

**Отчёт по реализации проекта для детей группы раннего возраста
«Театрализованная деятельность в группе раннего возраста»**

за 2016-2017 год

Цель проекта: - развивать игровой опыт каждого ребенка; - воспитывать любознательность, стремление наблюдать, экспериментировать; - развивать тактильное восприятие, мелкую моторику рук, мыслительные способности; - формировать у детей предпосылки к театрализованной деятельности.

Задачи по образовательным областям:

Познавательное развитие: - развивать восприятие, повышать интерес к фольклорным произведениям; -развивать воображение и творческую активность детей раннего возраста; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях посредством знакомства с фольклорными произведениями и театрализованной деятельностью.

Речевое развитие: - чтение художественной литературы (стихи, потешки, песенки); - воспитание у детей интереса к общению со взрослыми и сверстниками; - обогащение и активизация словаря детей за счет слов-названий предметов, объектов, действий с ними; развивать восприятие детей, речь, добиваясь правильного и четкого произношения слов; - развивать активную, выразительную речь через постановку театрализованной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие: - поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение, высказываться; - совершенствовать уровень накопленных практических навыков (побуждать детей к использованию различных способов для достижения цели, стимулировать к дальнейшим побуждающим действиям и «открытиям»); - развивать эмоциональный отклик на любимое литературное произведение посредством сюжетно-отобразительной игры.

Художественно-эстетическое развитие: - развитие целостно-смыслового восприятия фольклорных произведений; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - учить воспринимать произведение слухом, зрением, осязанием. Искренне от души сострадать, возмущаться,

радоваться; - вызывать у детей эмоциональный отклик на произведение, побуждать их выполнять совместные движения под музыку.

Физическое развитие: - правильное выполнение основных движений при обыгрывании героев произведений; - овладение подвижными играми с правилами.

В группе была создана предметно-развивающая среда по теме.

Использовались следующие формы работы с детьми:

- беседы
- чтение художественной литературы
- рассматривание иллюстраций
- дидактические игры
- НОД
- творческо-игровые занятия.

Результаты, полученные в ходе проекта:

В ходе реализации проекта у детей повысился интерес к устному народному творчеству, играм - драматизациям. Через постановку театрализованной деятельности у детей эффективно развивался активный и пассивный словарик. Дети стали активнее вступать в общение друг с другом. Можно считать, что цели и задачи данного проекта выполнены.