

Справка по результатам

деятельности дополнительной образовательной платной услуги по развитию театральных способностей у детей 3-4,4-5,6-7 лет. «Театр – детям»

Цель: наша программа дополнительного образования «Театр-детям» направлена на воспитание и развитие детей посредством театра, так как автор считает, что театр, театрализованная деятельность – это возможность приобщения дошкольников, во – первых, к общечеловеческим ценностям, во – вторых, возможность формирования думающего, чувствующего, любящего и активного человека, готового к творческой деятельности в любой области.

Методы: фронтальная и индивидуальная работа с детьми.

Педагог: Назмутдинова Лилия Марсовна

Дополнительную платную услугу посещали 25 воспитанников средней и старшего дошкольного возраста, группе по 8 детей.

Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышала установленных норм СанПиН 2.4.1.3049-13.

Занятия проводились 2 раза в неделю 8 раз в месяц продолжительностью 30 - 35 минут.

Исходя из основного положения, конкретизируем основные **цели и задачи** данной программы:

1. Развитие эстетических способностей;
2. Развитие сферы чувств, соучастия, сопереживание;
3. Активизация мыслительного процесса и познавательного интереса;
4. Развитие художественно – творческих способностей;
5. Формирование представление о театре и театральном искусстве;
6. Развитие навыков общения и коллективного творчества.

Дошкольник должен:

- знать:

* что такое театр;

- * основы театрального искусства;
- * виды театра;
- * о культуре поведения в театре.

- уметь:

- * включаться в разнообразные виды театра : настольный, пальчиковый, теневой, кукольный, драматический;
- * импровизировать;
- * декламировать;
- * владеть жестами, мимикой, пантомимой;
- * перевоплощаться в различные образы.

Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по дополнительной образовательной платной услуге «Развитие театральных способностей детей показал следующие результаты:

Высокий – 15 детей – 60%;

Средний – 10 детей – 40%;

Низкий – 0.

Рекомендации: Продолжать учить детей видов театра, перевоплощением в различные образы. Развивать фантазию, для импровизации.

Вывод: По развитию театральных способностей у детей прослеживается положительная динамика. Дети и родители заинтересованы в работе дополнительной платной услуге по развитию театральных способностей.

У детей занятия вызывают положительные эмоции. Дети проявляют самостоятельность в деятельности.

Педагог _____ Л.М.Назмутдинова

