/и «Летает - не летает». **Заключительная часть**	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, «змейкой», со сменой направления. Медленный бег со средней скоростью, прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед. Ходьба. Сделать 2-3 глубоких выдоха. Построение в круг. **Основная часть** И/у «Попади-ка». И/у «Кто лучше прыгнет». П/и «Повар и котята»; П/и «Назови любимое блюдо» **Заключительная часть**	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, с остановкой по сигналу, с выполнением различных движений рук и высоким поднманием бедра. Медленный бег по площадке, высоко поднимая колени. Ходьба. Сделать 2-3 глубоких выдоха. Построение в круг. **Основная часть** И/у «Достань до колокольчика» (лазание). П/и «Кто дальше прыгнет?».	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, врассыпную, с заданиями для рук. Медленный бег со средней скоростью, с выполнением задания, челночный бег. Ходьба. Сделать 2-3 глубоких выдоха. Построение в круг. **Основная часть** «Поворот» (дыхательное упражнение). П/и «Кто больше?» (бросание и ловля) П/и «Пройди и не упади».

	Спокойная ходьба по площадке	Спокойная ходьба по площадке	П/и «Кто ушел». П/и «Гуси-лебеди». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площади	П/и «Куры и ястреб». П/и «Резвые лягушата». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площади
Учебная неделя	**29**	**30**	**31**	**32**
Задачи	- учить метанию правой и левой рукой способом «от плеча»; упражнять в прыжках через скакалку; - упражнять в прыжках через шнур с разбега, в пролезании между рейками; - учить прыжкам в высоту с разбега; упражнять в равновесии; - развивать навыки метания способом «снизу» правой и левой рукой; упражнять в пролезании в обруч.			
Содержание занятий	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, с высоким подниманием колен, в полуприседе. Бег друг за другом, прыжками с ноги на ногу, Ходьба. Построение врассыпную. **Основная часть** П/и «Кто дальше прыгнет?». П/и «А, ну-ка попади». П/и «Космонавты». П/и «Чей голос?». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, с высоким подниманием колен, с четкими поворотами на углах. Медленный бег со средней скоростью Ходьба. Сде-лать 3-4 глубоких выдоха. Построение в звенья. **Основная часть** И/у «Пройди и не упади». П/и «По дорожке на одной ножке» - прыжки на одной ноге. П/и «Горелки». П/и «Угадай по голосу». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площади	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, с остановкой по сигналу, по диагонали, парами. Медленный бег со средней скоростью по кругу, змейкой. Ходьба. Сделать 3-4 глубоких выдоха. Построение врассыпную. **Основная часть** П/и «Перепрыгни через ручей» И/у «Смотри не промахнись». П/и «Мы - веселые ребята». П/и «Сорока». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площади	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, боковым приставным шагом, с заданиями для рук, парами. Медленный бег со средней скоростью. Ходьба. Сделать 3-4 глубоких выдоха. Построение в круг. **Основная часть** И/у «Кто дальше прыгнет» - прыжки с места на дальность. П/и «Смотри не промахнись». П/и «Щука в реке». П/и «Съедобное – несъедобное». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площади
Учебная неделя	**33**	**34**	**35**	**36**
Задачи	- упражнять в прыжках через скакалку; - упражнять в подбрасывании и ловле мяча, в умении самостоятельно принимать исходное положение и выполнять бросок на дальность способом «из-за головы». - учить замаху и броску при метании, учить прыгать через скакалку. - учить прыжкам с разбега, отталкиваясь одной ногой и приземляясь на две;			
Содержание занятий	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, боко-	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, «змее-	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, с вы-	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, по

	вым приставным шагом, с заданиями для рук, парами. Медленный бег со средней скоростью. Ходьба. Сделать 3-4 глубоких выдоха. Построение в звенья. **Основная часть** П/и «Меткий стрелок». П/и «Попрыгунчики». П/и «С кочки на кочку» П/и «Летает - не летает». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке	кой», приставным шагом в левую сторону, приставным шагом в правую сторону, приставляя пятку к носку. Медленный бег со средней скоростью. Ходьба. Построение в круг. **Основная часть** П/и «Кто дальше прыгнет». П/и «Пробеги и не задень». П/и «Садовник и цветы». П/и «Летает не летает». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке	соким подниманием колена, на прямых ногах, с четкими поворотами на углах. Медленный бег со среднейскоростью, чередовать бег со средней скоростью, быстрый, медленный. Ходьба. Сделать 3-4 глубоких выдоха. Постро-ение врассыпную. **Основная часть** П/и «А, ну-ка попади!», «Прохождение через туннель», «Гуси- лебеди». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке	диагонали, вперед спиной. Медленный бег, во время которого дети меняют направление на противоположное. Ходьба. Построение в звенья. **Основная часть** П/и «Мяч друг другу» - броски мяча от груди П/и «Кто дальше прыгнет» - прыжки в длину П/и «Птички и кошка» - лазание **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке

2.2 Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Примерная циклограмма планирования форм совместной деятельности взрослых и детей в ходе режимных моментов для детей 5-7 лет

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	«Физическое развитие»				
	Дыхательная, пальчиковая, утренняя гимнастика, зрительная гимнастика, гигиенические процедуры *				
	Утро радостных встреч 1.П/игры с основным видом движения- ходьба, равновесие. 2. Индивидуальная работа.	1.П/игры с основным видом движения- бег, прыжки. 2.Индивидуальная работа.	1.Хороводные игры, п/игры народов мира. 2. Индивидуальнаяработа	1.П/игры с основным видом движения- бросание, ловля, метание.	**1.П/игры с основным видом движения- ползание, лазание.**

				2.Индивид.работа.	**2.Инд.работа.**
Первая половина дня	«Социально-коммуникативное развитие»				
	Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, общение при проведении режимных моментов, дежурство*				
	1.Труд в природе. 2. Орг. деятельность по социализации, развитиюобщения (беседы, рассматриваниеиллюстраций…)	1.Патриотическое воспитание (беседы, рассказы из личного опыта педагога и детей, рассматриваниеиллюстраций).	1. Труд в уголке природы. 2.Нравственное воспитание (беседы, рассказы из личного опыта, рассматривание иллюстраций.)	1.Беседы на этические, нравственные темы. 2.Игровые –	**1.Труд в природе.** **2. Правовое воспитание.**
	«Познавательное развитие»				
	1.Д/игры по сенсорному развитию 2. Вводная беседа по теме недели. 3.Познавательно-исследовательская деятельность (моделирование, эксперименты, исследования и т.д)	1. Д/игры по ФЭМП 2.Рассматривание альбомов, иллюстраций о профессиях, семье.	1.Познавательные беседы, рассматривание иллюстраций, альбомов, слайдовых презентаций по экологии.	1.Проектная деятельность (творческие, нормативные проекты).	**1.Познавательно- исследовательская деятельность (моделирование, эксперименты, исследования и т.д)**
	«Речевое развитие»				
	Артикуляционная, пальчиковаягимнастика *				
	1.Дидактические игры на формированиесловаря. **2.Упражнения на формирование грамматического строя речи.**	**1.Составление описательных рассказов с использованием моделей, схем.**	**1.Развивающая речевая среда** **2.Д/игры по развитию речи и звуковой культуры речи (ЗКР)**	**1. Чтение, заучивание чистоговорок, скороговорок.** **2.Упражнения на формирование грамматического строя речи.**	**1.Составление повествовательных (творческих) рассказов из личного и коллективного опыта, об интереснымфактах и событиях.**
	Прогулка *				

Вторая половина дня	«Физическое развитие»				
	Гимнастика после сна, закаливающие процедуры				
	1. **Минутки Здоровья** (Деятельность по ЗОЖ - *беседы, рассматривание иллюстраций, слайдовые презентации, мультфильмы по данной тематике и т.д).* 2.Игровые проблемныеситуации.	1.П/Игры с элементами соревнования. 2.**Шашки**	1.Игры-эстафеты	1.Спортивные игры (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). 2 **«Шахматныеминутки»**	**1.Физкультурный досуг *(1 раз в месяц)***
	«Социально-коммуникативноеразвитие»				
	Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития, самостоятельная игра*				
	1.Сюжетно-ролевая игра, творческая и режиссёрские игры. 2.Игровые – проблемные ситуации. **3. Дорожная азбука (программа по ПДД)**	1.Беседы на этические, нравственные темы. 2.Безопасность собственной жизнедеятельности (ОБЖ) *(сл. презентации, беседы и т.д.)* 3. Проектнаядеятельность.	1.**Дорожная азбука (программа по ПДД)** 2. Сюжетно-ролевая игра, творческие и режиссёр.игры.	1.Общественно - деятельность	**Театрализованная деятельность (разные виды театров, драматизация и т.д).**
	«Познавательноеразвитие»				
	Познавательно-исследовательскаядеятельность*				
	1.Беседы на ознакомлениес социокультурными ценностями. 2.Настольно-печатныеигры.	**1.Проектная деятельность (творческие проекты, проекты нормативного типа).**	**1.Эксперименты с разными материалами, Занимательные опыты, фокусы.**	**Минутки краеведения (Посещение мини-музеев, участие в**	1.Д/игры на ознакомление с
		2.Дидактические игры по ознакомлению с миром природы.	**2.Настольно-печатные игры по ознакомлению с объектами окружающего мира.**	**1. организации выставок, коллекций и т.д.)**	**Социокультурными ценностями.**
	«Речевоеразвитие»				
	Чтение художественной литературы, в том числе по программе «Социокультурные истоки» (аудиозапись)*				

	1.Сочинение коротких сказок на заданную тему.	1.Д/игры и упражнения-на формирование грамматическогострояречи.	1.Разучивание стихов, потешек, песенок, закличек, скороговорок, чистоговорок.	1.Составление описательных рассказов с использованием-моделей, схем.	**1.Развивающая речеваясреда**
	«Художественно-эстетическоеразвитие»				
	1.Песенное творчество (прослушивание музыки, песен,) 2.**Конструктивно-модельная деятельность** (игры со строительным материалом, разным видом конструктором).	1. Ознакомление с искусством (беседы, просмотр слайдовых презентаций, экскурсии и т.д). 2. Изготовление коллажей, газет, альбомов ит.д.	1.Д/музыкальные игры. 2.Оформление полочки красоты. 3. Рассматривание изделия народных промыслов, мини-коллекций.	1.Прикладное творчество (работа с бумагой и картоном, природным материалом, тканью, иглой и т.д).	1.Ознакомление с искусством (беседы, просмотр слайдовых презентаций, экскурсии и т.д). 2.Самостоятельная художественная деятельность
	Ежедневно планируется работа по реализации и освоению программы «Социокультурные истоки», по плану интеграции образовательной деятельности				

*- работа проводится ежедневно

2.3 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Семья является институтом социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности, традиции, а так же уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной нашу работу. Только в диалоге можно узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-нибудь проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов

(психолога, логопеда, педиатра). Таким образом, мы занимаемся профилактикой и боремся с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

-единый подход к процессу воспитания ребёнка;
-открытость дошкольного учреждения для родителей;
-взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
-уважение и доброжелательность друг к другу;
-Дифференцированный подход к каждой семье;
-равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников.

Задачи:

1) Формирование психолого-педагогических знаний родителей»
2) Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3) Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4) Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

-ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
-ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
-участие в планировании спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
-целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
-обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятия.

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность Сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований.	Анкетирование. Социологический опрос. «Родительская почта».	2 - 3 раза в год. по мере необходимости. 1 раз в квартал.
В создании условий.	Участие в субботниках по благоустройству территории; помощь в создании предметно-развивающей среды.	Ежегодно.
В управлении ДОУ.	Участие в работе Управляющего совета, родительского комитета, ДОУ, Педагогических советах.	По плану.

В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей.	наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; памятки; создание странички на сайте ДОУ; консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; распространение опыта семейного воспитания; родительские собрания; выпуск газеты для родителей.	Обновление постоянно. По годовому плану и плану работы группы.
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство.	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества. Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми. Семейные клубы. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. Творческие отчеты кружков.	Постоянно по годовому плану и плану работы группы.

2.4 Программа коррекционно-развивающей работы с детьмис ограниченными возможностями здоровья

МАДОУ детский сад № 37«Дружная семейка» является общеразвивающим дошкольным образовательным учреждением. Коллектив детского сада работает по основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А Васильевой.

Групп компенсирующей и комбинированной направленности для квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей в саду нет. В саду имеется логопед и психолог.

Коррекционно-развивающая работа строится по итогам психологической и педагогической диагностики.

Основная задача этого вида профессиональной деятельности – создание условий, содействующих оптимальному психологическому развитию ребенка. Развивающая и коррекционная работа проводится как индивидуально с ребенком, так и в группах.

Для выявления нарушений в формировании личности проводится психодиагностика когнитивной, эмоционально-волевой и коммуникативной сферы дошкольников. Диагностический инструментарий, используемый в работе стандартизирован, все методики и тесты адаптированы к работе с детьми дошкольного возраста.

Результаты психодиагностики дают основание для заключения о целесообразности проведения коррекционной или развивающей работы с детьми. Тем или иным видом психодиагностики охвачены все воспитанники учреждения.

Результаты диагностики позволяют увидеть направления для развития и коррекции слабо сформированных функций, дают материал для разработки рекомендаций родителям и воспитателям групп, а также направление для дальнейшей работы.

Описание рабочей программы коррекционного обучения и воспитания детей в условиях логопункта

Образовательная деятельность детей с отклонениями в развитии требует специально организованных для этого условий. Правильная организация образовательной деятельности детей с общим недоразвитием речи имеет важнейшее значение для дальнейшей жизни ребенка, так как ранняя коррекция дефекта предупреждает возникновение вторичных и последующих дефектов развития, преодоление которых в школьном возрасте бывает чрезвычайно трудным.

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохраненным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. Степень выраженности названных отклонений может быть различной (от I до III уровня).

Образовательная деятельность по коррекции общего недоразвития речи III уровня у дошкольников рассчитана на 1 год (с 5-летнего возраста) и в МАДОУ ДС №37 реализуется в условиях логопункта для детей с нарушениями речи.

В 2020-2021 учебном году основной контингент дошкольников 5-6 лет, зачисленных в логопункт для детей с нарушениями речи, имеет общее ОНР III уровня, у 19 детей – дизартрия. Для этих детей типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи: значительное отставание в проявлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизмы, нарушение звукопроизношения, недостаточность фонематического восприятия.

В данной **учебной рабочей программе** запланирована работа с детьми 5-6 лет с ОНР III уровня в условиях логопункта. Данная программа разработана на основе программы Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В.Тумановой «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» - М.; 2010, а так же с использованием технологий и методических рекомендаций Т.А. Ткаченко «Если дошкольник плохо говорит»,– СПб, 1997, Т.А. Ткаченко «В первый класс без дефектов речи» – СПб, 1998, Т.А. Ткаченко «Формирование и развитие связной речи»- СПб,1998, Т.Ткаченко «Логопедическая тетрадь: развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа»-СПб, 1999, В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко «Логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи»- М,1999 Н.В. Нищевой «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» - СПб, 2004. В процессе реализации программы используются здоровьесберегающие технологии Э.Аветисова, А.Бейтса, М.Ю.Картушиной, В.В.Цвынтарного, А.Бирюкова, В. Галкиной.

Основные цели программы

Основные цели программы - устранение речевого дефекта детей и предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, что формирует готовность к обучению детей в общеобразовательной школе.

Основными задачами коррекционно-развивающей деятельности данного речевого уровня детей является работа по развитию:

1. лексико-грамматических средств языка;
2. произносительной стороны речи;
3. самостоятельной развернутой фразовой речи;

Кроме того, решаются и общие задачи образовательной деятельности детей с нарушениями речи:

1. Обеспечение ребенку возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для всестороннего и своевременного развития.
2. Обеспечение охраны и укрепления здоровья детей.
3. Проведение коррекции (исправление или ослабление) негативных тенденций развития.
4. Стимулирование развития речи во всех видах деятельности.
5. Проведение профилактики вторичных отклонений в развитии и трудностей в школьном обучении на начальном этапе.

Содержание программы структурировано в соответствии с тремя периодами обучения и реализуется в ходе фронтальных и индивидуальных логопедических занятий:

I период обучения: сентябрь — ноябрь,

II период обучения: декабрь — февраль,

III период: март — июнь (июнь – индивидуальные занятия).

Образовательная деятельность в зависимости от конкретных задач и этапов коррекции речи разделяется на следующие типы:

1. Занятия по развитию лексико-грамматических средств языка и самостоятельной развернутой фразовой речи
2. Занятия по развитию фонематического восприятия и звуковой стороны речи.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,* предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и прочего; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,* то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.
4. *Создание развивающей образовательной среды,* способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) и *продуктивной* (производящей субъективно новый продукт)*деятельности,* то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. *Профессиональное развитие педагогов,* направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Роль педагога	Организация РППС (виды деятельности)
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	
Педагог должен: • общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; • внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; • помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; • создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.	Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе является располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения группы, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда —это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагог должен создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Среда является вариативной, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Развитие самостоятельности.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими

игровыми ситуациями;

- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам регулярно создает ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Все утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра —одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте —со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагог должен уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатель должен устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут

Среда является насыщенной, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы,

стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе —проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи,

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Организация развивающей предметно-пространственной среды – важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

Среда — это окружающее человека пространство, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия.

Известно, что именно этот фактор может или тормозить развитие ребенка (враждебная в эмоциональном и физическом планах), или стимулировать его развитие (благоприятная, развивающая среда). Все это необходимо учитывать при создании обстановки в Организации и при формировании программ обучения и воспитания детей.

Исследователи в области образования полагают, что специальным образом организованная предметно-пространственная среда способна оказывать позитивное влияние на развитие способности ребенка к самообучению. Такая среда способствует установлению, утверждению чувства уверенности в себе, а именно это определяет особенности личностного развития на ступени дошкольного детства. Развивающая предметно-пространственная среда дает дошкольнику возможность испытывать и использовать свои способности, позволяет ему проявлять самостоятельность, утверждать себя как активного деятеля.

Активность ребенка в условиях обогащенной развивающей предметно-пространственной среды стимулируется свободой выбора деятельности. Ребенок играет, исходя из своих интересов и возможностей, стремления к самоутверждению, занимается не по воле взрослого, а по собственному желанию, под воздействием привлекших его внимание игровых материалов. В таком подходе к организации детской деятельности уже заложен механизм развития ответственности за содеянное, за результат. В ребенке пробуждаются силы, способствующие как можно лучшему осуществлению задуманного.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности.

Реализация современных подходов к образованию дошкольников (осуществление идей развивающего обучения и личностно-ориентированная модель взаимодействия воспитателя и ребенка) возможна только при соблюдении следующих *принципов построения развивающей предметно-пространственной среды в группе детского сада:* развивающая предметно-пространственная среда - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации

или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использовании.

Центры активности	Оборудование и примерные наименования	Цели
Центр «Маленькие строители» **(можно соединить с уголком по правилам дорожного движения)**	«Конструкторская». 1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали. 4.Конструкторы типа «Лего». 5.Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеющейся бумагой, деревянные чурочки и контейнеры разных размеров с крышками. 6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). 7.Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.	**1.**Развитие пространственных представлений, мел-кой моторики, творческого воображения.
Центр по правилам дорожного движения	*«Красный, желтый, зеленый», «Светофорик»* (наклеить светофор, жезл для обозначения уголка). **1.**Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать). **2.**Мелкий транспорт. **3.**Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор. **5.**Небольшие игрушки (фигурки людей).	**1.**Ознакомление с светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора.
Центр художественного творчества	*«Маленькие художники».* **1.**Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуашь, пластилин, глина. **2.**Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани. **3.**Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты. **4.**Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15х15, 30х30), доски (20х20), розетки для клея, подносы. **5.**Готовые формы для выкладывания и наклеивания. **6.**Наборное полотно, доска, ковролиновое полотно, магнитная доска, фланелеграф.	**1.**Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цвето-восприятия и цветоразличения, творческих способностей.
Центр дидактических игр	*«Игротека».* *Материалы по сенсорике и математике* - на стене или дверцах шкафа наклеить геометрические фигуры разных размеров и цветов. **1.**Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. **2.**Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания. **3.**Ковролиновое полотно, наборное полотно, магнитная доска. **4.**Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках».	**1.**Развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое. **2.**Развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков. **3.**Знакомство с геометрическими фигурами и формами

	5.Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. **6.**Блоки Дьенеша. **7.**Палочки Кюизенера. **8.**Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета). **9.**Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.). **10.**Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). **11.**Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). *Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.* **1.**Наборы картинок для группировки, до 4-6: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. **2.**Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). **3.**Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). **4.**Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения). **5.**Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей). **6.**Сюжетные картинки крупного формата (с различной тема-тикой, близкой ребенку, - сказоч-ной, социобытовой). **7.**Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.	предметов. **4.**Обучение группировки предметов по цвету, разме-ру, форме. **5.**Выявление отношения групп предметов по количе-ству и числу (много, мало, один). **6.**Обучение определению количества путем пересчета (1,2,3). **7.**Воспитание правильного физиологического дыхания. **8.**Развитие способности ис-пользовать речь для опре-деления смысла своих дей-ствий. **9.**Формирование умения группировать предметы, по-следовательно составлять картинки. **10.**Обогащение активного словаря детей. **11.**Формирование умения описывать и называть предметы на картинках.
Книжный центр	*«Книжкин дом».* **1.**Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. **2.**Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. **3.**Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.	**1.**Формирование навыка слушания, умения обра-щаться с книгой. **2.**Формирование и расши-рение представлений об окружающем.
Музыкальный центр	*«Веселые нотки», «Музыкальная шкатулка».* **1.**Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, моло-точки. **2.**Магнитофон. **3.**Пластковые прозрачные емкости с разными наполнителя-ми: горохом, желудями, камешками	**1.**Развитие слухового вос-приятия и внимания. **2.**Формирование исполни-тельских навыков.

	и другие нетрадиционные музыкальные инструменты. **4.**Карточки с картинками.	
Спортивный центр	*«Озорные мячики».* **1.**Мячи большие, средние, малые. **2.**Обручи. **3.**Толстая веревка или шнур. **4.**Флажки. **5.**Гимнастические палки. **6.**Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания. **7.**Ленты цветные короткие (10 шт.), платочки. **8.**Кегли. **9.**Мешочки с грузом малые (для бросания). **10.**Скакалка. **11.**Доска ребристая или дорожка ребристая. **12.**Нетрадиционное спортивное оборудование.	**1.**Развитие ловкости, координации движений. **2.**Обучение согласованным действиям. **3.**Формирование умения бросать и ловить мяч, проползать в обруч, перешагивать через палку или веревку, положенную на пол, ходить по прямой ограниченной дорожке.
Театральный центр	*«Петрушкин театр».* **1.**Ширма, отделяющая зону от зон подвижных игр; маленькие ширмы для настольного театра, ковролиновое наборное полотно и картинки или фланелеграф. **2.**Набор масок сказочных животных. **3.**Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках. **4.**Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи). **5.**Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной-двух сказок в месяц.	**1.**Формирование навыков слушания. **2.**Развитие творчества детей на основе литературных произведений.
Центр сюжетно-ролевой игры	**1.**Кукольная мебель: стол, стулья (4 шт.), кровать (2шт.), диванчик, шкафчик для кукольного белья, кухонная плита. **2.**Игрущечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.), ведерки. **3.**Куклы: крупные (3 шт.), средние (7 шт.). **4.**Коляска для кукол (3шт.). **5.**Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад», «На дачу», «Парикмахерская» и т.д. **6.**Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п. **7.**Мягкие игрушки: крупные и средние.	**1.**Формирование ролевых действий. **2.**Стимуляция сюжетно- ролевой игры. **3.**Формирование коммуникативных навыков в игре. **4.**Развитие подражательности и творческих способностей.
Экологический центр	Центр воды и песка: *«Занимательный уголок»* **1.**Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика. Пластиковый коврик, халатики, нарукавники.	**1.**Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки.

	2.Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды. **3.**Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. **4.**Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. **5.** Предметы для игр с тенью. **6.**Лупы, «волшебные» очки – цветные «стеклышки» (из пластмассы). Уголок природы: *«Зеленый уголок»* **1.**Комнатные растения: 3-4 видов с крупными кожистыми листьями, типичным прямостоячим стеблем, крупными яркими цветами. Одно из растений должно быть в двух экземплярах, для того чтобы дети могли учиться находить одинаковые растения. Рекомендуемые растения: фикус – хороший очиститель воздуха, бегония вечноцветущая – борется с заболеваниями верхних дыхательных путей, бальзамин, колеус, фуксия гибридная. **2.**Растения, характерные для различных времен года: - осенью: выставки ярких, крупных или необычной формы овощей и фруктов; - зимний огород: посадки лука, овса, проращивание гороха, бобов – для проведения наблюдений; - весной: садик для Дюймовочки: макет с комнатными цветами – для игры с маленькими куклами; - летом: букеты из декоративных растений: астры, хризантемы, тюльпаны, гвоздики и др.; **3.**Аквариум с крупными улитками и ярко окрашенными рыбками: 1-2 разновидности золотой рыбки – вуалехвост. **4.**Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки. Календарь природы Состоит из 2-4 страниц: картина с изображением времени года; лист наблюдений за погодой – используют сюжетные картинки или фотографии с изображением деятельности детей в разное время года; лист наблюдения за птицами – карточки с птицами, которых видели, ставят в кормушку. Перед выходом на прогулку одевают дидактическую куклу по сезону и ставят ее в календарь природы.	**2.**Развитие умения экспериментировать с разными материалами. **1.**Формирование знаний о комнатных растениях. **2.**Формирование понимания о необходимости ухода за растениями и животными. **1.**Развитие наблюдательности. **2.**Формирование умения определять состояние погоды.
Центр краеведения	**1.**Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Нижневартовска», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду». **2.**Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы и легенды хантыйского народа. **3.**Папки-передвижки с иллюстрациями: «Природа родного края», «Растительный и животный мир Югры», «Наш город в разные времена года». **4.**Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе. **5.**Совместные работы из бросового и природного материала. **6.**Образцы декоративно-прикладного искусства хантыйского народа. **7.**Куклы в хантыйских костюмах.	**1.**Развитие интереса к родному городу. **2.**Формирование знаний о достопримечательностях родного города (названиях улиц, памятниках), о названии округа – Югра.

Уголок уединения	Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

	Воспитатель	Воспитатель
ФИО	Исакова Юлия Вдадимировна	Назмутдинова Лилия Марсовна
Образование	Высшее	высшее
Стаж работы	12 лет	7 лет
Категория		
Курсовая переподготовка	**Удостоверение о повышении квалификации** "Особенности работы с детьми с ОВЗ в условиях реализации ФГОС ДО" 2019 год.	**Удостоверение о повышении квалификации "**Особенности работы с детьми с ОВЗ в условиях реализации ФГОС ДО"2019 год

3.4.Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение реализации Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания отвечает:

-санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

-правилам пожарной безопасности;

-возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;

-требованиям развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО;

-оснащено учебно-методическим комплектом.

Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно – исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей

Помещение	Функциональное использование
Спортивный зал	Проведение занятий в спортивных и физкультурных секциях
Бассейн	Проведение занятий по обучению детей плаванию

Шахматная студия	Проведение занятий по обучению детей игре в шахматы
Сенсорная комната	Оказание услуг по развитию и оздоровлению детей раннего и дошкольного возраста
Соляная комната – Дышим морем»	Оказание услуг по развитию и оздоровлению детей раннего и дошкольного возраста
Логопедический кабинет	Проведение занятий по коррекции звукопроизношения у детей, не посещающих группы компенсирующей направленности и проведение занятий по раннему обучению послоговому чтению
Музыкальный зал	Проведение занятий по развитию вокальных и танцевальных способностей у детей
ИЗО студия	Проведение занятий по развитию художественных способностей у детей
Театральная студия	Проведение занятий по развитию театральных способностей у детей
Шахматная студия	Проведение занятий по развитию логико-математических способностей у детей **«Пифагорки»**
Зона экспериментирования	Проведение занятий по развитию познавательно-исследовательских способностей **«Юный исследователь»**
Фиолетовая комната	Проведение занятий по развитию интеллектуально-творческих способностей у детей
Планетарий	Проведение занятий по развитию интеллектуально-творческих способностей у детей **«Юный астроном»**
Компьютерный кабинет	Проведение занятий на основе компьютерных технологий
Кабинет безопасности	Организация и посещение воспитанниками различных тематических выставок
Мини – музеи	«Боевая слава»

Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.

Одним из условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования является наличие и использование учебно – методического комплекта к комплексно-методическому пособию «От рождения до школы», парциальных программам, авторских программ:

Образовательная область	Автор, название, место издания, издательство, год издания
Социально-коммуникативное развитие	Альбом «Уроки вежливости». Альбом «Я и мое поведение». Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Зеленова Н.Г., Л.Е. Осипова Мы живём в России. Алёшина Н.В.. Патриотическое воспитание дошкольников.

	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Касаткина Е.И., Ганичева Е.В. Играют девочки. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из Природного материала. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. КуцаковаЛ.В.Творим и мастерим.
Познавательное развитие	Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К. «Здравствуй мир». Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей – М.: «Баланс», 2003.-304. Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир». М., Мозаика-Синтез, 2008 г. Артемьева Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». М., Просвещение, 1992 г. Виноградова Н.Ф. «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой». М., Просвещение, 1982 г. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду». М., Мозаика-Синтез, 2008 г. Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе». М., Мозаика-Синтез, 2008 г. Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду». М., Творческий центр, 2007 г. Золотова Е.И. «Знакомим дошкольников с миром животных». М., Просвещение, 1988 г. Дрязгунова В.А. «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». М., Просвещение, 1981 г. Шишкина В.А., М.Н. Дедулевич «Прогулки в природу». М., Просвещение, 2003 г. Плешанов А.А. «Зеленая тропинка». М., Просвещение, 2001. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». М., ЦГЛ, 2005 г. Метлина Л.С. «Занятия по математике в детском саду». М., Просвещение, 1985 г. Метлина Л.С. «Математика в детском саду». М., Просвещение, 1984 г. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. Дыбина О.Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках» Смоленцева А.А. «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием». М., Просвещение, 1987 г. Волина В. «Праздник числа. Занимательная математика для детей». М., Знание, 1994 г. Ермолаева Л.И. «Игры, задания и упражнения математического содержания». Иркутск, 2000 г. Рихтерман Т.Д. «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста». М., Просвещение,1991 г. Михайлова З.А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников». М., Просвещение, 1985 г. Арапова – Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. ПомораеваИ.А. ,Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Планы занятий. Новикова В.П.. Математика в детском саду. Николаева С. Н. «Юный эколог» Николаева С.Н. Система работы в группах детского сада Николаева С.Н.. Ознакомление детей с неживой природой.

	Николаева С.Н.. Эколог в детском саду.
Речевое развитие	Бородич А.М. «Методика развития речи детей». М, Просвещение, 1981 г. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет». М. Просвещение, 1990 г. Короткова Э.П. «Обучение рассказыванию в детском саду». М., Просвещение, 1978 г. Максаков А.И., Р.А. Тумакова «Учите, играя». М., Просвещение, 1983 г. «Хрестоматия для дошкольников» сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. М., АСТ, 1997 г. «Хрестоматия по детской литературе» сост. Боголюбская, А.Л. Табенкина. М., Просвещение, 1984 г. «Развитие речи и творчество дошкольников» под ред. О.С. Ушаковой. М., «Творческий центр», 2002г. Фомичева М.Н. «Воспитание у детей правильного произношения». М., Просвещение, 1981 г. В.В. «Приобщение детей к художественной литературе». М., Мозаика-Синтез, 2006 г. . Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. . Гербова В.В., Развитие речи. Конспекты занятий. . Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок . Ушакова О.С. Развитие речи. Игры, упражнения, конспекты . Ельцова О.М. «Риторика для дошкольников . Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. . Гербова В.В. Обучение детей риторике. . «Большая поэзия для маленьких детей» - сборник . Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей от 3 до 7 лет.
Художественно-творческое развитие	Комарова Т.С. «Занятия по изодеятельности в детском саду». М., Просвещение, 1991 г. Халеозова Н.Б. «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду». М., Просвещение, 1984 г. Халеозова Н.Б., Н.И. Курочкина, Г.В. Пантюхина «Лепка в детском саду». М., Просвещение, 1986 г. Куцакова Л.В. «Творим и мастерим». М., Мозаика-Синтез, 2007 г. Комарова Т.С. «Обучение детей технике рисования». М., «Столетие», 1994 г. Богатеева З.А. «Занятия аппликацией в детском саду». М., Просвещение, 1988 г. Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество». М., Просвещение, 1985 г. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». М., Сфера, 2009 г. Лиштван З.В. «Конструирование в детском саду». М., Просвещение, 1981 г. . Ветлугина Н.А., А.В. Кенеман «Теория и методика музыкального воспитания в детском саду». М., Просвещение, 1983. . Орлова Т.М. «Учите детей петь». М., Просвещение, 1987 г. . Бекина С.И. «Музыка и движение». М., Просвещение, 1983 г. . Раевская Е.П., С.Д. Руднева, Г.Н. Соболева «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду». М., Просвещение, 1991. . Иова Е.П., Л.Я. Иоффе, О.О. Головчинер «Утренняя гимнастика под музыку». М.,Просвещение, 1984 г. . Соболева Э., Г. Орлова «Музыка на занятиях», сборник № 1,2,3,4,5,6. М., Музыка, 1979 г. . Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. . Комарова Т.С. Детское художественное творчество.

	. Комарова Т.С. Эстетическая развивающая среда. . Комарова Т.С. Занятия по ИЗО. . Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. . Зацепина М.Б. Культурно-досуговая Деятельность.
Физическое развитие	«Физкультурные занятия с детьми». М., просвещение, 1988 г. Буцинская П.П., В.И. Васюкова, Г.П. Лескова «Общеразвивающие упражнения в детском саду». М., Просвещение, 1990 г. Иова Е.П., Л.Я. Иоффе, О.О. Головчинер «Утренняя гимнастика под музыку». М.,Просвещение, 1984 г. Фролов Г. «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке». М., Просвещение, 1986 г. Фомина А.И. «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду». М., Просвещение, 1984 г. «Русские народные подвижные игры» под ред. А.В. Руссковой. М., Просвещение, 1986 г. Степаненкова Э.Я. Методы физического воспитания. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. . ПензулаеваЛ.И. Физкультурные занятия в детском саду.

3.5 УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по реализации образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка»
на 2021– 2022 учебный год
Пояснительная записка

Учебный план муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детский сад №37 «Дружная семейка» является локальным нормативным документом, регламентирующим ежедневный объем образовательной нагрузки в форме организованной образовательной деятельности воспитателя с воспитанниками по реализации образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка» на 2021-2022 учебный год.

Учебный план составлен в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями вступившими в силу с 01.09.2020 года;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2"Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N1155);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2007 № 03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»;
- Устав МАДОУ ДС №37«Дружная семейка»;
- Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка» (далее – ООП МАДОУ).

Цель учебного плана: предупреждение перегрузки в физическом, интеллектуальном и эмоциональном состоянии дошкольников.

Задачи учебного плана:

- обеспечение целостности и единства воспитательно-образовательного процесса как основы повышения качества дошкольного образования;
- реализация ООП МАДОУ;
- регулирование объема образовательной нагрузки при проведении организованной образовательной деятельности.

Учебный план регламентирует организованную образовательную деятельность (далее – ООД) в группах общеразвивающей направленности содержание, которых определяется ОП МАДОУ, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре образовательной программы дошкольного образования с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников.

Образовательная область/ образовательная деятельность	Возрастная группа		
	6 – 7 лет		
	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц /год	**Длительность**
Примерная образовательная программа «От рождения до школы»			
Обязательная часть			
Познавательное развитие			
Формирование элементарных математических представлений	2	8 / 72	**60 мин**
Ознакомление с окружающим миром	1	4 / 36	**30 мин**
Познавательно-исследовательская деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**		
Речевое развитие			
Развитие речи	2	8 / 72	**60 мин**
Приобщение к художественной литературе	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**		
Художественно- эстетическое развитие			
Лепка	0,5	2 /18	**15 мин**
Аппликация	0,5	2 / 18	**15 мин**
Рисование	2	8 / 72	**60 мин**
Музыкальная деятельность	2	8 / 72	**60 мин**
Конструктивно-модельная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (1 раз в неделю)**		
Физическое развитие			
Физическая культура в помещении	2	8 / 72	**60 мин**
Физическая культура на воздухе	1	4 / 36	**30 мин**
Социально-коммуникативное развитие			
1. **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** 2. **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание** 3. **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** 4. **Формирование основ безопасности**	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**		
Итого:	**13**	**52/468**	390 мин
*Объем нагрузки **обязательной части не менее 60% (ФГОС ДО)**	82%		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
«Социокультурные истоки»	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**		
Плавание	2	8/72	**60 мин**
Экология для малышей	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**		

Обучение шахматам	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Итого:	**2**	**8/72**	60 мин
*Объем нагрузки **обязательной части не более 40% (ФГОС ДО)**	18%		
Общее количество:	**15**	**60/540**	450 мин
СанПиН 2.4.1.3049-2013 от 30.07.2013г.	7 ч. 00 мин		

3.6 Режим дня и распорядок

Режим дня в группе - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение пребывания детей в учреждении. Режим дня во всех возрастных группах МАДОУ соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режимднясоответствуетвозрастнымособенностямдетей подготовительного к школе дошкольного возрастаиспособствуетихгармоничномуразвитию.Максимальнаяпродолжительностьнепрерывногободрствования детей 6 -7 летсоставляет5,5-6часов.

Режим дня для детей подготовительного к школе возраста на осенне-зимний период

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	Приём, осмотр, игры, дежурство индивидуальная групповая работа с детьми	**07.00-07.58**
2	Утренняя гимнастика	**07.58-08.08**
3	Самостоятельная деятельность детей	**10 мин**
4	Подготовка к завтраку. Завтрак Гигиенические процедуры после завтрака	**08.08-08.20**

5	Самостоятельная деятельность детей, подготовка к ОД	**08.50-09.00**
6	Образовательная деятельность	**Согласно**
7	2-й завтрак	**расписанию, начало в**
8	Образовательная деятельность	**09.00**
9	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	**09.40-09.50**
10	Возвращение с прогулки, беседы, чтение художественной литературы	**Согласнорасписанию**
11	Подготовка к обеду. Обед	**12.25-13.00**
12	Подготовка ко сну. Сон	**13.00-15.00**
13	Подъем. Закаливание	**15.00-15.20**
14	Подготовка к полднику. Полдник	**15.10-15.30**
15	Образовательная деятельность	**Согласно**
16	Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	**16.10-16.50**
17	Подготовка к ужину. Ужин	**16.50-17.15**
18	Прогулка, игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам. Уход детей домой.	**17.15-19.00**

Режим дня для детей подготовительного к школе возрастана летний период

№п/п	*Режимные моменты*	*Время*
1	Приём, осмотр, игры, дежурство индивидуальная групповая работа с детьми, прогулка	7.00-8.10
2	Гимнастика Длительность (мин)	8.10 11-13 мин.
3	Подготовка к завтраку. Завтрак	8.25 -8.55
4	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку.	8.55-9.05
5	Занятие на участке	9.05-9.35
6	Игры на воздухе	9.35-10.00

7	Подготовка ко 2 завтраку,2 завтрак (фрукты, сок)	10.00-10.10
8	Игры на воздухе, воздушные и солнечные процедуры Возвращение с прогулки и водные процедуры.	10.10-12.30
9	Подготовка к обеду Обед	12.35-13.00
10	Подготовка ко сну. Сон	13.00-15.00
11	Подъем. Закаливание.	15.00-15.15
12	Полдник	15.15-15.25
13	Подготовка к прогулке, игры, наблюдения с детьми на прогулке	15.35-17.10
14	Ужин	16.35-17.05
15	Игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам на прогулке. Уход детей домой.	17.05-19.00

График выхода воспитанников МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка»
на прогулку 2021-2022 учебный год

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Старшего возраста (6-7)	**1 половина дня**				
	11.20-11.55	-	11.20-11.55	-	**11.20-11.55**
	2 половина дня				
	-	17.20-18.50	17.20-18.50	17.20-18.50	**17.20-18.50**
Старшего возраста (6-7)	**1 половина дня**				
	11.22-12.00	11.20-12.00	-	11.20-12.00	**09.00-10.00**
	2 половина дня				
	17.25-18.52	**17.25-18.52**	**17.25-18.52**	-	**17.25-18.52**

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, для детей дошкольного возраста составляет:

В группе для детей подготовительного к школе возраста (дети седьмого года жизни) -7 часов -*14 занятий,*

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят:

- для детей 7-го года жизни - не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 30 минут;

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должны занимать не менее 50% общего времени реализуемой Образовательной программы.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует проводить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей рекомендуется сочетать ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий.

Задачи педагога по реализации событий, праздников, мероприятий для детей 6 лет -7 лет

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т.д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

3.7 План музыкальных развлечений и праздников на 2021-2022 учебный год

№	*Название*	*Группа*	*Сроки*	*Ответственный*
		Сентябрь		
1	«Здравствуй, детский сад!»	Все группы	I неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
2	«В гостях у Петрушки»	Младшие группы	II неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
3	«Бабушка – Загадушка в гостях у детей»	Средние группы	III неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
4	«Путешествие на сказочном поезде»	Старший дошкольный возраст	IV неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
		Октябрь		
1	«Встречаем осень»	Младшие группы	I неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
2	«Осенний сундучок»	Средние группы	II неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
3	«Осень бродит у ворот»	Старшие группы	III неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели

4	«Осень в гости к нам идет»	Подготовительные группы	IV неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
		Ноябрь		
1	«Мишка в гостях у ребят»	Младшие группы	I неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
2	«Вечерняя сказка»	Средние группы	II неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
3	«Мы играем – не скучаем!»	Старшие группы	III неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
4	«В стране веселых игр»	Подготовительные группы	IV неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
5	«День Матери»	Старший дошкольный возраст	V неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
		Декабрь		
1	«Волшебный снежок»	Младшие группы	I неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
2	«У зайчишек новый год»	Средние группы	II неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
3	«Приключение гномика»	Старшие группы	III неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
4	«Новый год, начинайте хоровод»	Подготовительные группы	IV неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
		Январь		
1	«Зимние Забавы»	Младшие группы	I неделя	Музыкальный руководитель и

				воспитатели
2	«На лесной полянке»	Средние группы	II неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
3	«Рождественские колядки»	Старший дошкольный возраст	III неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
		Февраль		
1	«Учимся быть солдатами»	Младшие группы	I неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
2	«Я буду как папа»	Средние группы	II неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
3	«Как Баба Яга внука в армию провожала»	Старшие группы	III неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
4	«Мой папа самый сильный»	Подготовительные группы	IV неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
		Март		
1	«8 марта – мамин день»	Младшие группы	I неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
2	«Чудесный праздник – мамин день»	Средние группы	II неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
3	«Праздник бабушек и мам»	Старшие группы	III неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
4	«Самая лучшая мама»	Подготовительные группы	IV неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
		Апрель		

1	«День игры и игрушки»	Младшие группы	I неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
2	«Смех, смех, смех»	Средние группы	II неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
3	«Клоунада»	Старшие группы	III неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
4	«Смех собирает друзей»	Подготовительные группы	IV неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
		Май		
1	«Весеннее солнышко и пальчики»	Младшие группы	I неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
2	«Есть у солнышка друзья»	Средние группы	II неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
3	«Праздник мыльных пузырей»	Старшие группы	III неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели
4	«До свидания, детский сад!»	Подготовительные группы	IV неделя	Музыкальный руководитель и воспитатели

3.8 Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 40/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. – ООН, 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (ред. от 31 июля 2020 г., с изм. И доп., вступ. в силу с 01 сентября 2020 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (Электронный ресурс) // Официальный интернет-портал правовой информации. – Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. (Электронный ресурс). – Режим доступа: htth://governmtnt.ru/docs/18312/.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. №68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19 июля (№157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «О утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПин 1.2.3685-21.Санитарные правила и нормы» (зарегистрирован Минюстом России 29.01.2021 г., регистрационный №4673).
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373 (ред. от 29 декабря 2014 г.) «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный №15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897 (ред. от 29 декабря 2014 г.) «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный №19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 (ред. от 29 декабря 2014 г., регистрационный №24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. №761н (ред. от 31 мая 2011 г.) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (зарегистрирован Минюстом России 6 октября 2010 г. №18638).
14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «Комментарии к ФГОС ДО от 28 февраля 2014 г.№08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. - №7.
15. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2014 г. №08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного образования.

3.9 Перечень литературных источников

Список литературы

Автор-составитель	**Наименование издания**	**Издательство, год издания**
Васильева М. А., Веракса Н. Е., Комарова Т. С.	Основная образовательная программа дошкольногообразования«От рождения до школы»	Год издания: 2018
Васильева М. А., Веракса Н. Е., Комарова Т. С.	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы» подготовительная	Год издания: 2017

	группа	
Т.С. Комарова, И.И.Комарова, А.В. Туликов	Информационно – коммуникативные технологии в дошкольном образовании	Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2011
Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина	Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада для занятий с детьми 2 – 7 лет	Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2016
Л.И. Пензулаева Издательство: Мозаика-	Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет	Синтез. Год издания: 2018
А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова	Практический психолог в детском саду для занятий с детьми с 3-7 лет	Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2017
Э.Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2 -7 лет	Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2017
М.М. Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3 -7 лет	Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2018
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество для занятий с детьми 2 -7 лет	Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2017
Крашенинников Е. Е.,Холодова О. Л.	Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7)	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2016
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2017
Белая К.Ю	ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет).	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2017.
Дыбина О. В.	Физическая культура в детском саду, подготовительная группа (6-7 лет)	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2017
Соломенникова О.А	Ознакомление с природой в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная группа. Конспекты занятий	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2018
ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Зацепина М.Б.	Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий. (2 -7 детей)	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2018
Комарова Л.Д.	Как работать с палочками Кюизенера. Игры и упражнения по обучению математике детей с 5 -7 лет	Издательство ГНОМ и Д Год издания: 2013
И.А.Кузьмина	Истоковедение, т.11	Издательский дом ИСТОКИ

		Год издания: 2015
И.А.Кузьмина	Истоковедение, т.3 – 4	Издательский дом ИСТОКИ Год издания: 2014
И.А.Кузьмина	Истоковедение, т.15	Издательский дом ИСТОКИ Год издания: 2014
И.А.Кузьмина	Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в ФГОС ДО	Издательский дом ИСТОКИ Год издания: 2014
Семенова Н.Г	. Чудо – кубики 2 для игры « Сложи узор» альбом заданий для детей от 4 до 8 лет	Издательство Корвет
Борисенкова Е. Ю.	Блоки Дьенеша для малышей Маленькие логики 2 развивающие игры для детей от 3 до 4 лет альбом для заданий	Издательство Корвет .
Финкельштейн Б.Б.	Блоки Дьенеша. Праздник в стране боков, альбом для занятий с детьми о 5 до 8 лет	Издательство Корвет
Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина	Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада для занятий с детьми 2 – 7 лет	Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2016
Крашенинников Е. Е.,Холодова О. Л.	Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7)	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2016
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество для занятий с детьми 2 - 7 лет	Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2017
КуцаковаЛ.В.	Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2018
Комарова Т.С.	Народное искусство детям (3 – 7) Художественно – эстетическое развитие	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания 2018
С.Н. Николаева	Программа «Юный эколог» (3 – 7)	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2017
КуцаковаЛ.В.	Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2018
Павлова Л.Ю	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для занятий с детьми 4 -7 лет	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2018
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество для занятий с детьми 2 - 7 лет	Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2017
Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей дошкольников для занятий с детьми 3 -7 лет	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания 2017
Комарова Т.С.	Народное искусство детям (3 – 7)	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез.

	Художественно – эстетическое развитие	Год издания 2018
Саулина Т. Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения для занятий с детьми 3 – 7 лет	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2019
Э.Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2 -7 лет	Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2017
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. (4 -7)	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2015
Буре Р.С.	Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 -7 лет	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2018
Шиян О.А.	Развитие творческого мышления Работаем по сказке для занятий с детьми 3 -7 лет	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2018
Новикова В.П. Тихонова Л.И.	Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера для работы с детьми 3 – 7 лет	Издательство: Мозаика-Синтез Год издания: 2013
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников (2 -7)	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез Год издания: 2017
С.Н. Николаева	Программа «Юный эколог» (3 – 7)	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2017
Шиян О.А.	Развитие творческого мышления Работаем по сказке для занятий с детьми 3 -7 лет	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2018
Буре Р.С.	Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 -7 лет	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2018
Комарова Л.Д.	Как работать с палочками Кюизенера. Игры и упражнения по обучению математике детей с 5 -7 лет	Издательство ГНОМ и Д Год издания: 2013
Веракса А. Н., Веракса Н. Е.	Проектнаядеятельность дошкольников (5-7 лет)	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2016
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников (2 -7)	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез Год издания: 2017
Саулина Т. Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения для занятий с детьми 3 – 7 лет	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2019
КуцаковаЛ.В.	Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2018
Веракса Н. Е., Галимов О. П.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2018
Позина В. А., Помораева И. А.	Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2018

ГербоваВ.В.	Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная группа. Конспекты занятий	ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2017

Приложение 1

Комплексно-тематическое планирование
на 2021 – 2022 учебный год

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этойцели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления

Выделениеосновнойтемыпериоданеозначает,чтоабсолютновсядеятельностьдетейпосвященаэтойтеме.Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику Учреждения (День образования ХМАО – Югры).

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема недели отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

В ходе реализации образовательной программы непрерывная образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет детям использовать приобретённые знания, навыки, умения в самостоятельных играх, продуктивной деятельности,вхудожественномтворчестве,втеатрализованнойимузыкальнойдеятельности.Планированиевоспитательно-образовательного процесса включает время, отведённое на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Учебная неделя	Дата	Группы общеразвивающей направленности					
		Первая группа раннего возраста (от 1 до 2 лет)	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Старшая группа (от 6 до 7 лет)
1	**01.09-03.09**	Адаптация	Адаптация	Что такое детский сад	Что такое детский сад	День знаний	Вот и стали мы на год взрослей. День знаний
2	**06.09-10.09**	Адаптация	Я и детский сад	Магазин игрушек	Магазин игрушек	Магазин игрушек	Магазин игрушек
3	**13.09-17.09**	Адаптация	Наша группа	Почему листья пожелтели	Почему листья пожелтели	Почему листья пожелтели	Почему листья пожелтели
4	**20.09-24.09**	Осень	Мои друзья	Что выросло на грядках	Что выросло на грядках	Что выросло на грядках	Что выросло на грядках
5	**27.09-01.10**	Овощи	Грибы	Лес. Грибы. Ягоды	Лес. Грибы. Ягоды	Лес. Грибы. Ягоды	Лес. Грибы. Ягоды
6	**04.10-08.10**	Овощи	Сад. Фрукты	Сад. Фрукты	Сад. Фрукты	Сад. Фрукты	Сад. Фрукты
7	**11.10-15.10**	Фрукты	Деревья	Почему лес живой дом	Почему лес живой дом	Почему лес живой дом	Почему лес живой дом
8	**18.10-22.10**	Фрукты	Сад. Фрукты	Откуда хлеб пришел	Откуда хлеб пришел	Откуда хлеб пришел?	Откуда хлеб пришел?
9	**25.10-29.10**	Игрушки	Домашние животные	Как устроен организм человека	Как устроен организм человека	Как устроен организм человека	Как устроен организм человека
10	**01.11-03.11**	Дружат мальчики и девочки	Дружат мальчики и девочки	Дружат мальчики и девочки	Дружат мальчики и девочки	Дружат мальчики и девочки	Дружат мальчики и девочки
11	**08.11-12.11**	Домашние животные	Дикие животные	Жители глубинных вод	Жители глубинных вод	Жители глубинных вод	Жители глубинных вод
12	**15.11-19.11**	Домашние животные	Лесные птицы	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные
13	**22.11-26.11**	Домашние животные и их детеныши	Домашние животные и их детеныши	Домашние животные	Домашние животные	Домашние животные	Домашние животные
14	**29.11-03.12**	Домашние жи-	Кто живет на пти-	Кто живет на	Кто живет на	Кто живет на	Кто живет на пти-

		вотные	чьем дворе	птичьем дворе	птичьем дворе	птичьем дворе	чьем дворе
15	**06.12-10.12**	Я живу в Югре	Я живу в Югре	Я живу в Югре	Я живу в Югре	Я живу в Югре	Я живу в Югре
16	**13.12-17.12**	Домашние животные и их детеныши	Зима. Зимующие птицы	Зима. Зимующие птицы	Зима. Зимующие птицы	Зима. Зимующие птицы	Зима. Зимующие птицы
17	**20.12-30.12**	Что такое новый год?	Что такое новый год?	Что такое новый год?	Что такое новый год?	Что такое новый год?	Что такое новый год?
18	**10.01-14.01**	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы
19	**17.01-21.01**	Дикие животные	Мебель. Квартира	Традиции нашей семьи	Традиции нашей семьи	Традиции нашей семьи	Традиции нашей семьи
20	**24.01-28.01**	Дикие животные	Одежда. Обувь	Дом современного человека	Дом современного человека	Дом современного человека	Дом современного человека
21	**31.01-04.02**	Окружат нас всюду разная посуда	Окружат нас всюду разная посуда	Окружат нас всюду разная посуда	Окружат нас всюду разная посуда	Окружат нас всюду разная посуда	Окружат нас всюду разная посуда
22	**07.02-11.02**	Дикие животные жарких стран	Мы идем в продуктовый магазин	Мы идем в продуктовый магазин	Мы идем в продуктовый магазин	Мы идем в продуктовый магазин	Мы идем в продуктовый магазин
23	**14.02-18.02**	Все профессии важны	Все профессии важны	Все профессии важны	Все профессии важны	Все профессии важны	Все профессии важны
24	**21.02-28.02**	Я и папа	Я и папа	Защитники Отечества	Защитники отечества	Защитники отечества	Защитники отечества
25	**01.03-11.03**	Я и мама	Я и мама	Мамин праздник	Мамин праздник	Весна. Мамин праздник. Первоцветы	Семья. Мамин праздник
26	**14.03-18.03**	Город, в котором я живу	Город, в котором я живу	За что я люблю Нижневартовск	За что я люблю Нижневартовск	За что я люблю Нижневартовск	За что я люблю Нижневартовск
27	**21.03-25.03**	Весна. Прилет птиц	Весна. Прилет птиц	Весна. Прилет птиц	Весна. Прилет птиц	Весна. Прилет птиц	Весна. Прилет птиц
28	**28.03-01.04**	Одежда	Одежда	Зачем нужна одежда?	Зачем нужна одежда?	Зачем нужна одежда?	Зачем нужна одежда?
29	**04.04-08.04**	Одежда	Правила дорожного движения	Правила дорожного движения	Правила дорожного движения	Правила дорожного движения	Правила дорожного движения
30	**11.04-15.04**	Космос	Космос	Что такое космос	Что такое космос	Что такое космос	Что такое космос

31	**18.04-22.04**	Весна	Аквариум	Зачем нужны комнатные растения?	Зачем нужны комнатные растения?	Зачем нужны комнатные растения?	Зачем нужны комнатные растения?
32	**25.04-29.04**	Продукты питания	Продукты питания	Как просыпается природа	Как просыпается природа	Как просыпается природа	Как просыпается природа
33	**04.05-06.05**	День Победы	День Победы	Они сражались за родину	Они сражались за родину	Они сражались за родину	Они сражались за родину
34	**10.05-13.05**	Кто такие насекомые?	Кто такие насекомые?	В чем польза насекомых?	В чем польза насекомых?	В чем польза насекомых?	В чем польза насекомых?
35	**16.05-20.05**	Транспорт	Транспорт	Виды транспорта	Виды транспорта	Виды транспорта	Виды транспорта
36	**23.05-31.05**	Краски лета	Краски лета	Краски лета	Краски лета	Краски лета	Краски лета

Приложение 2

Педагогическая диагностика
Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

- Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

1. Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
2. Фиксация всех проявлений личности ребенка;
3. Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
5. Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов;
6. Развитие педагогической рефлексии.

- Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает:

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития:
- социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно.
Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

- Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

1. Не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
2. Учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
3. Обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

- Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

1. В правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
2. В безопасности для испытуемого применяемых методик;
3. В доступности для педагога диагностических процедур и методов;
4. Во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

- Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Этапы проведения педагогической диагностики

В качестве диагностических материалов, направленных на оценку качества педагогического процесса в МАДОУ используются диагностические таблицы Верещагиной Н.В. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей дошкольного возраста, что регламентировано п. 3.2.2. ФГОС ДО.

Проведение педагогической диагностики

Первый этап – проектировочный.

На этом этапе определяются цели диагностики.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями.

В используемой педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и не стандартизированные беседы с детьми. Кроме того, могут использоваться диагностические ситуации, фактически «провоцирующие» деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап – практический.

Проведение диагностики.

Третий этап – аналитический.

Анализ полученных фактов, получение количественных данных.

Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата. На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты.

Четвертый этап – интерпретация данных.

Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного, субъективного толкования, порой диаметрально противоположного.

Пятый этап – целестратегический: он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Методы, используемые при проведении педагогической диагностики: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении диагностики участвуют педагоги и профильные специалисты ДОУ.

Форма проведения педагогической диагностики преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольной образовательной организации, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные по обследованию детей не только характеризуют промежуточные результаты освоения Программы, но и являются исходным ориентиром для построения образовательной работы с дошкольниками в следующей возрастной группе.

Обязательным требованием к построению педагогической диагностики является использование только тех методов, применение которых позволяет получать необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические таблицы (разработанные Верещагиной Н.В.) Критерии, инструментарий и форма диагностических таблиц используются в соответствии с реализуемыми программами по всем образовательным областям.

Приложение 3

Таблицы по оцениванию качества образовательной деятельности

СПРАВКА
по результатам педагогической диагностики индивидуального развития воспитатнников

Старший возраст	
Дата	
Воспитатель	

Цель:	Получение оперативных данных о текущем реальном состоянии и тенденциях индивидуального воспитаннков, раскрытие ресурсов образовательной деятельности эффективности их использования

№ п/п	Список воспитанников	Социально-коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художственно-эстетическое развитие		Физическое развитие		Результаты	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													

Приложение 4

Портфолио воспитанника

1. «Давайте познакомимся» (содержится первичная информация о ребенке, его фамилия, имя, отчество; дата и место рождения; адрес проживания, знак зодиака; расшифровка имени и рассказ родителей о том, почему они выбрали именно это имя; интересы ребенка).
2. «Посмотри, как хорош мир, в котором ты живешь» (сведения об окружении ребенка, его семье, друзьях, родственниках и близких людей; генеалогическое древо семьи; картинки и фотографии друзей; семейный фотоальбом; рассказы, записанные с его слов).
3. «Посмотри как я росту выше мамы, выше мамы» (антропометрические данные разных возрастов; контуры ладони и ступни, фото по возрастам).
4. «Мои достижения» (индивидуальная карта развития ребенка; успехи ребенка в различных областях, отметки о наградах, грамоты, сертификаты).
5. «Талантливый ребѐнок талантлив во всем» (поддержка индивидуальности и инициативы ребѐнка рисунки, хобби, дипломы).
6. «Семь «Я» и детский сад» (информация о родителях; совместные занятия; встречи в родительском клубе; отзывы о совместных прогулках и экскурсиях).
7. «Я люблю читать и слушать» (перечень любимых книг ребенка и рисунки по прочитанным произведениям).
8. «Фантазер» (придуманные ребенком игры, рассказы, слова, рисунки и творческие работы).
9. «Скоро в школу» (фотография или рисунок школы; рисунки по данной тематике; буквы и цифры, которые знает ребенок;).

Приложение

Годовой календарный учебный график МАДОУ ДС №37 на 2021-2022 учебный год

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете №4
протокол № ___ от__.__.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ города НВ
ДС №37 "Дружная семейка"
_____И. В. Щербинина
приказ от ___.___. 2021 г.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детский сад №37 "Дружная семейка

на 2020-2021 учебный год

начало учебного года: 1 сентября 2020 г.
окончание учебного года: 31 мая 2021 г.
летний период: 01.06.2021 - 31.08.2021 г.
количество учебных недель:
количество учебных дней:

У	учебный день
В	выходной день
П	праздничный день
Л/П	летний период

4 ноября - День народного Единства
1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 - праздничные дни, Новый год
23 февраля - День защитника Отечества
8 марта - Международный женский день
1,2,3 - праздник весны
9 мая - День Победы

Месяц																															
СЕНТЯБРЬ																															
Неделя	1					2							3							4							5				4 недели и 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	У	В	У	У	У	У	
Кол-во учебных дней	3					5							5							5							4				22
Месяц	**ОКТЯБРЬ**																														
Неделя	5					6							7							8							9				4недели 1 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В
Кол-во учебных дней	1			5					5				5					5					5								21
Месяц	**НОЯБРЬ**																														
Неделя	10							11							12							13							14		4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	26	26	27	28	29	30	
	У	У	У	П	В	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	
Кол-во учебных дней	3							5							5							5							2		20
Месяц	**ДЕКАБРЬ**																														
Неделя	14					15							16							17							17				4 недели и 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	У	В	У	У	У	У	В
Кол-во учебных дней	3					5							5							5							4				22
КОЛ-ВО УЧЕБНЫХ ДНЕЙ в первом полугодии	**17 недель**																														**85 дней**
Месяц	**ЯНВАРЬ**																														
Неделя									18							19							20							21	3 недели и 1 день
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	П	В	В	В	В	В	П	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	У	В	У
Кол-во учебных дней									5							5							5							1	16
Месяц	**ФЕВРАЛЬ**																														
Неделя	21							22							23							24						24			3 недели и 4 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28			
	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	П	У	У	В	В	У			
Кол-во учебных дней	4						5						5							4											19
Месяц	**МАРТ**																														
Неделя	25							25							26							27							28		4 недели и 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	У	У	У	У	В	В	У	П	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У
Кол-во учебных дней	4						4						5							5							4				22
Месяц	**АПРЕЛЬ**																														
Неделя	28					29							30							31							32				4 недели и 1 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	
Кол-во учебных дней	1			5					5				5					5					5								21
Месяц	**МАЙ**																														
Неделя				33						34						35						36							36		3 недели и 4 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	П	В	В	У	У	У	В	В	П	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У	У	У	У	В	В	У	У
Кол-во учебных дней			3					4							5							5							2		18
КОЛ-ВО УЧЕБНЫХ ДНЕЙ во втором полугодии	**19 недель и 2 дня**																														**96 дней**
Месяц	**ИЮНЬ**																														
Неделя																															
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	21 день
	Летне - оздоровительный период																														4 недели 1 день
Месяц	**ИЮЛЬ**																														
Неделя																															
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	Летне - оздоровительный период																														21 день
																															4 недели и 1 день
Месяц	**АВГУСТ**																														
Неделя																															
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	22 дня
	Летне - оздоровительный период																														4 недели и 2 дня